

ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

НА ГАЗЕТУ:

| | |
|--|-------------------|
| Безъ достав. | Съ дост. и перес. |
| На годъ 5 р. — к. | На годъ 6 р. — к. |
| — 6 » 3 » — » | — 6 » 3 » 50 » |
| — 3 » 1 » 50 » | — 3 » 2 » — » |
| на прибавленія, выходящія во время выставки: | |
| — 1 м. » р. 50 к. | На 1 м. » » 75 к. |
| — 2 » 1 » — » | — 2 » 1 » 50 » |
| — 3 » 1 » 50 » | — 3 » 2 » 25 » |

За перемѣну адреса взимается 20 к.
Цѣна отдѣльнаго номера 20 коп.
Для личныхъ объясненій редакция открыта по ВТОРНИКАМЪ и СУББОТАМЪ, отъ 12 до 2-хъ час. дня.

НЕДЕЛЯ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ГОДЪ ДЕВЯТЫЙ.

ВЫХОДИТЬ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ.

ПРИБАВЛЕНІЯ—ПО ВТОРНИКАМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

Объявленія въ «Екат. Нед.» должны быть оплачены по расчету за строку корпуса, или за мѣсто ею занимаемое: печатанныя отъ 1 до 5 разъ по 20 коп. свыше 5-ти—по 15 коп.
Печатаніе объявленій на первой страницѣ не принимается.
Украшеніе и клише оплачиваются 20% дороже обыкновенныхъ объявленій.
Адресы лицъ, ищущихъ уроковъ или вообще занятій, оплачиваются по половинной цѣнѣ.
За разсылку объявленій при газетѣ взимается: за первую сотню напечатанныхъ въ типографіи «Екат. Нед.» 1 р. 50 к., за послѣдующія по 50 к.; за первую сотню напечатанныхъ въ другихъ типографіяхъ—2 рубля, за послѣдующія 1 рубль.
Объявленія, предназначенныя въ слѣдующій №, должны быть переданы въ контору редакціи не позже пятницы, до 2-хъ часовъ дня.

СОДЕРЖАНІЕ: „Телеграммы Сѣвернаго Телеграфнаго Агентства“. Хроника. Прошлое и настоящее (окончаніе). Корреспонденція изъ Мотовилихи. Кустарный отдѣлъ выставки (окончаніе). Дѣло Саратовско-Симбирскаго банка (продолженіе). По Россіи. За-границей. Журнальныя замѣтки. Письмо къ редактору. Мелочи всенедельной жизни. Литературный отдѣлъ: Экспонентъ (разсказъ). Справочный отдѣлъ. Объявленія. Сибирско-Уральская научно-промышленная выставка.

ТЕЛЕГРАММЫ „СѢВЕРНАГО ТЕЛЕГРАФНАГО АГЕНТСТВА“.

Четвергъ, 2-го июля.

Петербургъ. Опубликовано мнѣніе Государственнаго Совѣта объ измѣненіи нѣкоторыхъ условій винокуренія и вывоза спирта за-границу. Измѣненія относительно винокуренія касаются преимущественно продолжительности броженія, нормы исчисленія выходовъ спирта и предоставляемаго въ пользу заводчика безакцизнаго перекура. При вывозѣ спирта за-границу премія и процентъ на путевую трату выдаются зачетными въ уплату акциза квитанціями, считая по 8 к. за каждый градусъ спирта, причитающагося отправителю безакцизно, кромѣ спирта фруктоваго и винограднаго, каждый градусъ коего считается въ 3½ к., при акцизѣ въ 4 к. съ соответственнымъ увеличеніемъ по мѣрѣ увеличенія акциза; возвратъ акциза, какъ общаго по 9 к. за градусъ такъ и дополнительнаго съ вывозимыхъ за-границу водочныхъ издѣлій и пшеничнаго вина, производится отправителямъ зачетными квитанціями. Касающіяся винокуренія измѣненія вводятся въ дѣйствіе съ 1 июля 1888 г., измѣненія относительно вывоза—съ 1 января 1888 г.

Изданіе газеты „Биржевыя Вѣдомости“ вновь разрѣшено.

„Новости“ слышали, что приговоръ кievскаго военно-окружнаго суда по дѣлу генерала Бориславскаго и другихъ значительно смягченъ, именно: генераль Бориславскій и подполковникъ Омелюта исключаются изъ службы безъ ли-

шенія чиновъ, а капитанъ Афендикъ и чиновникъ Грабенко арестуются на мѣсяць на гауптвахтѣ.

Софія. Новый кабинетъ сформированъ вчера вечеромъ и имѣетъ слѣдующій составъ: Стоиловъ, президентъ совѣта министровъ—министръ иностранныхъ дѣлъ, Странскій, нынѣ дипломатическій агентъ въ Бѣлградѣ—министръ внутреннихъ дѣлъ, майоръ Петровъ, начальникъ штаба арміи—военный министръ, Чомаковъ—министръ народнаго просвѣщенія.

Вѣна. Принцъ Кобургскій телеграфировалъ Стамбулову, что приметъ болгарскую депутацію 3 июля.

Сюда прибыла болгарская депутація для врученія принцу Кобургскому акта объ избраніи.

Берлинъ. Въ „Berliner Tageblatt“ телеграфируютъ изъ Тырнова: болгарское министерство объявило амнистію всемъ политическимъ бѣглецамъ и арестантамъ.

Лондонъ. По словамъ „Daily News“, англійское правительство пригласило державы на конференцію по вопросу о сахарной преміи, причемъ предложило избрать мѣстомъ съѣзда Лондонъ, хотя и не противится тому, чтобы конференція собралась гдѣ нибудь въ другомъ городѣ.

Пятница, 3-го июля,

Петербургъ. „Журналъ Петербургъ“, напоминая заявленіе самого принца Кобургскаго и высказанное державами однажды мнѣніе, что первымъ условіемъ одобренія кандидатуры на болгарскій престоль должно быть согласіе Россіи, которой Болгарія обязана своей независимостью, недумаетъ, чтобы

ХРОНИКА.

Передвижная выставка.

принцъ согласился принять предложеніе посланной къ нему депутации и отправиться въ Софію; но если онъ такъ поступитъ, то онъ не улучшитъ положенія, а, напротивъ, усложнитъ его. Относительно настроенія державъ газета замѣчаетъ, что если правда, что нѣкоторые кабинеты были расположены санкціонировать избраніе принца Кобургскаго, то, все таки, дѣло кончится признаніемъ, что это можетъ только придать положенію болѣе серьезный характеръ и принести пользу лишь однимъ регентамъ, которымъ въ ихъ затруднительномъ положеніи было бы очень пріятно, еслибъ между державами произошло столкновеніе; къ тому-же Порта не обращалась еще къ кабинетамъ для разрѣшенія вопроса, и вѣроятно, что прежде чѣмъ высказать свое мнѣніе о тырновскихъ выборахъ, она пожелаетъ узнать какъ относятся къ нимъ державы. Въ концѣ концовъ актъ избранія принца Кобургскаго окажется, по видимому, лишь безплодной затѣей поставленнаго въ безвыходное положеніе регентства; если онъ не разрѣшитъ болгарскаго вопроса, то и не вызоветъ -- слѣдуетъ надѣяться -- новыхъ осложненій между державами. Что касается Россіи, то она не уклонится отъ того образа дѣйствій, котораго она до сихъ поръ держалась.

Свѣицаны. Городъ постигло страшное бѣдствіе: сгорѣло около 350 дворовъ; до 4000 душъ осталось безъ крова.

Софія. Всѣ арестованныя при бывшемъ министерствѣ лица освобождены; полагаютъ, что осадное положеніе будутъ вскорѣ сняты.

Вѣна. Здѣшной Allgemeine Zeitung сообщаютъ: сегодня утромъ въ вопросѣ о занятіи болгарскаго престола произошелъ по истинѣ сенсационный поворотъ: вслѣдствіе рѣшенія, только что принятаго на семейномъ совѣтѣ, принцъ Фердинандъ Кобургскій окончательно отказался отъ кандидатуры въ болгарскіе князья.

Главные выигрыши 1-го внутренняго 5% займа, вышедшіе въ тиражъ,

произведенный 1-го іюля.

| № № серій. | № № билетовъ. | Сумма выигрышей. | № № серій. | № № билетовъ. | Сумма выигрышей. |
|---------------|------------------|---------------------|---------------|------------------|---------------------|
| 7096 | 12 | — 200000 | 341 | 48 | — 1000 |
| 15940 | 6 | — 75000 | 8495 | 25 | — 1000 |
| 9920 | 18 | — 40000 | 10336 | 25 | — 1000 |
| 13813 | 11 | — 25000 | 12806 | 9 | — 1000 |
| 4696 | 42 | — 10000 | 14544 | 1 | — 1000 |
| 12093 | 7 | — 10000 | 9562 | 49 | — 1000 |
| 5834 | 11 | — 10000 | 18328 | 23 | — 1000 |
| 2072 | 21 | — 8000 | 4995 | 39 | — 1000 |
| 15143 | 15 | — 8000 | 4326 | 7 | — 1000 |
| 5329 | 32 | — 8000 | 12187 | 30 | — 1000 |
| 16550 | 39 | — 8000 | 7466 | 20 | — 1000 |
| 9913 | 13 | — 8000 | 16158 | 41 | — 1000 |
| 11497 | 13 | — 5000 | 8547 | 20 | — 1000 |
| 15313 | 19 | — 5000 | 7824 | 38 | — 1000 |
| 4760 | 28 | — 5000 | 14554 | 11 | — 1000 |
| 10579 | 22 | — 5000 | 3013 | 13 | — 1000 |
| 9764 | 17 | — 5000 | 8209 | 16 | — 1000 |
| 4234 | 32 | — 5000 | 13938 | 28 | — 1000 |
| 11557 | 38 | — 5000 | 8082 | 48 | — 1000 |
| 8573 | 35 | — 5000 | 9549 | 20 | — 1000 |

Желая по возможности, дать отчетъ нашимъ читателямъ о гостящей у насъ передвижной выставкѣ, предварительно считаемъ долгомъ оговориться: мы отнюдь не имѣемъ въ виду, съ ученымъ видомъ знатока, трагтовать о *всѣхъ* картинахъ, а просто хотимъ указать на болѣе выдающіеся и остановившія на себѣ наше вниманіе. При обзорѣ картинъ мы станемъ держаться того порядка, въ какомъ онѣ значатся по „указателю передвижной выставки“, которымъ мы рекомендуемъ заглянуть каждому посетителю, это необходимо для того, чтобы удобнѣе можно было разобраться въ массѣ картинъ и усвоить себя ихъ достоинства.

Начнемъ съ картинъ маститаго художника — мариниста, имя котораго много лѣтъ пользуется, вполне заслуженной въ Европѣ извѣстностью, и котораго въ настоящемъ году, какъ мы слышали, академія будетъ праздновать 50 л. юбилей художественной дѣятельности — мы говоримъ объ *И. К. Айвазовскомъ*. Въ указатель внесена только одна его картина *Монте Карло*; хотя и этой одной было-бы довольно, чтобы дать ясное понятіе о неподражаемомъ талантѣ художника, вполне подчинившаго себѣ воду и воздухъ и передающаго всѣ преливы свѣта и тѣни въ воздушной перспективѣ такъ, какъ до сихъ поръ никому еще этого слѣдовать не удавалось, но кромѣ *Монте Карло*, гдѣ заходящее солнце принизычая желто-розовыми лучами морскія волны, окрашиваетъ своимъ теплымъ цвѣтомъ прибрежныя скалы и небо, выставлены недавно имъ присланные и другія его картины, изъ которыхъ особенно хороши по прозрачности воды и эффектамъ воздушной перспективы „Ночь у береговъ Крыма“, „Балаклава“, „У береговъ Крыма“, „Кораблекрушеніе“. Всмотриваясь въ эти картины вы, мало помалу, чувствуете, что предъ вами дѣйствительно море съ его безпредѣльной глубиной, вы сознаете, что эти ласкающія, мягкія, прозрачныя волны (Ночь у береговъ Крыма) мѣрно и мирно катящіяся при серебристомъ лунномъ свѣтѣ тихой южной ночи, при первомъ палетѣвшемъ шквалѣ, способны разбить въ щепки корабль, что поразительно вѣрно передано художникомъ въ его „Кораблекрушеніи“. *И. К. Айвазовскій* уроженецъ побережья Крыма, живя постоянно въ *Одессѣ*, въ своей виллѣ на берегу моря, онъ наблюдалъ и изучалъ родное ему Черное море и достигъ передачи его на полотнѣ до совершенства; кто видѣлъ это море и Крымъ тотъ вполне оцѣнитъ достоинство картинъ *И. К.*

Картина № 6-й „Осень“, художника любителя *Н. А. Атрыманьскаго*, сразу переноситъ васъ съ южнаго берега Крыма, изъ подъ жаркихъ лучей южнаго солнца, въ среднюю полосу Россіи. Вы видите свинцовое небо, низко висящее надъ пожелтѣвшимъ березовымъ лѣсомъ, небольшую, рѣчку, отражающую и это небо, и этотъ лѣсъ, въ которомъ, вмѣстѣ съ опадающимъ листомъ, не слышится уже веселаго щебетанья его пернатыхъ обитателей; мокрый песчаный берегъ изрѣзанный колеями, нѣсколько коровъ, а вдали тотъ-же, сливающийся съ горизонтомъ, поблеклый лѣсъ и тоже свинцовое небо сулящее затяжной, осенній дождь. Все это написано такъ просто, безъ всякаго стремленія художника „бить на эффектъ“, а въ тоже время такъ реально, такъ сильно, что вы чувствуете эту осеннюю сырость и вамъ становится грустно, глядя на умирающую, на долгія 5—6 мѣсяцевъ, природу.

Портретъ ковенскаго еврея *Херцке* (№ 9-й) работы академика *В. А. Боброва*, обращаетъ на себя вниманіе по своей рельефности и колориту. Не говоря уже о томъ, что если вы видѣли какого нибудь *Мойшу*, *Хацкеля* или *Срулла*, то вы знаете и *Херцку*, будущаго банкира: такъ вѣрно переданы типическія особенности Семитовъ, но даже драпъ поношеннаго сюртука, вытертые швы, все это написано широко, сочно, поразительно вѣрно и реально.

Остановимъ наше вниманіе на прекрасномъ по колори-

ту *видѣть въ Нормандіи*, профессора А. П. Боголюбова, пользующагося громкой извѣстностью, основателя Радищевского музея въ Саратовѣ, (№ 10) и перейдемъ къ картинѣ № 14 *М. П. Боткина*, „*Богоматерь, идущая съ Гомою*“. Передъ вами одинокая женщина, удрученная безысходнымъ горемъ, потрясенная такимъ ужаснымъ несчастіемъ, что для выраженія его нѣтъ словъ на обыкновенномъ языкѣ, трактующемъ о мелконькихъ огорченьицахъ. Это Мать видѣвшая и пережившая ужасныя минуты страшной казни Ея возлюбленнаго Сына. Ея опухшія отъ слезъ глаза устремлены на терновый вѣнокъ, который, глумясь, въ слѣпой злобѣ, возложили на голову Богочеловѣка его мучители; этотъ вѣнокъ—все, что осталось Матери отъ ея Сына, безгрѣшнаго Страдальца, умершаго за грѣхи всего человечества... Всмотритесь въ это лицо: сколько выражено въ немъ страданія обратите вниманіе на „топъ“ картины и вы убѣдитесь, что эта работа по истинѣ художественное произведение.

№ № 16 и 17 „Дмитрій Самозванецъ“ и „Ромео и Джульетта“ профессора *К. Б. Венига*. Двѣ большія картины, заслуживающія особаго вниманія по замѣчательно вѣрно выписаннымъ аксессуарамъ: бархатъ, атласъ, золотое позументовъ, сукно драпировокъ, все это такъ реально, что положительно является потребность осизать и этотъ бархатъ, и этотъ атласъ. Рисунокъ фигуръ обѣихъ картинъ набросанъ смѣлой, опытной рукой: выраженіе лицъ и Басманова, указывающаго Дмитрію на собравшіяся въ кремлѣ толпы народа, злоба выражающаяся во взорѣ, въ стиснутыхъ зубахъ и судорожно сжатыхъ кулакахъ Самозванца переданы прекрасно, но мертвыя лица Ромео и Джульетты дѣйствуютъ удручающе, да и самая поза перваго не совсѣмъ натуральна и нѣсколько утрирована: согнутое колѣно мертвеца разрушаетъ иллюзію и ослабляетъ эффектъ перваго впечатлѣнія, хотя исполненіе одеждъ замѣчательно.

Картины № № 18 и 19 „*Русскій воинъ XVI столѣтія*“ и „*Усталая*“ работы нашего земляка, уроженца Перми *В. П. Верещанина*, замѣчательны по строгому рисунку и рельефно выписанной лошади. Вы забываете, что передъ вами холстъ—вы видите воина-богатыря въ кольчугѣ и шлемѣ, изъ подъ котораго, зорко всматриваясь въ даль, блестятъ живые глаза, онъ забылъ о своемъ вѣрномъ спутникѣ-конѣ, онъ весь вниманіе... Но что особенно хорошо,—голова лошади, это сама натура. „Усталая“—маленькій эпизодъ изъ обыкновенной заводской жизни. Отецъ, не покладывая рукъ работаетъ на желѣзоплавильномъ заводѣ, а дочь, оставивши дома больную мать, отправилась набрать валежнику, чтобы сварить незатѣйливый ужинъ своему утомленному работой отцу. Далекое еще до дому... тяжелая визанка надавила плечи, она сложила ее, и выправляетъ одеревенѣвшія руки... Вотъ содержаніе картины—оно просто, какъ сама жизнь и исполненіе ее также реально, какъ эта простая, обыденная, полная грусти, жизнь....

Небольшая картина (№ 20) *П. П. Верещанина* „*Невскій проспектъ*“ прекрасно передаетъ движеніе и жизнь происходящую въ этомъ людномъ пунктѣ Петербурга въ полдень. Вы видите все это и, кажется, слышите стукъ колесъ экипажей быстро несущихся по гладкой мостовой.

№ 23, „*Въ Полтнѣ*“, работы *Л. Р. Веселовскаго* небольшая сочно и колоритно написанная картина, блестящая яркостію и красотой красокъ, переноситъ насъ въ далекія античныя времена, передавая жизнь и забавы знатныхъ помпейнокъ.

Изъ картинъ заслуженнаго профессора, любимца покойнаго Имп. Николая I-го, *Б. П. Виллевалде* мы обращаемъ вниманіе читателей на № 25 „*Казакъ въ Бауценѣ, въ Саксоніи въ 1813 году*“ и № № 27 и 28 „*Императоръ Николай I-й въ мастерской художника*“. Изъ этихъ трехъ картинъ особенно хороша первая по законченности всѣхъ деталей.

№ 29 „*Видъ окрестностей Кіева*“ работы *В. М. Гаминскаго* и его-же № 30 „*У ручья*“ при достоинствахъ рисунка, имѣютъ одинъ общій недостатокъ: излишнюю и не натуральную колоритность. Слишкомъ зеленая трава, черезъ чуръ голубое небо и вода (№ 29), но ручей (№ 30) самъ по себѣ не-

дурень: въ водѣ есть прозрачность и чувствуется, что художникъ писалъ съ натуры, хотя немножко ее и подкрасилъ. Какъ мы слышали, художникъ еще учится въ академіи, а по этимъ картинамъ даетъ надежду, что изъ него выйдетъ далеко незаурядный талантъ.

Картина *Ф. С. Журавлева* № 31 „*Девичникъ*“ довольно извѣстна по фотографическимъ снимкамъ, поэтому мы о ней распространяться не станемъ, а скажемъ, что обычай возить невѣсту въ баню и тамъ устраивать для ея подругъ угощеніе съ плясками, гармоникой и т. п. свято исполняется блюстителями дѣдовскихъ нравовъ, обитателями московскаго замоскворѣчья и выраженъ художникомъ довольно вѣрно: въ исполненіи талантливо схваченъ комизмъ сцены.

Изъ картинъ нашего мѣстнаго художника *В. Г. Казанцева*, бывшаго ученика академіи, болѣе прочихъ намъ понравился (№ 35) „*Полдень на Сѣверѣ*“: водопадъ быстро несетъ свои воды, покрытыя пѣной. Особенно удался художнику переходъ тихой, безмятежно текущей рѣки въ шумный стремительный потокъ.

Изъ работъ *И. П. Келера* замѣчательнъ превосходный портретъ лейбъ-медика Карели (№ 38) заставляющій невольно обратить на себя вниманіе рельефностью и жизненной правдой.

Академика *А. Д. Кившенко* двѣ картины: „*Штурмъ Ардагана*“ (№ 40), составляющая собственность Его Императорскаго Величества, Государя Императора и „*Советъ въ Филяхъ, близъ Москвы*“. Собственность академіи, удостоенная какъ программа академіи, большой золотой медали, давшей Кившенко право на заграничное пансіонерство. Первая, батальная, картина отличается экспрессіей, движеніемъ и жизнью разлитыми въ ней; здѣсь все живетъ и бѣгущіе турки, и преслѣдующіе ихъ наши войска, и вода, поглощающая падающихъ въ нее, въ торопливомъ бѣгѣ, воиновъ; вторая картина передаетъ портреты историческихъ лицъ, съ которыми неразрывно связаны воспоминанія о 1812 годѣ, этой тяжелой, но славной страницѣ изъ жизни Россіи, доказавшей во очію и убѣдившей всю Европу, что нѣтъ такой жертвы, которую не принесъ-бы русскій народъ для славы и могущества своего Отечества. Въ простой крестьянской избѣ собрался советъ, на которомъ генералы: Коновницынъ, Кайсаровъ, Раевскій, Барклай де Толли, Беннигсенъ, Ермоловъ и др. подъ председательствомъ Кутузова, внимательно слушаютъ его проектъ: отдать Москву безъ боя полчищамъ Наполеона. Результаты этой жертвы извѣстны всему міру. Типы выдержаны превосходно, экспрессія, выраженіе и сходство лицъ—тоже; вся картина написана колоритно и сочно, аксесуары и освѣщеніе исполнены прекрасно. Вообще эта картина производитъ сильное впечатлѣніе.

Н. (Si).

(Продолженіе будетъ.)

Пермскій губернаторъ, принимая во вниманіе отличный порядокъ, соблюдаемый, какъ при встрѣчѣ Ихъ Императорскихъ Высочествъ, Великихъ Князей Михаила Николаевича и Сергія Михайловича, такъ и во все время пребыванія Ихъ Императорскихъ Высочествъ въ Пермской губерніи, объявляетъ благодарность свою гг. Пермскому и *Екатеринбургскому* полиціймейстерамъ и уѣзднымъ исправникамъ: Осинскому, Оханскому, Пермскому, Верхотурскому, *Екатеринбургскому* и Соликамскому, а также всѣмъ исполнительнымъ полиційскимъ чиновникамъ означенныхъ городовъ и уѣздовъ, участвовавшимъ въ соблюденіи указаннаго порядка, „П. Г. В.“

Мы получили отъ бывшихъ воспитаниковъ—Благовѣщенской учительской семинаріи и кончившихъ курсъ сельскаго хозяйства въ Красноуфимскомъ реальномъ училищѣ гг. И. Н. Носова и Д. А. Чукмасова письмо, въ которомъ они заявляютъ, по поводу нашихъ сообщеній объ экспонатахъ училища въ кустарномъ отдѣлѣ выставки (см. статью „Кустарный отд. выставки“, 2 прибавл. къ № 25 „Екат. Нед.“),

что выдѣлать кожъ и гончарныхъ издѣлій они научились лишь въ Красноуфим. реал. училище, а раньше этихъ производствъ не знали.

Охотно давая мѣсто такому завлеченію, мы, въ тоже время, не можемъ не обратить вниманія на слѣдующее: въ отдѣльномъ описаніи экспонатовъ Красн. реал. училища, изданномъ для выставки самимъ училищемъ, на стр. 2 сказано: „гончарныя работы (горшечныя). *Образцы работъ* (горшковъ и другихъ вещей изъ глины) *учителей народн. училищъ изъ воспитанниковъ Благовѣщенской учител. семинаріи*, командированныхъ въ Красноуфимское реал. училище для изученія сельскаго хозяйства и вообще полезныхъ въ сельскомъ быту работъ“. Далѣе, тамъ же сказано: „кожи (три штуки), *выдѣланныя учениками киргизами*, командированными изъ Орской учительской школы въ Красноуфимское реал. училище для изученія“ и т. д., *собственно же учениками* реального училища такихъ работъ не представлено, что и вызвало замѣтку нашего репортера.

Что-же касается производства мыла, то оно было присоединено къ первымъ двумъ производствамъ, дѣйствительно, по недосмотру автора статьи, въ которомъ мы и извиняемся передъ читателями.

Въ пятницу и субботу на выставкѣ состоялись публичныя лекціи проф. И. Т. Тарасова и М. Е. Китаева, съ которыми мы на дняхъ надѣемся подробно познакомить своихъ читателей.

23 іюня, ночью, по Луговой улицѣ, въ домѣ Овчинникова неизвѣстно кто, проникнувъ чрезъ окно въ комнату, покралъ разное имущество, на сумму 220 руб. Производится дознаніе и розыски.

24 іюня, въ 12 часовъ ночи, мѣщанинъ М—нъ, зайдя въ домъ мѣщанки Лягаевой, взявъ бывший во дворѣ домъ, разломалъ имъ у двоихъ дверей запоры, съ цѣлію проникнуть въ комнату и совершить тамъ кражу, но былъ задержанъ. Дѣло передано судебному слѣдователю.

27 іюня въ 5 часовъ вечера, проживавшій по Водочной улицѣ, въ своемъ домѣ, отставной мастеръ, И. П. Квасниковъ 57 лѣтъ, будучи въ нетрезвомъ видѣ, отправился на прудокъ Ятесъ купаться и тамъ утонулъ.

Арестовано при 2 части, съ 15 іюня по 1 іюля, было: за безписменность 42, пьяныхъ 30, простит. 9, кражу 3, бродягъ 2, за буйство 6, нищенство 2.

Прошлое и настоящее.

(Окончаніе).

Сибирь, грѣшная дочь Россіи, если можно такъ выразиться, показала матери, что она понимала свою вину и не спала эти 300 лѣтъ, а работала надъ собою и, можетъ быть, хоть немного, да заслужила себѣ прощенье. Конечно, покинь ее мать, отвернись совсѣмъ, не думая о своемъ заблудшемъ чадѣ и этому чаду трудно было бы самому, безпомощному, достигнуть такою результата. Но мать, хотя издалека, а все-таки заботилась о ней. Было время, когда поговорка „до Бога высоко, а до царя далеко“ вполне характеризовала безпомощность каждаго обиженнаго и ищущаго правды въ Сибири; объ этомъ старомъ времени, когда царилъ произволъ можно найти много краснорѣчивыхъ страницъ у нашихъ писателей беллетристовъ, изучавшихъ Сибирь, начиная отъ „Мертваго

дома“ Достоевскаго и кончая теперешнимъ печальникомъ о Сибири Владиміромъ Короленко. Но если „до Бога“ осталось также высоко, какъ и прежде, зато желѣзная дорога и пароходы значительно сократили растояніе къ Царю, а рядъ новыхъ учрежденій, какъ напримѣръ постепенное введеніе новаго гласнаго судопроизводства, а равно и развитіе въ Сибири печатнаго слова дали возможность слову правды не теряться среди рева озлобленныхъ стихій, а изъ за темныхъ кулисъ прежней сибирской жизни, выходить на свѣтъ божій и на общественный судъ. Постепенно страхъ при словѣ Сибирь разсѣялся. Интеллигентные люди уже перестали бояться ѣхать въ Сибирь и многіе являются въ нее не ради только однихъ подъемныхъ, да двойнаго жалованья, а просто уже потому только, что здѣсь, по ихъ разчету, не на 6 ртовъ одинъ кусокъ, а на одинъ ротъ, при трудѣ, можетъ найтись 6 кусковъ. Въ Сибири интеллигентныхъ людей мало и каждый изъ нихъ, являясь сюда, не боится остаться безъ труда вслѣдствіи конкуренціи. А для Сибири образованные люди дороже золота, потому что золотомъ она сама достаточно богата. То, что страхъ при имени Сибири постепенно исчезаетъ доказывается и переселенческимъ движеніемъ, гдѣ часто цѣлыя деревни, бросая свои насиженные гнѣзда, устремляются, въ своемъ исканіи гдѣ лучше, въ ту же Сибирь. И, наконецъ, теперь, въ самомъ недалекомъ будущемъ, создается умственный центръ для молодой подрастающей Сибири, въ лицѣ Томскаго университета. А эта подрастающая Сибирь невольно перенесла на себѣ много несправедливостей. Въ самомъ дѣлѣ, сосланный отецъ искупалъ свою вину, а родившіеся отъ него дѣти поставлены были въ невозможность узнать послѣднее слово науки. Положимъ, благодаря заботамъ министерства народнаго просвѣщенія, Сибирь, уже сравнительно давно, имѣла среднеучебныя заведенія, но въдѣ изъ Иркутска мало найдется охотниковъ сломать монососовскій путь и добраться до университета, хотя бы въ Казань, а доѣхать многимъ окажется также трудно, какъ веблуду пройти сквозь игольное ушко, по простой причинѣ,—неимѣнія средствъ. И вотъ эта молодая Сибирь сибирь *несоинная*, при отсутствіи умственнаго центра въ ней самой, должна нести наказаніе за грѣхи отцевъ иногда въ лицѣ представителей нѣсколькихъ молодыхъ поколѣній. Уже эта одна причина должна заставить радостно забиться сердце каждаго сибиряка при словѣ „Сибирскій университетъ“ Его дѣти, воспитанныя въ родномъ университетѣ, вооруженныя знаніемъ, исколесить свою родину вдоль и поперекъ, они узнаютъ ее, узнаютъ ея богатства, узнаютъ ея болѣзни, и поставивши правильный діагнозъ; сумѣютъ стать ея докторами. Они не будутъ наемниками, мало пекущимися объ интересахъ хозяина или прожектерами, для которыхъ Сибирь золотое дно, страна, гдѣ собольки по улицамъ бѣгають и гдѣ легчѣ всего безъ труда обогатиться, нѣтъ, они будутъ кость отъ кости, плоть отъ плоти своей родины. Каждый такой воспитанникъ университета, выступая на государственную и общественную дѣятельность и зная свою сторону и жители этой страны, сумѣетъ внести широкую полосу свѣта въ самыя непроходимыя дебри тайги, сумѣетъ согрѣть и замерзшія сердца.

Некрасовъ въ своихъ „несчастныхъ“ рисуетъ намъ бѣднаго „Крота“, какъ прозвали его заключенные, въ рудникѣ, свято сохранившаго любовь къ своей далекой отчизнѣ и мечтающаго только о томъ, что:

„Спасибо скажутъ наши внуки,
Когда разбогатеетъ Русь!“

И эта скромная мысль заставляетъ его сказать:

„Пускай бѣжитъ въ упорномъ дѣлѣ
Съ насъ потъ ручьями, какъ вода,
И мерзнетъ на клейменомъ тѣлѣ,
Когда почіемъ отъ труда.

Пускай томимся гладомъ, каждой,
Пусть дрогнемъ въ холодѣ зимы,
Ей пригодится камень каждый,
Который добываемъ мы“.

Но какъ былъ бы ты счастливъ несчастный „Кротъ“, если бы зналъ, что внуки и правнуки такихъ „Кротовъ“ какъ ты, не только заступомъ и лопатой разроютъ „Утробу матери земли“, но и заступомъ ума и сердца, направленными свѣтомъ науки, получатъ возможность служить Россіи, которую ты такъ горячо любишь! Да, близко это время и тѣнь твоя можетъ успокоиться; вѣрно, ты искупилъ свою вину, если судьба такъ наградила тебя. Теперь внуки этихъ „Кротовъ“ дали промышленную выставку, заинтересовавшую русскій интеллигентный міръ, но съ открытіемъ университетскихъ центровъ въ Сибири, она дастъ всемірную выставку, которая заинтересуетъ весь образованный міръ и научитъ уважать эту труженицу, не устающую въ борьбѣ съ подавляющей природой. А мы отъ души пожелаемъ этого и скажемъ: „да будетъ“.

Т. Н. Селивановъ.

Корреспонденція „Екатеринбургской Недѣли“.

Мотовилиха. Изъ Верхне-Муллинской волости намъ сообщаютъ слѣдующій фактъ проявленія народного сопротивленія санитарно-предохранительнымъ мѣрамъ. И что замѣчательно,—представителями сопротивленія была слабая половина рода человеческого. Дѣло, какъ передаютъ, было такъ. Въ маѣ въ Верхнемуллинской волости появилась чума рогатаго скота, занесенная чуть-ли не изъ Оханскаго уѣзда. Ветеринарные фельдшера не замедлили донести управѣ о появленіи гостя. Управа, съ своей стороны, по констатированіи факта, распорядилась о приступленіи къ убою скота сомнительнаго здоровья. Ветеринарные фельдшера должны были приступить къ этому убою: мѣра необходимая. Но иначе думали бабы. Онѣ вступились за своихъ коровъ и напали на фельдшеровъ—одного избили, а другой принужденъ былъ обратиться въ постыдное бѣгство, не свершивши и части своей миссіи. Какъ потомъ поступила управа,—мы этого не знаемъ.

Въ заключеніе не можемъ не сообщить нижеслѣдующаго метеорологическаго явленія, довольно рѣдкаго въ нашей мѣстности. Около недѣли тому назадъ, 19 или 20 іюня, въ Усть-Сылвенской волости, а именно вблизи деревни Ельничъ, выпалъ замѣчательный по величинѣ градъ (выпавшія градины достигали почти величины куриного яйца и, сплюснутыя съ противоположныхъ концовъ, имѣли многогранную удлиненную форму). Градъ этотъ, пройдя полосой надъ хлѣбными полями деревни Ельничъ, сравнительно безвредно, въ сильнѣйшей степени разразился уже окончательно надъ близъ стоящимъ лѣсомъ.

Погода надъ Мотовилихой стоитъ великолѣпная. Перепадаютъ дожди, но не большіе. Хлѣба растутъ густо и обѣщаютъ хорошій урожай. Тоже можно сказать и объ овощахъ.

Кустарный отдѣлъ выставки.

(Окончаніе).

Въ шестую группу вошли кустарныя издѣлія Камышловскаго уѣзда. Экспонентовъ тутъ 34 челов., представившихъ, въ большинствѣ, металлическихъ издѣлія, какъ-то: ножи, ножницы, серпы, ружья, буравчики, дверные приборы, топоры, молотки и проч. мелочь, а также: самовары и земледѣльческія орудія. Изъ прочихъ видовъ кустарныхъ издѣлій находятсѣ: столярно-бондарныя издѣлія, изъ прутьевъ и соломы, гончарныя и производство сальныхъ свѣчъ. Въ числѣ этихъ экспонатовъ тоже не мало лицъ, устроившихъ наиболѣе желательный типъ кустарнаго производства, такъ какъ нѣкоторые изъ нихъ, благодаря наемнымъ рабочимъ, получаютъ въ годъ до 4—5 т. руб., тогда какъ личный трудъ вознаграждается всего 30—50 рублями въ годъ. Кромѣ того здѣсь нельзя не обратить вниманія еще на слѣдующее явленіе. Нѣсколько человѣкъ изъ экспонентовъ работаютъ у г. Поклевскаго-Козельскаго за годовое жалованье въ 250—450 рублей. Почти всѣ изъ экспонирующихъ, (кромѣ Иванова изъ Камышлова, содержащаго сельско-хозяйственную мастерскую)

приобрѣтаютъ матеріалы на мѣстѣ и на мѣстѣ сбываютъ свои произведенія, и только изрѣдка отправляютъ ихъ въ Ирбитъ. Изъ экспонатовъ этой группы наиболѣе удовлетворительны: ружья Аникина изъ Пышминской вол., топоры Косякова изъ Каменскаго завода, удила и подковы Прохорова изъ Талицкаго завода, томпаковые подсвѣчники Галактионова, самовары Кирпичникова и умывальники Ушкова отсюда-же; овчины и издѣлія изъ нихъ Угрюмова (имѣющаго 4 рабочихъ) изъ Чупинской вол., гончарныя издѣлія Пѣтухова изъ с. Галкинскаго и, наконецъ, соломенные шкатулки и корзины Губиной изъ Скатынской вол. Кустари Верхотурскаго уѣзда составляютъ седьмую группу, представивши на выставку образцы издѣлій: желѣзныхъ, деревянныхъ, берестовыхъ, кожаныхъ, нѣсколько разныхъ моделей, скрипки, цвѣтные камни и нѣкоторые другіе. Изъ всѣхъ этихъ экспонатовъ выдѣляются среди другихъ: желѣзные умывальники Рѣскина, впрочемъ неособенно дешевые; подносы и желѣзныя шкатулки Перезолова, и подносы-же Кайгородова, — живущихъ въ Н. Тагилѣ; скрипка Звѣрева изъ Кушвинскаго зав., рогожи Лобанова изъ Меркушиной вол., бураки Постникова изъ Красногорской вол., ручная сѣвница—машинка Эппингера изъ Н. Тагила; кожи Курдюкова изъ Меркушиной вол., выдѣланныя шкурки бѣлки и куницы Чуйкина изъ В. Турлинскаго зав., мыло и сальные свѣчи Семенова изъ Н. Тагила; клеенка Бѣлыхъ изъ В. Туринскаго зав., и цвѣтные камни Овчинниковыхъ изъ Башкирской вол. Матеріалы для производства приобретаются на мѣстѣ, сбытъ продуктовъ, въ большинствѣ тоже на мѣстѣ, но иногда въ Екатеринбургѣ и на ярмаркахъ.

Восьмая группа—кустарныя издѣлія Оханскаго уѣзда. Въ этой группѣ всего 20 экспонатовъ, доставившихъ: сани, санки, колеса, молотилки и вѣялки, ткани (салфетки, полотенца и опояски), пимы и рыбачьи принадлежности. Изъ всѣхъ перечисленныхъ экспонатовъ достойны вниманія: колеса Овчинникова изъ Притыкинской вол., молотилки и вѣялки бр. Чудиновыхъ изъ Оханска, скатерти Дерущевой изъ Б.-Сосновской вол., холсты Шиповой изъ с. Черновскаго, пояса—Богомячкова изъ с. Богомячковаго и Пономарева изъ Посадской волости; пимы Носкова изъ с. Покровскаго и рыбачьи самолы, употребляемые крестьянами на р. Камѣ, о. Порошина, священника с. Таборскаго.

Девятую группу отдѣла составляютъ экспоненты Чердынскаго уѣзда, выставившіе: капканы, рогатины, конья вилы и проч., желѣз. печки, ведра; деревянную посуду и издѣлія изъ сосновыхъ корней, холсты, овчины, одежды изъ шкуръ, кирпичи и гончарныя издѣлія. Изъ этихъ предметовъ наиболѣе удовлетворительны: капканы Горохова изъ Чердыни, ведра Ковылева изъ д. Вотиковой, деревянная посуда Шулепова изъ с. Анисимова, одежды изъ шкуръ Сулова и изъ с. Камгорть и гончарныя издѣлія Сосѣдкина изъ д. Кпяжихъ.

Экспоненты Кунгурскаго уѣзда составили десятую группу. Тутъ имѣются: образцы чеканной работы, кули и рогожи, веревки, ткани, коженныя и валеныя издѣлія, свѣчи и мыло, конопляное масло, пряничныя издѣлія и рыболовные снаряды. Экспонаты того уѣзда, быть можетъ, потому, что ихъ очень немного, ничѣмъ особенно не выдаются и если уже непременно нужно указать хоть на мало-мальски отличающіяся отъ другихъ издѣлія, то укажемъ—на кошмы Новикова, веревки Дремина и на рыболовные снаряды.

Далѣе слѣдуютъ кустарныя издѣлія Вятской губ., составившія одиннадцатую группу. Во главѣ экспонатовъ этой группы слѣдовало бы помѣстить правленіе воткинской кустарной артели, выставившей различныя земледѣльческія орудія, не рѣдко усовершенствованныя и приспособленныя къ разнымъ сельско-хозяйственнымъ условіямъ, но, къ сожалѣнію, артель эта только была кустарной, теперь же сильно уже отклонилась отъ чистой формы кустарнаго производства. Дѣло въ томъ, что изъ 80 членовъ этой артели въ настоящее время работаетъ только 40 человѣкъ, остальные же получили право членства лишь денежными взносами и получаютъ ежегодно прибыль, не благодаря своему труду, а труду тѣхъ наемныхъ

рабочихъ, услугами которыхъ пользуется артель во всѣхъ случаяхъ, когда заказы превышаютъ наличныя рабочія силы, а это явленіе скоро, вѣроятно, будетъ постояннымъ. Кромѣ артели экспонируетъ въ этой группѣ еще одиннадцать человекъ, представившихъ издѣлія изъ кости и дерева, лѣтніе экипажи, гармоники, каповыя издѣлія, кружева и табачныя гильзы. Разсматривая эти экспонаты съ точки зрѣнія наибольшей удовлетворительности, какъ со стороны назначенія, такъ и исполненія ихъ, приходится сказать, что издѣлія артели воткинскихъ кустарей достойны того, чтобы на нихъ было обращено особенное вниманіе посѣтителей, а тѣмъ болѣе крестьянъ и делегатовъ отъ волостей Пермской губерніи. Всѣ выставленные артелью предметы уже проданы и кромѣ того ею получено много заказовъ, что свидѣтельствуетъ о доступности издѣлій по цѣнѣ. Потомъ нужно отмѣтить каповыя издѣлія Пересторонина изъ г. Вятки, отличающіяся, впрочемъ, и своей дороговизной, а также гармоніи бр. Храмушинныхъ и Чернышева изъ Вятки-же.

Потомъ идетъ группа издѣлій Ирбитскаго у., изъ которыхъ упомянемъ о чугуныхъ издѣліяхъ Плѣханова и Ретнева изъ с. Покровскаго, имѣющихъ, однако, мастерскія съ 9 рабочими у каждаго и вырабатывающихъ ежегодно до 7—10 тыс. рублей; о веревочныхъ издѣліяхъ Юшкова изъ с. Бѣлослудскаго; о кожахъ Антропова, тоже имѣющаго наемныхъ рабочихъ и, наконецъ, о сакъ-воляжахъ Налимова изъ г. Ирбити.

Тринадцатую группу составляютъ кустарныя издѣлія Оренбургской, Вологодской и Тобольской (кромѣ Тюменскаго округа) губерній, представляемая—гармониками Королева, косою для хлѣба, и моделью самодвижущагося экипажа Мелехина изъ Челябинска; роговыми издѣліями и станкомъ для парѣзки гребней Костылькова изъ Кадниковскаго уѣзда и желѣзными издѣліями Козлова изъ г. Тары.

Послѣднія группы кустарнаго отдѣла, т. е. четырнадцатая и пятнадцатая, образовались изъ издѣлій экспонентовъ Соликамскаго и Шадринскаго уѣздовъ. Къ сожалѣнію, объ этихъ группахъ нельзя сообщить почти никакихъ свѣдѣній, такъ какъ всѣ экспонаты, за исключеніемъ двухъ, представлены уѣздными земскими управами, не давшими подробныхъ свѣдѣній о мѣстѣ и условіяхъ производства выставленныхъ предметовъ. Можно только сказать, что въ группѣ экспонатовъ Соликамскаго уѣзда не дурны телѣжныя издѣлія, ткани и бураки, а также достойны вниманія костюмы, которые носятъ населеніе уѣзда. Что касается группы издѣлій Шадринскаго уѣзда, то въ ней можно обратить вниманіе на соломенные вещи, на жбаны и кадочки, деревянную посуду, на сукна и на роговые гребни.

Кончая на этомъ свой обзоръ кустарнаго отдѣла выставки, мы оставляемъ за собой право сдѣлать общіе выводы изъ всего сказаннаго о немъ, а также бросить критическій взглядъ на его устройство.

И. О—въ.

Дѣло Саратовско-Симбирскаго банка.

(Продолженіе.)

Обвинительный актъ, составленный тов. прокурора судебной палаты г. Москалевымъ, раздѣленъ на 11 отдѣловъ и заключаетъ въ себѣ 30 листовъ. Придерживаясь порядка отдѣловъ, мы и передадимъ сущность каждаго изъ нихъ.

Отдѣлъ первый—управленіе банка. Мы уже видѣли, что правленіе банка состояло изъ членовъ одной семьи. Каждый изъ нихъ получалъ за свой трудъ приличное вознагражденіе. Въ первые годы существованія банка содержаніе ихъ обходилось болѣе 40 т. р., но сумма эта постепенно росла и къ 1881 г. составила 68 т. р., изъ коихъ предсѣдатель г. Алфимовъ получалъ 7000 р., Коваленковъ 5000 р., предсѣдатель оцѣночной комиссіи 4000 р., члены комиссіи по 3000 каждый. С. А. Борисовъ, на ряду съ другими товарищами г. Алфимова по корпусу и просто хорошо знакомый, состоялъ агентомъ банка по исполненію разныхъ порученій въ Петербургѣ. По показанію г. Трирогова, главное участіе въ дѣлахъ банка, со дня открытія его, принималъ С. А. Ал-

фимовъ: у него въ рукахъ сосредоточивались всѣ денежные дѣла, онъ часто ѣздилъ въ Петербургъ, живалъ тамъ по долгу, получалъ изъ экспедиціи заготовленія гос. бумагъ закладныя листы, реализировалъ ихъ и проч. Вносилъ въ эти дѣла занимался С. А. Борисовъ, вслѣдствіе настоянія Д. В. Алфимова. У С. В. Алфимова-же находились всѣ свободныя суммы банка, которыя онъ и клалъ на свой текущій счетъ въ разные банки и которыми распоряжался по усмотрѣнію; онъ выдавалъ чеки за одной своею подписью; однажды онъ хотѣлъ было даже всѣ капиталы банка, хранившіеся въ бумагахъ, увести съ собой въ Петербургъ; но по просьбѣ г. Трирогова и Лихачева отложилъ это намѣреніе. Какъ главному воротилѣ, г. Алфимову докладывались всѣ дѣла, онъ завѣдывалъ кассой, распоряжался суммами банка, которыя при томъ были у него всѣ на рукахъ, слѣдилъ за поступленіемъ складочнаго капитала, за выпускомъ закладныхъ листовъ и выдачею ихъ въ сеуду, наконецъ велъ постоянныя сношенія съ племянникомъ Борисовымъ, который, въ свою очередь, воровалъ дѣлами банка въ Петербургѣ. Что дѣлали другіе члены? Въ ихъ распоряженіи находилось очень небольшое. Г. Трироговъ еще надзиралъ за дѣятельностью агентовъ, для чего постоянно разъѣзжалъ, но Коваленковъ рѣшительно ничего не дѣлалъ, кромѣ того, что росписывался ежемѣсячно въ полученіи жалованья, да ставилъ свою фамилію на тѣхъ бумагахъ, которыя ему подсовывали и которыя онъ не читалъ. По показанію всѣхъ служащихъ въ банкѣ, онъ никогда не вмѣшивался ни въ какія дѣла; по собственному его сознанію, онъ ничего не понималъ, вѣрилъ бухгалтеріи и все подписывалъ, что ему ни давали. Онъ наивно вѣрилъ, что такому барину, какъ онъ, необходимо было платить 5000 р. въ годъ за одну подпись на бумагахъ. Въ 1879 году въ составъ правленія, вопреки воли г. Алфимова, вошелъ г. Якунинъ. Съ его вступленіемъ власть г. Алфимова нѣсколько уменьшается. За то власть большую забираетъ С. А. Борисовъ, его племянникъ. Предъ общимъ собраніемъ, 28 апрѣля 1879 г., г. Алфимовъ даже опасался забаллотировки, но принялъ свои мѣры: располагая громаднымъ количествомъ акцій, онъ роздалъ ихъ лицамъ, въ которыхъ былъ увѣренъ; Борисовъ, стоявшій за Якунина, съ своей стороны употребилъ усилія, чтобы заручиться на собраніи голосами и провести Якунина, для этого онъ даже послалъ въ Саратовъ изъ Петербурга подставныхъ акціонеровъ; этого даже испугался Алфимовъ, онъ такихъ средствъ не употреблялъ. Телеграмма его къ Борисову, поэтому поводу, рисуетъ его тревогу: „Пріѣздъ вашихъ уполномоченныхъ возмущаетъ всѣхъ“, писалъ онъ. „До сихъ поръ ни отчетовъ, ни списковъ не получено. Выйдетъ скандалъ“. Но скандала не случилось. Г. Алфимовъ былъ вновь избранъ предсѣдателемъ. Борисовъ также былъ удовлетворенъ. Якунинъ сдѣлался членомъ правленія банка. Онъ скоро замѣтилъ безпорядочное состояніе дѣлъ банка и рѣзко это выразилъ въ своемъ письмѣ къ Борисову. Онъ писалъ ему, между прочимъ, что газанскій агентъ Максимовъ, за отсутствіемъ всякаго контроля, злоупотребляетъ сильно въ банковыхъ дѣлахъ, беретъ взятки за высшую оцѣнку имѣній. Вездѣ слышится, значилось въ его письмѣ, насмѣшки надъ банкомъ и его операціями, имущество за имуществомъ остаются за банкомъ. Далѣе онъ писалъ: „Я рѣшилъ по пріѣздѣ въ Саратовъ созвать въ правленіе банка: Алфимова, Коваленкова и Жедринскаго и очень желалъ-бы видѣть тебя, разсчитывая, конечно, на энергическую поддержку, и объявить имъ прямо, что если же съ этого момента не сдѣлаюсь я полновластнымъ и единственнымъ распорядителемъ банка, то я удаляюсь и представляю имъ предвкусить удовольствіе развязки, которую можно скоро ожидать. Теперь же глубоко убѣжденъ, что Саратовскій банкъ виситъ, что называется, на волоскѣ, я никогда не думалъ, чтобы дѣло могло быть такъ плохо. Въ другомъ письмѣ Якунинъ читаетъ погачію самому Борисову: „Я рѣшительно не могу ни въ бухгалтеріи, ни въ облигаціонномъ отдѣленіи выписать себѣ, сколько у тебя закладныхъ листовъ и какія у тебя расчеты съ банкомъ. Насъ заемщики ругаютъ на всѣ корки за медленность, оказывается, что намъ нечего имъ да-

вать. Далѣе говорится, что отъ него, Борисова, получено 170 т. руб., а между тѣмъ къ выдачѣ требуется 250 т. р. Взявъ бразды правленія въ свои руки, Якунинъ почти совсѣмъ устранилъ отъ дѣлъ Алфимова и лишь подписывалъ журналы.

2 отдѣлъ посвященъ злоупотребленіямъ лицъ, служащихъ въ канцеляріи банка. Бухгалтеромъ былъ сначала Трухачевъ, а послѣ него Марциновскій; кассиромъ состоялъ Иловайскій, а облигаціоннымъ отдѣломъ завѣдывалъ Исаковъ. Дѣлопроизводство банка было въ страшномъ запустѣніи, особенно безпорядочно велись главныя книги. Такъ въ книгѣ за 1875 г. не оказалось много счетовъ, а другія доведены лишь до 19 марта. Въ книгахъ 1874 и 1876 г. счета хотя и закончены, но въ нихъ записи прихода и расхода суммъ показаны въ одно и тоже время и по дебету и по кредиту, т. е. сторона дебета служитъ точною конією стороны кредита, такъ что по всѣмъ этимъ книгамъ рѣшительно не представляется возможности составить какое-либо понятіе о состояніи дѣлъ банка. Обвиняемый Трухачевъ заявилъ, между прочимъ, что при немъ были другія книги, но гдѣ они—неизвѣстно. Эксперты особенное вниманіе обратили на ордера и составленныя по нимъ кассовыя книги, какъ считавшіеся наиболѣе важными и предъявлявшіеся ревизионнымъ комиссіямъ. Тутъ оказалась така-же путаница и притомъ, видимо, умышленная, какъ и въ главныхъ книгахъ: очень многихъ ордеровъ совсѣмъ не найдено, нѣкоторые-же оказались въ нѣсколькихъ экземплярахъ. По сличенію ордеровъ съ кассовыми книгами, оказалось, что они не всегда сходятся и при томъ не сходятся въ пользу кассира или лица вообще, которое вело книги. Такъ, въ то время, какъ въ ордерѣ на приходъ записана сумма 1743 р., въ кассовой книгѣ, вѣроятно по забывчивости кассира, не помѣщена послѣдняя цифра, а записано на приходъ лишь 174 р.; въ другомъ случаѣ, вмѣсто 5052 р., какъ значится въ ордерѣ, въ кассу помѣщено лишь 1052 р. и т. д. Вообще, лицо, завѣдывавшее кассой, видимо, не слѣснялось записью, вслѣдствіе чего и возможны были такіе курьезы, что по кассовой книгѣ расходъ превышалъ приходъ. Такъ къ 1-му января 1874 г. расходъ по кассѣ превышалъ приходъ на 33400 р., а къ 27 марта 1875 г. на 343400 р.; къ 1-му декабря 1877 г. — на 171800 р. и т. д.

(Продолженіе будетъ).

По Россіи.

— Вдова Н. И. Костомарова на дняхъ передала въ Императорскую публичную бібліотеку роскошный серебряный альбомъ, поднесенный покойному историку его друзьями и почитателями въ 1873 году, въ память 35 лѣтней литературной дѣятельности, а также серебряную ручку для пера, прослужившую Костомарову болѣе 40 лѣтъ, одинъ изъ вѣнковъ (серебряный), присланный на гробъ покойнаго, и автографъ одного изъ послѣднихъ сочиненій его („Мазепа“). Ручка для пера, съ инициалами Н. И., употребилась покойнымъ при написаніи почти всѣхъ его сочиненій, за исключеніемъ, быть можетъ, диссертациі во время студенчества. Альбомъ исполненъ по рисунку профессора Ге, фабрикантомъ-художникомъ Верховцевымъ. На верхней крышкѣ его справа помѣщены рельефныя изображенія Богдана Хмельницкаго, Высовскаго, Разина. Рѣчи Пospолитой, Самозванца, Московскаго боярина, царя Ивана IV, князя Александра Невскаго, удѣльныхъ князей, Владиміра Мономаха, Владиміра Святаго, Ольги и варяговъ. Всѣ эти лица, воскрешенныя историкомъ изъ мрака временъ и архивной пыли, изображены выходящими длинной вереницей, въ хронологическомъ порядкѣ, изъ густого облака. На той-же крышкѣ, слѣва—кобзарь, чернильница, лѣтописи и развернутый свитокъ, съ подписью „1838—1873“ года, въ который напечатано первое сочиненіе Н. И. Костомарова и когда исполнилось 35 лѣтъ его литературной дѣятельности. Сверху крышки, надъ перечисленными изображеніями, вырѣзана надпись: „Харьковъ, Кіевъ, Петербургъ“—университеты, гдѣ слушалъ и читалъ лекціи Н. И. Костомаровъ. Наконецъ, снизу той-же крышки вырѣзано „девятое

мая“—число, когда вышло въ свѣтъ первое сочиненіе и когда рѣшено было поднести альбомъ. Это въ то-же время день именинъ историка, когда Н. И., неизмѣнно въ теченіе многихъ лѣтъ, видѣлъ у себя многочисленныхъ друзей и почитателей. Альбомъ заключаетъ болѣе 30 портретовъ и карточекъ лицъ, принимавшихъ участіе въ поднесеніи альбома, изъ которыхъ многія,—бывшіе слушатели Н. И., сдѣлались извѣстными учеными и общественными дѣятелями.

— Наплывъ желающихъ поступить въ телеграфный институтъ громадный; несмотря на то, что, кромѣ окончившихъ курсъ гимназій или реальныхъ училищъ, заявили о своемъ желаніи поступить въ институтъ и молодые люди съ университетскимъ образованіемъ—начальство института рѣшило устроить повѣрочныя экзамены, какъ изъ математики, такъ и изъ другихъ предметовъ, такъ какъ вакансій 30. Въ прошедшемъ году было принято около 50 человѣкъ. Къ концу учебнаго года осталось 30 человѣкъ, которые всѣ и держали переходные экзамены.

— По газетнымъ извѣстіямъ, на прошлой недѣлѣ утверждено мнѣніе государственнаго совѣта по вопросу о сибирской желѣзной дорогѣ. Постройка ея ввѣрена военному министерству, и устройствомъ линіи займутся желѣзно-дорожные батальоны соорудившіе закаспійскую желѣзную дорогу. Новый рельсовый путь пойдетъ изъ Томска, черезъ Иркутскъ и Срѣтенскъ, по направленію къ одному изъ притоковъ Амурскаго, и изъ Ханкоя будетъ проведенъ до Владивостока. По слухамъ, къ работамъ приступятъ съ будущей весны, и съ устройствомъ желѣзно-дорожной линіи, переѣздъ изъ Петербурга во Владивостокъ будетъ совершаться въ пятнадцать дней, частью по рельсамъ, частью на судахъ.

— Для выработки программы празднованія 900-лѣтняго юбилея крещенія Руси, Св. Синодъ предполагаетъ составить комитетъ при кievской духовной академіи.

— Изобрѣтенный г. Бенардосомъ (малорусскимъ помещикомъ) способъ спайки желѣза при помощи вольтовой дуги постигла судьба, общая всѣмъ другимъ русскимъ изобрѣтеніямъ. Патентъ г. Бенардоса принадлежитъ г. Ротшильду и для одной Франціи привилегія эта куплена за 2 милл. франк.

— Состоящій по главному горному управленію надворный совѣтникъ Арсеньевъ, приказомъ по горному вѣдомству, напечатаннымъ въ послѣднемъ номерѣ „Правит. Вѣстника“, командированъ въ города: Казань, Харьковъ, Екатеринбургъ и Каширу, для присутствованія на выставкахъ кустарной промышленности. Извѣстно, что казанское губернское земство предполагало устроить осенью текущаго года выставку кустарной промышленности, слухи о которой, однако же, совсѣмъ замолкли въ послѣднее время.

— Въ „Семипалатинскихъ Областныхъ Вѣдомостяхъ“ напечатанъ слѣдующій приказъ бывшаго губернатора, генераль-лейтенанта Цеклинскаго: „Мал 30 дня, № 99.—Высочайшимъ указомъ, отъ 28 апрѣля сего года, я уволенъ отъ должности военнаго губернатора Семипалатинской области, съ зачисленіемъ въ запасъ генеральнаго штаба. Разставаясь съ областью, считаю своею обязанностію выразить мою глубокую благодарность всѣмъ чинамъ области,—за исключеніемъ вице-губернатора, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Котюхова,—содѣйствовавшимъ мнѣ по мѣрѣ силъ и способностей въ несеніи трудной обязанности управленія областію.

Подлинный подписалъ: военный губернаторъ, генеральнаго штаба генераль-лейтенантъ Цеклинскій“.

За-границей.

(По газетнымъ извѣстіямъ)

Болгарія. Долгое время въ болгарскихъ дѣлахъ былъ полный застой, при крайней неопредѣленности положенія. Но послѣднія извѣстія показываютъ, что если неопредѣленность положенія и остается прежнею, то въ дѣлахъ замѣтно сильное движеніе и, почему знать, быть можетъ оно будетъ началомъ конца. Движеніе это выразилось—прежде всего въ созывѣ великаго народнаго собранія, въ выборѣ послѣднимъ

князя, принца Кобургскаго и, наконецъ, въ перемѣнѣ министерства. Трудно, конечно, предполагать, чтобъ выборъ собраніемъ князя для бѣдствующей Болгаріи увѣчался какимъ либо успѣхомъ, при неизмѣнности прочихъ условий политическаго кризиса, но смѣна министерства безусловно желательна, такъ какъ можетъ повести и въ измѣненію политики заправителей болгарскими дѣлами, чего, впрочемъ, положительно сказать еще нельзя.

Сербія. Какъ уже извѣстно, въ Сербіи тоже произошла смѣна министерства, результатомъ чего явилось и измѣненіе политики этого королевства, въ смѣлѣ благопріятномъ для интересовъ Россіи. Но такъ какъ это обстоятельство не могло поправиться Австріи, то королю Милану пришлось посѣтить Вѣну; первое время пребыванія его тамъ носились слухи, что онъ желаетъ лучше отречься отъ престола, чѣмъ находиться между двухъ огней: приказаніями Австріи и необходимостію сближенія съ Россіей. Но потомъ получились извѣстія, что императоръ Францъ-Иосифъ совѣтовалъ королю Милану отказаться отъ мысли отречься отъ престола и убѣдилъ его примириться съ королевою Наталіей. Въ Вѣнѣ не думаютъ держать себя на военной ногѣ съ кабинетомъ Ристича. Что касается короля, то онъ очень убитъ и смущается въ поддержкѣ. Разногласія съ королевою и необходимость держаться политическихъ отношеній, находящихся въ противорѣчій съ его личными симпатіями, удручаютъ его душу и могутъ повести къ серьезнымъ послѣдствіямъ, хотя пока еще слуховъ объ его отреченіи нельзя принимать серьезно.

Франція. Изъ Ниццы сообщаютъ отъ 15-го іюня: Сегодня разразилась сильная гроза въ горахъ надъ Ниццою. Протекающая чрезъ Ниццу и обыкновенно почти безводная рѣчка Пальонъ, внезапно наполнилась мутною водою и бурный потокъ съ ужасною силою понесся въ море. Нѣсколько сотъ женщинъ, занимавшихся въ это время полосканіемъ бѣлья, едва успѣли спастись бѣгствомъ. Все бѣлье, корзины и др. предметы были унесены въ море. Три женщины были захвачены въ располхъ набѣжавшимъ потокомъ. Между тѣмъ на берегахъ и на мосту, перекинутомъ надъ самымъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ находились растерявшіяся женщины, собралась толпа народа. У самаго же моста расположена пожарная бригада. Четверо отважныхъ лицъ, въ томъ числѣ одинъ пожарный, спустились съ моста по веревкамъ и съ лѣстницами. Съ величайшимъ трудомъ они успѣли добраться до несчастныхъ женщинъ, изъ коихъ одна, свѣсивъ на спину одного изъ спасителей и поддерживаемая двумя другими, была принесена къ лѣстницѣ послѣ 10-минутной борьбы съ бурнымъ потокомъ. Когда вслѣдъ затѣмъ двое мужчинъ вернулись ко второй женщинѣ, потокъ былъ уже такъ силенъ, что всѣ трое нѣсколько разъ были сшибаемы съ ногъ. Въ концѣ концовъ, благодаря отчаяннымъ усиліямъ, они добрались до мѣста; тогда зрители, спустивъ къ нимъ веревку, втащили женщину черезъ паранетъ на мостъ и она была отнесена въ госпиталь. Между тѣмъ третья женщина поддерживалась на водѣ четвертымъ смѣльчакомъ, которому съ большимъ трудомъ удалось спасти эту несчастную. Всѣ три женщины обязаны своимъ спасеніемъ исключительно геройскимъ усиліямъ.

Швейцарія. Въ среду 10-го іюня, около 3 съ пол. ч. полудни, два полицейскіе агента вошли въ аудиторію одного изъ профессоровъ политехникума и арестовали одного изъ его слушателей. Арестъ этотъ имѣлъ связь съ подтѣлкою русскихъ кредитныхъ билетовъ 25-ти-рублеваго достоинства, накрытою полиціею въ ту минуту, какъ фальшивые монетчики приступали къ печатанію билетовъ. Уже нѣсколько недѣль, какъ трое лицъ, прибывшихъ въ Цюрихъ, подозрѣвались въ приготовленіяхъ къ этой преступной операціи; ихъ постоянно видѣли бесѣдующими съ другими лицами, которыя выдавали себя за студентовъ, но на самомъ дѣлѣ были сообщниками, ожидавшими минуты, когда будутъ отпечатаны первые оттиски. Литографъ, изготовившій камень, живетъ въ Айссерсилѣ и уже раньше судился за проступокъ подобнаго рода. Въ погребѣ при его квартирѣ, найдены зарытыми въ ящикѣ еще два такихъ камня.

Журнальныя замѣтки.

Русская мысль. *Май.* Относительно беллетристики разбираемой книжки трудно пока сказать что нибудь опредѣленное, такъ какъ двѣ повѣсти, помѣщенныя въ ней, еще не окончены. Говорить что либо о повѣсти г. Стахевича „Живой памятникъ“ мы воздержимся; о повѣсти-же г. Мачтета „Блудный сынъ“ скажемъ нѣсколько словъ. Г. Мачтетъ, по-видимому, пытается внести свою лепту не въ разрѣшеніе, конечно, а въ освѣщеніе вопроса—*Куда дѣваются интеллигенціи?* Что дастъ намъ новаго или, по крайпей мѣрѣ, что выяснитъ Мачтетъ въ этомъ основномъ вопросѣ, занимающемъ теперь нашу интеллигентную мысль, судить подождемъ. Пока онъ выводитъ передъ нами сына деревни, оторваннаго отъ своей среды и воспитаннаго въ городѣ, въ семинаріи. Въ результатѣ получается, конечно, то, что родная деревня съ ея сѣренькой скромной жизнью не можетъ удовлетворить проснувшейся въ немъ жадности „борьбы и всеобъемлющаго дѣла“. Юношу типетъ въ университетъ, куда онъ, дѣйствительно, и отправляется. Университетскую жизнь своего героя авторъ пробросилъ и прямо переходитъ къ тому времени, когда Андрей (имя героя), по окончаніи курса, получаетъ мѣсто учителя древнихъ языковъ въ какой-то гимназіи, т. е. вступаетъ въ жизнь. На этомъ пока и оканчивается повѣсть. При чтеніи ея уже совсѣмъ не замѣчается той непосредственности и теплоты чувства, которыми такъ и дышали прежнія произведенія Мачтета. Особенной искусственностью вѣетъ отъ разговора между Андреемъ—защитникомъ кипучей, страстной городской жизни и нѣкимъ господиномъ Сошенко, защитникомъ деревни (который, впрочемъ, постоянно живетъ въ городѣ). Такъ и кажется, что эти два представителя двухъ направленій въ своихъ трудахъ стараются наперерывъ отрекомендоваться предъ читателемъ.

Этого же жгучаго вопроса—куда дѣваются интеллигенціи,—касается и г. Н. Ш. въ „Очеркахъ русской жизни“. Въ нашей внутренней общественной жизни, той жизни, которая чуть замѣтными струйками пробивается сквозь кору вишней неподвижности и подавленности—замѣтны теперь два противоположныхъ направленія. Одно изъ нихъ и при томъ господствующее, отрицаетъ современную цивилизацію, представителемъ которой является городъ, зоветъ всѣ лучшія интеллигентныя силы въ деревню, къ свободному самостоятельному труду. Трудъ этотъ, исцѣляя интеллигентнаго человѣка отъ язвъ исковеркавшей его цивилизаціи и давая ему внутреннее самоудовлетвореніе, далъ бы въ то же время возможность употреблять свои душевныя и умственные силы на пользу народу. Противоположное направленіе, види въ ненормальности современной цивилизаціи, не доходитъ, однако, до отрицанія этой цивилизаціи, но хочетъ съ ея же помощью исправить приносимое ею зло. Всѣ прочія теченія, принимаемыя современной интеллигентной мыслью, суть не болѣе, какъ отклоненія и отгѣнки этихъ двухъ господствующихъ направленій. Средину между этими направленіями занимаютъ люди, принадлежащіе къ типу, такъ наз., неудачниковъ, лишнихъ людей,—типу, неизбежно нарождающемуся въ такіа смутныя эпохи общественной неустойчивости, какую мы переживаемъ теперь. Г. Н. Ш. въ настоящихъ своихъ очеркахъ вооружается противъ людей, которые, види мучительное мѣтанье изъ стороны въ сторону и хандру тоскующаго интеллигента, преслѣдуемаго неотступнымъ вопросомъ „что дѣлать“, прямо заключаютъ о „нравственной безпомощности“ и „умственномъ безсиліи“ современной интеллигенціи. Потому негодованія на бѣдную интеллигенцію изливаются и въ печати. Происходитъ это негодованіе оттого, что, по свойственной людямъ близорукости и склонности къ скорымъ выводамъ, они, по словамъ Н. Ш., при оцѣнкѣ интеллигенціи „мряютъ силы, а не препятствія, не тотъ барьеръ, который приходится перескакивать. Въ эту ошибку впадаютъ не только средніе люди, но даже передовые, вожаки. А между тѣмъ, гдѣ-же при теперешней запуганности всякихъ общественныхъ отношеній разрѣшить вопросъ „что дѣлать?“ начинающему неопытному интеллигенту, когда даже такой

учитель, какъ А. Толстой, не можетъ ясно и категорически отвѣтить на него.

Въ заключеніе познакомимъ читателя съ небольшимъ рассказомъ Каронина „дикарь“, изъ котораго онъ узнаетъ какъ въ самый короткій промежутокъ времени можно превратить первобытнаго человѣка въ мыслящее существо. Этотъ сложный вопросъ разрѣшается авторомъ чрезвычайно просто. Въ одинъ зимній вечеръ, говоритъ рассказъ, запоздавшій на охотѣ молодой парень ѣхалъ въ городъ продавать зайцевъ. Авторъ, описывая природу и вмѣстѣ съ ней своего героя, говоритъ „Здѣсь не было человѣка,—здѣсь была одна природа, мрачныя сосны, голыя березы, снѣгъ, лошадь, Николай. Эта поэтическая фраза, очевидно, имѣетъ цѣлью показать читателю, что Николай былъ вполнѣ первобытный человѣкъ. По приѣздѣ въ городъ Николай приходитъ со своими зайцами въ первый указанный домъ. Его встрѣчаютъ господа—баринъ и барыня, еще не старше, съ дочкой. Баринъ, по словамъ автора, страдалъ всѣми „благородными“ недугами, и въ томъ числѣ, кажется, негодованіемъ противъ „фальшивой цивилизаціи“. Господа, обрадовавшись возможности развлеченія, пригласили Николая выпить чаю, и тутъ мы съ удивленіемъ узнаемъ, *первобытный человѣкъ* обнаруживаетъ по отношенію къ господамъ совсѣмъ не первобытныя чувства, онъ боится быть смѣшнымъ и потому „держится той истины, что *человѣку данъ языкъ затѣмъ, чтобы скрывать свои мысли*“. Впрочемъ это въ скобкахъ. Послѣ чаю баринъ и барыня устраиваютъ своему гостю экзаменъ. Сначала знакомятъ его съ различными произведеніями „фальшивой цивилизаціи“, имѣющими мѣсто въ барской жизни, между прочимъ, показываютъ ему иллюстраціи, играютъ на роялѣ, а въ заключеніе баринъ читаетъ ему лекцію по астрономіи, которая произвела на Николая самое сильное впечатлѣніе. Казалось-бы, въ результатѣ долженъ былъ получиться въ головѣ первобытнаго человѣка совершенный сумбуръ. Но у автора Николай „потрясенъ“ массой полученныхъ впечатлѣній и проснувшихся подъ влияніемъ ихъ мыслей. „Дикая пустыня не измѣнилась за нѣсколько часовъ“, говоритъ авторъ, описывая состояніе своего героя на обратномъ пути; но теперь Николай не узнавалъ ничего окружающаго. „Еще недавно онъ составлялъ неразрывную часть природы; теперь, послѣ пробужденія сознанія, онъ отдѣлился отъ нея, сталъ для нея чуждой и почувствовалъ, что онъ одинокъ среди этого дикаго простора“.

Что человѣкъ послѣ пробужденія сознанія перестаетъ быть „дитяемъ природы“—въ этомъ нѣтъ ничего удивительнаго, но чтобы такое пробужденіе совершилось чуть не въ одинъ мигъ—это немножко странно.. А впрочемъ „есть многое и на землѣ и въ небѣ, о чемъ мечтать не смѣетъ наша мудрость“!

К—вой.

Письмо къ редактору. *)

М. Г., г. Редактору!

Въ 9 № „Ек. Недѣли“ въ фельетонѣ Дяди Листара, говорится, между прочимъ, о какихъ-то „т—скихъ башибузукахъ“. Недавно я слышу, что одна здѣшняя кумушка рассказываетъ, ни сколько не церемонясь, что меня „отдѣлала“ „Ек. Недѣли“ и при этомъ прибавляетъ, что будто-бы все напечатанное по поводу означенныхъ башибузуковъ относится ко мнѣ. Откуда пошла эта сплетня положительно не по-

*) Письмо г. Филимонова получено нами давно, но мы, руководствуясь Ценз. Уставомъ, не считали себя обязанными печатать опроверженія на фельетоны и прочія литературныя произведенія, неимѣющія личнаго характера, а представляющія лишь плоды фантазіи автора, не придали этому письму никакого значенія; пунѣ-же, увидѣвъ въ противномъ, даемъ мѣсто какъ настоящему письму, такъ равно помѣстимъ и всѣ опроверженія могущія быть присланными изъ тѣхъ городовъ, названіе коихъ начинается буквой „Т.“ и жителямъ которыхъ вздумается узнавать себя въ лицѣ фантастическаго „купца“ . Ред.

нимаю, но однако отъ этого непониманія мнѣ не легче.

Я надѣюсь, что редакция напечатаетъ опроверженіе или хотя просто въ почтовомъ ящикѣ заявитъ, что ни одно слово фельетона Дяди Листара, помѣщеннаго въ № 9—ко мнѣ не относится.

Не лишнимъ считаю прибавить и то, что въ случаѣ неисполненія моей просьбы—я долженъ буду прибѣгнуть къ иному способу опроверженія слуховъ возбужденныхъ фельетономъ и попросить почтенную редакцію—дать мнѣ удовлетвореніе на судѣ.

Вашъ покорный слуга Ф. Филимоновъ.

Тюмень, Тоб. губ.

Мелочи всѣдневной жизни.

Выставка!.. Нашествіе увеселительныхъ полчищъ. „Зарвавшіеся“ домовладыкы.

„Выставка!“ „На выставку!!“ „Съ выставки!!!“ эти слова послѣтся въ воздухѣ вмѣстѣ съ уличной пылью, поднимаемой вѣтромъ, врываются въ открытое окно комнаты, слышатся въ колокольномъ звонѣ и какъ кошмаръ давятъ каждого кореннаго екатеринбуржца.

Ложится-ли почтенный гражданинъ въ постель, утомленный подробной экспертизой „гастрономическаго отдѣла“ выставки, представителемъ котораго является почтенный г. Семеновъ, какъ ему представляется, что онъ совсѣмъ не Иванъ Ивановичъ Ипподіаконовъ, а одинъ изъ инородцевъ, какъ древле Прометей, прикованный выставочнымъ комитетомъ къ кіоску „Екатеринб. Недѣли“ и осужденный читать фельетоны „Дяди Листара..“

— Господи! молитесь гражданинъ, силясь проснуться, въ горлѣ пересохло, смерть моя пришла, жажда замучила точно я три пуда соли ургача съѣлъ!.. г-нъ выставочный комитетъ, смилуйтесь! дайте мнѣ освѣжить запекшіеся уста однимъ глоткомъ воды: дозвольте прочесть хоть одинъ номерочекъ другой мѣстной газеты... какъ бишь ее?.. Забылъ названіе... Ахъ ты, Царица моя небесная!.. „Не любо—не слушай“ или какъ-то въ этомъ родѣ!.. нѣтъ, не помню..

Гражданинъ дѣлаетъ не человѣческое усиліе и пробуждается счастливымъ сознаніемъ, что онъ не инородецъ, необязанъ просвѣщаться чтеніемъ „Дидинныхъ“ фельетоновъ, и что здѣсь, благодареніе Богу, есть другая газета, могущая даже изъ гранита вызвать слезы умиленія. Не успѣетъ онъ придти въ себя, какъ долженъ выслушивать претензіи его супруги по поводу не сшитаго магазиномъ м-ме Матренѣ платял, которымъ супруга надѣялась произвести поразительный эффектъ въ кустарномъ отдѣлѣ выставки.

„Экспоненты, экспонаты, витрины“ суть единственныя слова, которыми объясняется между собой весь Екатеринбургъ.

— Какъ ваше здоровье?

— Экспонентъ!..

— Супруга, дѣтки ваши, какъ поживаютъ?

— Экспонаты-съ.. и т. д.

Что-же касается до увеселеній, то невольно приходитъ на память поэма Пушкина „Братья Разбойники“ и невольно приноминяешь:

„Не стаи вороновъ слетались

На груди тлѣющихъ костей:“

Для услажденія нашихъ дней

Артистовъ труппы собирались..

Какая смѣсь одеждъ, талаптовъ

Приѣхавшихъ отвсюду франтовъ..

Да, всего довольно, такъ довольно, хоть отбавляй: опера, капелла Славянскаго, малороссійская труппа, циркъ, кака-то эссендукская тигрица.. а впереди малороссійскій хоръ Гордовскаго, русскій хоръ рожечниковъ Кондратьева, и т. д. до безконечности. На выставкѣ оркестръ Брюли, оркестріонъ, аристонъ и много, много..

„Но всего пересказать, увы, нѣтъ силы!“

Можно-ли при этих условиях не потерять обывателю голову также легко, какъ терять онъ деньги на созерцаніе тигрицы, слушаніе оперы и проч. Конечно, нѣтъ и этотъ наплывъ разнокалиберныхъ поматовъ сдѣлалъ свое дѣло: одни изъ первыхъ утратили разсудокъ и здравый смыслъ мѣстные домовладѣльцы.

* * *
Эти господа почему-то вообразили, что „знатные иностранцы“, заинтересованные нашей выставкой пріѣдутъ въ Екатеринбургъ, „сотворятъ себѣ три сѣни“ и осунутся на вѣчныя времена въ нашемъ городѣ, въ виду такихъ соображеній домовладѣльцы украсили всѣ окна своихъ домовъ ярлыками, билетами и объявленіями, на которыхъ значится одна и таже завѣтная фраза, варьируемая на разные лады: „Отдаетъ комната со столомъ“.

По какой улицѣ, по какому переулку не пройдешь, всюду видишь эти ярлыки, словно бѣлмы на темномъ глазу окна. Это, конечно-бы не бѣда: политическая экономія удостоиваетъ, что яко-бы большое количество предложеній, обусловливается огромнымъ спросомъ, а то и другое, взятое вмѣстѣ, краснорѣчиво говоритъ о прекраснѣйшемъ состояніи извѣстнаго рода промышленности, но, къ сожалѣнію, на дѣлѣ вышло не такъ и наши домовладѣльцы, говоря моднымъ теперь языкомъ малороссійской труппы Г. О. Деркача, „сбили облизня“.

Приведу нѣсколько грустно-комическихъ примѣровъ, доказывающихъ какъ легко разбиваются въ дребезги всѣ эти надежды и упованія.

* * *
У нѣкоторой домовладѣльцы, имѣющей домъ на одной изъ тѣхъ далекихъ улицъ, гдѣ о мостовыхъ мечтаютъ, какъ о чемъ-то не быточномъ, въ родѣ 200 тысячнаго выигрыша безъ билета внутренняго займа, занимала квартиру около 3-хъ лѣтъ благонадежный ностоялецъ, аккуратно платившій ежемѣсячно 65 р. недѣля за 5 до выставки наноситъ ему визитъ хозяйка дома и между ними происходитъ приблизительно такой разговоръ

— Такъ какъ на дняхъ откроется выставка, то наплывъ знатныхъ иностранцевъ, экспонентовъ, экспонативъ и проч. Чимборазо, Давалагири и т. п. значительно возвысятъ цѣны на квартиры, поэтому неугодно-ли вамъ будетъ или платить мнѣ сто рублей въ мѣсяцъ, или алле маширѣ.

— Магущка вы моя, Евпаторія Термолидовна, вѣдь три года живу у васъ и квартирка-то не такъ чтобы, и цѣна-то ужъ очень даже такъ чтобы, а привыкъ, ну и держусь, оставьте все дѣло на прежнемъ основаніи...

— Нѣтъ, заладила хозяйка, или сто рублей, или „бѣги Тарасъ“ отъ моихъ глазъ“.

Тарасъ убѣжалъ, а квартира и сейчасъ стоитъ пустая. Второй примѣръ. Въ нѣкоемъ домѣ долгое время славились двѣ *меблированные* комнаты такихъ размѣровъ, что обѣ онѣ безъ труда могли-бы помѣститься на моемъ письменномъ столѣ. Комнаты снимались, благодаря тому, что домъ находится на одной изъ лучшихъ улицъ и самъ хозяинъ квартиры—душа-человѣкъ; цѣна этой крошкѣ—квартиркѣ со столомъ и мебелью была долгое время 25—30 рублей.

Передъ выставкой одинъ изъ членовъ—музыкальныхъ акробатовъ пожелалъ снять эту квартиру и спросилъ цѣну.

— Сто рублей! выпалилъ хозяинъ и даже не поперхнулся.

— А восемьдесятъ нельзя?.. робко замѣтилъ нанимающій.

— Невозможно, такъ какъ теперь выставка: экспоненты, экспонаты, экспертыв, экспертиза и т. д., то сто рублей и шабашъ.

Акробатъ ретировался, а бумажное бѣльмо и до сихъ поръ обезображиваетъ окно этого дома.

Я могъ-бы привести еще многое множество такихъ примѣровъ, но ограничусь этими двумя, изъ которыхъ ясно видно, что „зарвавшіеся“ домовладѣльцы олицетворили извѣстную басню о скригѣ и курицѣ, несшей золотыя яйца.

Дядя Листаръ.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДѢЛЪ.

ЭКСПОНЕНТЪ.

(Разсказъ.)

I.

Весною 18.. года одна изъ первоклассныхъ Европейскихъ столицъ праздновала открытіе всемірной выставки. Колоссальное зданіе центрального павильона, расположенное на пригоркѣ и все задекорированное флагами и матеріей, отчетливо выдѣлилось на голубомъ фонѣ южнаго безоблачнаго неба. Цѣлая рѣка воды, на половину обратившаяся въ цѣну, каскадами сбѣгала по широкимъ ступенямъ отъ подножія зданія внизъ по пригорку и вливалась въ озерко, окаймленное изумрудною зеленью дерна. Вокругъ зданія шель садъ, гдѣ группы южныхъ деревьевъ: филодендроновъ, азалий, совершенно залитыхъ цвѣтами, чередовались съ группами темно-зеленыхъ араукарій, кипарисовъ, туй; мраморныя статуи, небольшие фонтаны, клумбы самыхъ красивыхъ цвѣтовъ служили украшеніемъ небольшихъ полянокъ, оставшихся незасаженными деревьями, въ большихъ-же прогалинахъ видѣлись кіоски и павильоны самыхъ разнообразныхъ формъ: тутъ былъ и мавританскій домъ, весь бѣлый съ пологимъ куполомъ и стройнымъ минаретомъ сбоку, вычурная китайская бесѣдка съ приподнятою по концамъ крышей, даже наша русская изба, только чистенькая и изящная, однимъ словомъ, такая, какал встрѣчается на картинахъ; были тутъ и жилища кочующихъ народовъ: арабъ растянулъ свою пеструю палатку на песчаной площадкѣ, которая должна была напоминать выжженную солнцемъ тропическую степь, киргизы и калмыки стояли невдалекѣ отсюда со своими бѣлыми кошами. Национальныя флаги самыхъ разнообразныхъ цвѣтовъ и рисунковъ украшали каждый кіоскъ, каждую кибитку.

Рѣзкимъ контрастомъ съ этимъ пестрымъ и богато декорированнымъ отдѣломъ являлись остальные зданія выставки, всѣ выстроенныя изъ стекла и металла, безъ цвѣтныхъ украшеній и лишь съ небольшимъ числомъ флаговъ надъ входами; за то правильность линий, полное соотвѣтствіе размѣровъ и прозрачность стеклянныхъ стѣнъ и крышъ производили не меньшій эффектъ на глазъ зрителя, чѣмъ богатство красокъ и роскошь центральной группы.

Съ ранняго утра, въ ожиданіи торжественнаго момента открытія, пестрая праздничная толпа наполняла садъ; только середина широкихъ главныхъ дорожекъ оставалась свободною, благодаря солдатамъ, шпалерами разставленнымъ по всему пути, гдѣ должна была пройти процессія.

Какъ по мановенію волшебнаго жезла, въ полдень надъ куполомъ центрального зданія взвился гигантскій флагъ, огромный оркестръ и хоръ въ нѣсколько тысячъ голосовъ грянули народный гимнъ и выставка была объявлена открытою. Блестящая процессія, состоявшая изъ представителей чуть-ли не всѣхъ народовъ земнаго шара, двинулась по приготовленному ей пути: среди залитыхъ золотомъ мундировъ европейцевъ, блестящихъ плюмажей ихъ шляпъ, видѣлись черныя фраки представителей Соединенныхъ Штатовъ, шелковые халаты среднеазиатскихъ народностей, оригинальные наряды китайцевъ съ ихъ длинными чуть не до пятъ косами, бѣлые бурнусы бедуиновъ, красныя фески турокъ. По мѣрѣ того, какъ этотъ кортежъ подвигался впередъ, солдаты строились рядами и слѣдовали за нимъ, сзади двигалась пестрая тысячная толпа, гудѣвшая какъ рой пчелъ.

— Такъ ты говоришь, что сегодня они не пойдутъ по отдѣламъ, а только пройдутъ вдоль средней галлерей?

— Да, мнѣ говорилъ это дядя Баутистъ, сторожъ нашего отдѣла, а онъ слыхалъ отъ полицейскаго, ну знаешь того толстяка, который еще такъ интересовался моею машинкою.

— Ну, а когда же будутъ осматривать и когда будутъ присуждать награды; не слыхалъ ли ты?

— Какже, черезъ 2 недѣли начнутъ работать эксперты и черезъ мѣсяцъ все будетъ окончено.

— Счастливецъ ты, Мисель; недолго осталось тебѣ перебиваться изо дня въ день; вѣдь черезъ мѣсяцъ до тебя и рукой не достанешь. Небось не одна тысяча франковъ заве-

дется тогда въ твоёмъ карманѣ, къ тебѣ тогда и не подойди; пожалуй, не узнаешь стараго знакомаго.

Лице человѣка, къ которому были обращены эти слова и который имѣлъ предъ собою такую блестящую перспективу, освѣтилось радостною улыбкою. Это былъ невысокаго роста коренастый брюнетъ южнаго типа, съ густою бородою, черными блестящими глазами и горбатымъ носомъ, одѣтый въ чистую синюю блузу и черную шелковую фуражку, костюмъ обыкновенно носимый мѣстными ремесленниками. Товарищъ его, котораго звали Жюль, былъ средняго роста блондинъ съ жиденькою бородкою и носилъ костюмъ мелкаго торговца: темный сюртукъ, значительно поношенный, и шляпу котелкомъ.

— Такъ неужели-же ты находишь, что я не заработалъ этого, ты знаешь, какъ я перебивался, вѣдь я тебѣ говорилъ, какъ я отказывалъ себѣ во всемъ, чтобы только имѣть возможность отложить лишнюю копейку для опытовъ. Ты не знаешь сколько бессонныхъ ночей провелъ я, работая урывками надъ моимъ изобрѣтеніемъ; могу-же я рассчитывать отдохнуть за это. Не упускай изъ виду и того, что моя машинка сослужить хорошую службу людямъ—она избавитъ по меньшей мѣрѣ сотни людей отъ тяжелой кропотливой работы. Напрасно только ты думаешь, что я загоржусь; старому пріятелю я всегда буду радъ.

— Что ни говори, а моему успѣху я обязанъ въ концѣ концовъ мамзель Генриетѣ, продолжалъ Мишель, послѣ нѣкотораго молчанія; если-бы не она, я давно-бы бросилъ дѣло; вѣдь послѣдніе опыты я дѣлалъ на ея деньги; она настояла, чтобы я взялъ у ней займы для этого пятьдесятъ франковъ, а лишнихъ денегъ, какъ я тебѣ говорилъ, у ней немного. Какъ жаль, что она не могла пріѣхать сюда вмѣстѣ со мной; она съ охотой посмотрѣла-бы на сегодняшній праздникъ. Что-же мы теперь станемъ дѣлать, процессія прошла впередъ, идти за ними невозможно, тѣснота слишкомъ велика, да и ничего не увидимъ; не зайти-ли намъ въ ресторанъ да выпить по кружкѣ пива.

— Отлично, за успѣхъ твоего изобрѣтенія я охотно вѣрю не только одну, но и двѣ кружки, конечно съ тѣмъ условіемъ, чтобы пиво было хорошее.

Между гигантскою бронзовою плитою, въ аршинъ толщины, въ которой засѣли, какъ рѣдки въ гридѣ, четыре стальные конические сваряда, не причинивъ ей особеннаго вреда, и моделью пятисотъ сильной паровой водоотливной рудничной машины въ настоящую величину, такую моделью, въ которой подражаніе металлу доведено до совершенства, позволяющаго обмануть самый опытный глазъ, пріютился подъ № 763 небольшою станокъ Мишеля, его изобрѣтеніе, въ которое онъ вложилъ всю свою энергію и надъ усовершенствованіемъ котораго онъ трудился болѣе двухъ лѣтъ.

Слесарь по ремеслу, человѣкъ безъ всякаго образованія, Мишель работалъ на большомъ механическомъ заводѣ. Какъ опытному и аккуратному рабочему, ему часто поручались работы, требующія тщательности въ исполненіи, нерѣдко приходилось ему заниматься прискабливаніемъ машинныхъ частей. Медленность работы и необходимость постояннаго вниманія дѣлали эту работу одною изъ самыхъ невыносимыхъ; между массою станковъ, работавшихъ въ мастерской, не было ни одного, который могъ-бы вмѣсто человѣка выполнять эту несложную, но кропотливую операцію. Мишеля не разъ занималъ вопросъ о возможности построить для этого особый станокъ; однажды онъ даже обратился къ молодому мастеру, недавно поступившему къ нимъ на заводъ и слышшему за человѣка ученаго, съ вопросомъ: нельзя-ли гдѣ нибудь купить такой станокъ, который прискабливалъ-бы машинныя части, но въ отвѣтъ получилъ одну насмѣшку.

— А, вотъ, ты выдумай станокъ, да построй его, а мы у тебя купимъ; пока-же поработай-ка въ ручную, авось руки отъ этого не отвалятся. Впрочемъ ты, можетъ быть, боишься намозолить руки, тогда можешь и убраться по добру да по здорову искать такой фабрики, гдѣ-бы лежебокамъ хорошее жалованье платили, а мы безъ людей не останемся.

Эта злая выходка, къ которой Мишель не подалъ никакого повода, очень огорчила его, но въ тоже время заставила серьезно призадуматься.

— А что, если я въ самомъ дѣлѣ выстрою такой станокъ, соображалъ Мишель, вѣдь тогда я могу продать его за хорошія деньги, а можетъ быть тогда хозяинъ дастъ мнѣ еще мѣсто мастера. Онъ сталъ присматриваться къ работѣ различныхъ станковъ, сталъ изучать тѣ движенія, которыя дѣлаетъ рука во время прискабливанья, началъ придумывать такія сочетанія машинныхъ частей, при которыхъ станокъ представлялъ-бы руку автомата. Первые опыты были совершенно неудачны, но по мѣрѣ того, какъ Мишель осваивался съ работою своей машинки, онъ вводилъ въ нее различныя улучшенія и къ концу втораго года достигъ значительнаго успѣха, хотя до желаемаго совершенства въ работѣ было еще очень далеко. Послѣднее въ значительной степени зависѣло отъ того, что станокъ былъ сдѣланъ Мишелемъ посредствомъ самыхъ простыхъ инструментовъ, чуть не голыми руками. Все таки Мишель теперь ясно сознавалъ, что конструкція его станка совершенно правильна и что если станокъ построить такъ, какъ строятся у нихъ въ мастерской разныя машины, то онъ будетъ работать безукоризненно и по крайней мѣрѣ въ пятьдесятъ разъ скорѣе самаго опытнаго рабочаго.

Рабочее населеніе того городка, гдѣ жилъ Мишель, было очень значительно, работъ было немного и заработки были плоховаты; не смотря на это, фабричныя товарищи Мишеля были большіе охотники до пооекъ и разгула; послѣ получки заработка во всѣхъ сосѣднихъ кабакахъ дамъ стоялъ коромысло, здѣсь пропивалась добрая половина полученнаго. Мишель и прежде не долюбивалъ эти пирушки, посѣщалъ ихъ очень рѣдко, а теперь, когда на осуществленіе его идеи понадобились средства, онъ сдѣлался до крайности экономенъ и совершенно удалился отъ товарищей. Нѣкоторое недоброежелательство, которое чувствовали къ Мишелю другіе работники за его песообщительность, теперь обратилось во вражду. Какъ ни старался Мишель спрятать отъ другихъ свою работу, о ней все таки провѣдали и началась трагедія. Его спрашивали, нельзя-ли на его машинѣ дѣлать фальшивую монету, просили у него займы денегъ, будто-бы полученныхъ Мишелемъ отъ англичанъ за проданное изобрѣтеніе; когда приходилось исполнять какую нибудь ручную работу, то обращались къ Мишелю съ просьбою одолжить на полсика его волшебнаго станка.

Единственнымъ человѣкомъ, отнесшимся сочувственно къ труду Мишеля, была швея сосѣдка его по квартирѣ, мамзель Генриета, какъ называлъ ее Мишель, не молодая уже дѣвушка, хорошая работница, выдавшая на своемъ вѣку не мало горя. Не одинъ разъ приходилось ей успокаивать, избѣженнаго насмѣшками товарищей, Мишеля; она уговаривала его не бросать работы, а добиваться результата, съ интересомъ выслушивала его рассказы о тѣхъ измѣненіяхъ, которыя необходимо сдѣлать въ станкѣ и изъ своихъ болѣе чѣмъ скромныхъ средствъ удѣляла Мишелю на производство различныхъ перестроекъ и усовершенствованій.

Узнавъ объ устройствѣ всемірной выставки, Мишель рѣшилъ свезти туда свой станокъ, предполагая, что столичный народъ скорѣе пойметъ и оцѣнитъ его работу. За мѣсяць до открытія Мишель оставилъ работу на фабрикѣ, собралъ всѣ наличныя деньги, продалъ часть имущества и съ готовымъ станкомъ, съ массою розовыхъ надеждъ, отправился въ столицу, отыскалъ тамъ старика Баггиста, дальняго родственника своего, который оказался сторожемъ при выставкѣ, и сталъ приводить въ исполненіе свои планы.

Черезъ посредство Баггиста, Мишелю удалось показать свою модель кому-то изъ второстепенныхъ чиновниковъ при выставкѣ, тотъ рѣшился оказать свое покровительство и наконецъ модель пошла въ одинъ изъ отдѣловъ.

(Окончаніе будетъ).

Поправка. Въ хроникѣ (2-е прибавл. къ № 25 „Ек. Нед.“ стр. 544-я) сказано, что „лекцію о смолокурныхъ артеляхъ прочтетъ горный инженеръ М. Е. Китаевъ“, насъ просятъ исправить, что лекцію прочтетъ *Меводій Егоровичъ Китаевъ*, — не горный инженеръ, а управляющій Государств. имущ. Курской и Орловской губ.; а горный инженеръ, его братъ, Н. Е. Китаевъ, никакой лекціи читать намѣренія не имѣлъ.

Мѣсяць ЮЛЬ 31 день.

Древ.-слав. Червецъ.—Чеш. Червенець. Малор. и Пол. Липецъ.—Хорв. Серпанъ.—Хор. Мал. Серпанъ.—Слов. Жаръ.—Б. Горешникъ.

въ москвѣ:
 ☾ 1 дн. 9 ч. 27 м. у. } ☽ 15 дн. 5 ч. 1 м. д
 ☾ 8 > 11 > 11 > в. } ☽ 22 > 11 > 11 > в.
 ☾ 30 > 9 > 6 > >

6 П. п. Сусоя Вел, (429). мп. Лукіи дѣвы, Рикса, Антонія, Лукіана, Исидора, Діона, Діодора, Кутонія, Ароноса, Капока и Сатура, мм.: Коинта, Исавра, Иннокентія, Феликса, Ермія,

Василія, Перегриня, Руфа и др. мц. Марипы и Марѳы, обр. мощ. и. Іоанніи ольшанск.
 7 В. пп.: Фомы, Акакія, пмм.: Епиктета, Астіона, мм.: Евангела, Кириакін, Перегриня, Исихія, Палія, Лукіана, Помпея, Германа и др. п. Евфросиніи вкг. москов. (1407)—Абалацк. ВМ.
 8 С. вм. Проконія,—явленіе Казанской ик. ВМ. (1579) Проконія устюж. (1303) Оковицкой и устюжской ик. ВМ.
 9 Ч. свм.: Панкратія, Кирилла, пмм.: Патермуѳія, Копрія, м. Александра, пп. Патермуѳія и Копрія, Θεодора еп. ик. ВМ. Колочской (1413), Кипрской (394), Черниговской.
 10 П. 45 мм.: въ Никополи армянск. мм.: Віанора, Силуана. Аполлонія. п. Антонія неч. (1073). Перенесеніе ризы Христовой въ Москву, пер. мощ. Василія мур. Коневской ик. ВМ.
 11 С. вм. Евфиміи, м. Киндія, вкг. Ольги (Елены 969). Ржевской и Шуйской ик. ВМ.
 12 В. Нед. 8-я. мм.: Прокла, Иларія, п. Михаила, мц. Голиндухи, м.: Θεодора и Іоанна варяговъ (983), п. Антонія леохнеп. (1612), п. Іоанна и Гавріила (гр. ц.), ик. ВМ. Троеручицы.

НАБЛЮДЕНІЯ ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ ОБСЕРВАТОРИИ.

| Мѣсяць и число по русскому календарю. | Барометръ въ миллиметрахъ при 0°. | | | Температура возд. въ град. Цельзія. (10° Ц.=8° Реомюра) | | | | Влажн. возд. въ процентахъ. (100=насыщ. парами возд.) | | | Направл. и скорость вѣтра. (Числа показываютъ сколько вѣтеръ проходитъ метровъ въ секунду.) | | | Облачность. 10=совсѣмъ покрытое небо. 0=совсѣмъ чистое небо. | | | Осадки. ки. 2) | Примѣчанія. | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|------|---------|---|-------|---------|-------------|---|------|------|---|------|------|--|------|------|----------------|-------------|------|-----------------------------------|
| | 7 ч. у. | 1 ч. | 9 ч. в. | 7 ч. у. | 1 ч. | 9 ч. в. | Наибольшая. | Низшая. | 7 ч. | 1 ч. | 9 ч. | 7 ч. | 1 ч. | 9 ч. | 7 ч. | 1 ч. | | | 9 ч. | |
| | Июль. | 26 | 740.1 | 740.2 | 739.5 | 17.1 | 25.1 | 20.7 | 25.8 | 11.5 | 75 | 43 | 64 | 0 | ESE4 | ESE3 | | | 0 | 4 |
| | 27 | 40.1 | 39.1 | 37.6 | 19.5 | 26.4 | 22.0 | 27.4 | 13.3 | 74 | 43 | 63 | 0 | SE3 | E4 | 1 | 4 | 2 | — | Утромъ роса. |
| | 28 | 37.0 | 35.8 | 35.7 | 20.8 | 28.1 | 18.9 | 28.3 | 15.3 | 72 | 42 | 80 | 0 | SE4 | 0 | 4 | 4 | 0 | — | У. роса, дн. гроз, и накр. дождь. |
| | 29 | 35.2 | 33.7 | 31.8 | 19.1 | 27.8 | 19.8 | 28.6 | 13.8 | 86 | 41 | 77 | 0 | NE4 | NE5 | 0 | 0 | 2 | — | У. роса, дн. гроза и накр. дождь. |
| | 30 | 30.9 | 29.9 | 29.1 | 16.6 | 20.2 | 15.9 | 21.0 | 13.3 | 68 | 47 | 70 | NE4 | ESE5 | ENE3 | 3 | 5 | 2 | — | |
| Июль. | 1 | 26.4 | 25.6 | 25.7 | 13.7 | 14.5 | 13.0 | 15.2 | 11.2 | 83 | 98 | 99 | N3 | NE4 | 0 | 7 | 10 | 10 | 10.0 | Днемъ дождь. |
| | 2 | 27.8 | 28.6 | 28.6 | 12.5 | 19.6 | 15.6 | 19.8 | 11.2 | 96 | 65 | 96 | NE2 | 0 | 0 | 10 | 8 | 10 | 6.2 | Днемъ и вечер. дождь. |

1) Международнымъ метеорологическимъ конгрессомъ принято обозначать *сѣверъ* чрезъ N, *востокъ* чрезъ E, *югъ* чрезъ S, *западъ* чрезъ W
 2) Осадки даны въ миллиметрахъ, показывающихъ, какой толщины слой воды дождь или, зимою, растаявшій снѣгъ покрыли-бы поверхность земли, если-бы вода не стекала.

ЖЕЛѢЗНАЯ ДОРОГА. ТЮМЕНЬ—ЕКАТЕРИНБУРГЪ.

| | ПОѢЗДЪ | | ЦѢНА. | | | | Багажа. |
|-------------------------|---------------------------------|------------------|-----------|---------|---------|---------|---------|
| | ОТХОДИТЬ | ПРИХОДИТЬ | БИЛЕТОВЪ. | | | Пудъ. | |
| | (По Екатеринбургскому времени.) | | 1 клас. | 2 клас. | 3 клас. | | |
| Тюмень. - Екатеринбург. | 8 час. 50 м. в. | 6 час. 40 м. у. | р. 11 40 | к. 8 55 | р. 4 37 | к. — 76 | |
| Наменскія линія | | | | | | | |
| Оверино - Островская | 4 час. утра. | 11 ч. 55 м. ноч. | р. 1 43 | к. 1 8 | р. — 55 | к. 10 | |

ЕКАТЕРИНБУРГЪ—ПЕРМЬ.

По Пермскому времени. *)

| | | | |
|-------------------------|------------------|-------------------|-------------------------------|
| Екатеринб. | 2 ч. 50 м. дня. | 1 ч. 10 м. дня. | } 17 55 13 16 6 73 1 17 |
| Пермь - | 5 „ 30 „ „ | 10 „ 30 „ утра | |
| Луневская линія. | | | |
| Чусовск. | 10 ч. 20 м. веч. | 9 ч. 58 м. вечер. | } 7 31 5 49 2 81 — |
| Березянки | 10 „ 25 „ „ | 5 ч. 35 м. „ | |

Поѣзда товаропассажирскіе отправляются.
 Изъ Чусовской — по понедельникамъ, средамъ и пятницамъ;
 „ Березянки — по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ.
 *) Разница времени между Пермью и Екатеринбургомъ составляетъ 17 мин. 27 1/3 секунд.

Редакторъ—издатель А. М. Симоновъ.

Редакторъ П. Н. Галинъ.

О В ъ Я В Л Е Н І Я :

ПО СЛУЧАЮ ОТЪѢЗДА продается дешево: швейцарская машина, персидскіе ковры, рессорная линейка, шкафы, вѣнскіе стулья, турецкая оттоманка и другія домашнія вещи. Колобовская, д. Каменныхъ. 224—3—2

Отдается квартира въ 6 комнатъ. Волоочная улица, близъ Главнаго проспекта, домъ Покр-бышева, № 22 243—1—1

Складъ проволоки и проволочныхъ гвоздей Акціонернаго Общества Бѣлорѣцкихъ заводовъ. Уктусская ул. Тутъ-же находится въ продажѣ **ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ** на комиссіи отъ **ВОГАУ** и К^о. 181—12—3

Портной П. И. ЯРКОВЪ на Покровскомъ проспектѣ, въ домѣ Печенкина. Входъ со двора. 234—3—2

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Имѣю честь извѣстить почтеннѣйшую публику, что проѣздомъ чрезъ г. Екатеринбургъ мною открываеся съ 1-го іюля на короткое время торговля

ПЕРСИДСКИМИ ИЗДѢЛЯМИ,

А ИМЕННО:

ковры, скатерти, подушки для тахтовъ, шелковыя дорожки, шелковые дамскіе головные платки, носовые платки, а равно шелковые вязанные дамскіе платки и т. п. Продажа будетъ производиться

ПО САМОЙ СХОДНОЙ ЦѢНѢ.

Торговля моя находится по Покровскому проспекту, у часового мастера ГОЗЕНУДЪ, на противъ Американской гостиницы.

Д. Н. Лалаевъ. 237-2-1

ОТЪ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА „ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ“

С.-Петербургъ, Литейный пр. № 51.

Въ виду непрерывно поступающихъ въ Контору редакціи требованій на журналъ „Иллюстрированный Миръ“ 1887 года, Редакція заявляетъ, что за расходомъ по подпискѣ всѣхъ экземпляровъ журнала за первое полугодіе,

ПОДПИСКА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ ПРЕКРАЩЕНА.

Принимается подписка лишь на $\frac{1}{2}$ года, съ 1-го іюля съ правомъ полученія главной премии за 4 руб. 0-3-1

Симъ имѣю честь объявить, что съ 15 іюня сего года вышли въ продажу сыры швейцарскіе и русскіе изъ вновь открытаго мною сыровареннаго заведенія. Сыры высокаго достоинства. Продаются по умѣреннымъ цѣнамъ. Торговцамъ большая уступка. Производство находится на бывшей Нуровской заимкѣ, а складъ — въ г. Екатеринбургѣ, Разгуляевская ул., магазинъ СИМОНЪ. Швейцарскій сыръ 30 к. за фунтъ, русскій 25 к. за фунтъ. 236-6-1

ССУДНАЯ КАССА

Товарищества А. А. Печенкина и К

въ Екатеринбургѣ

увѣдомляетъ, что въ воскресенье 12 іюля 1887 г., съ 12 часовъ дня, имѣетъ быть продажа съ аукціона просроченныхъ вещей.

№№ ссудъ сумма которыхъ выше ста рублей: 31518, 32907, 33754, 34015, 34094, 34098, 34108, 43621 и 34762. 225-3-2

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Предлагаю людямъ предприимчивымъ и состоятельнымъ войти со мной въ соглашеніе относительно фабрикаціи и продажи непроливаемыхъ чернилницъ, на которыя испрашивается привилегія и образцы которыхъ съ описаніемъ находятся на выставкѣ, въ учебномъ отдѣлѣ, за № 646. Адресъ на выставкѣ и въ редакціи. 242-1-1

КУМЫСЪ

НА ДАЧѢ СИМОНОВА

(МЕЛЬКОВСКІЯ ВОРОТА)

у ВАЛІА БАЕМБАЕВА

Только подлинно съ этою фабричною маркою.



„Не кашляй!“

Медо-Травяной-Мальць-Экстрактъ и Конфекты
Л. Г. Питшъ и Ко. въ Бреславль *)

Свидѣтельство Д-ра Г. В. Винера въ Лондонѣ.

Я испыталъ дѣйствіе Медо-Травянаго Мальць-Экстракта Гг. Л. Г. Питшъ и Ко. въ Бреславлѣ, какъ спеціальнаго медикамента противъ кашля, воспаленія горловыхъ вѣтвей и проч., и убѣдился, что онъ составленъ изъ солода, меда и экстракта разныхъ растений, которыя вообще оказываютъ болѣе сильное дѣйствіе при леченіи кашля и бронхита, чѣмъ чистый солодовый экстрактъ. Онъ приятенъ на вкусъ, благодаря меду, который, будучи самъ по себѣ очень полезнымъ ингредиентомъ, покрываетъ непріятный вкусъ травъ.

Онъ приготовленъ весьма тщательно и не содержитъ ни какого вреднаго вещества.

Лондонъ. 7-го Апрѣля 1886 г.

Проф. Д-ръ Г. В. Винеръ.

*) Цѣна: за бутылку 1 р. 25 к. и 2 р. 40 к., конфекты 30 и 50 к.

Упаковка и пересылка считаются особо.

Главный складъ для Россіи въ С.-Петербургѣ, у В. Ауриха, Стремянная № 4.

Продажа во всѣхъ аптекарскихъ магазинахъ. 501-10- $\frac{1}{4}$ -10

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Начальникъ Пермскаго техническаго желѣзнодорожнаго училища симъ объявляетъ, что прошенія о поступленіи въ училище (исключительно въ I классъ), съ представленіемъ установленныхъ документовъ, будутъ приниматься въ настоящемъ году въ канцеляріи училища въ продолженіи іюля мѣсяца и первой половины августа. Условія приѣма воспитанниковъ: 1) возрастъ отъ 14 до 17 лѣтъ; 2) представленіе установленнаго свидѣтельства объ окончаніи курса въ городскомъ, уѣздномъ, или двухклассномъ сельскомъ училищѣ М. Н. П.; 3) выдержаніе повѣрочнаго испытанія изъ русскаго языка и ариѳметики въ объемѣ программъ двухклассныхъ сельскихъ училищъ. Повѣрочныя испытанія будутъ производиться съ 16 по 20-е августа. Плата за ученіе — 10 руб. въ годъ. Плата за содержаніе въ общежитіи учениковъ — 10 руб. въ мѣсяць. 239-3-1

Комитетъ Екатеринбургскаго общества велосипедистовъ — любителей

имѣетъ честь извѣстить Г.г. членовъ, что въ среду, 8-го Іюля (день годовщины общества),

назначено общее собраніе въ Европейской гостиницѣ, въ 5 ч. в., для обсужденія слѣдующихъ вопросовъ:

1) Чтеніе отчета за истекшій годъ.

2) Баллотировка новыхъ членовъ.

3) Избраніе новаго состава комитета. 244-2-1

ПРОДАЕТСЯ домъ вдовы Маріи Григорьевны Медвѣдовой. Архіерейская улица, № 27.

96-10- $\frac{1}{3}$ -5

СОСТОЯНІЕ СЧЕТОВЪ СИБИРСКАГО ТОРГОВАГО БАНКА

на 1-е іюня 1887 года.

| АКТИВЪ. | Екатери- | Прочія | Всего. |
|---|---------------------|-----------------------|----------------------|
| | бургъ. Руб. К. | отдѣленія. Руб. К. | Руб. К. |
| Касса (государственные кредитные билеты и разнѣнная монета) - | 87,436 94 | 182,885 87 | 270,322 81 |
| Текущіе счета: | | | |
| 1. Въ Государственномъ Банкѣ, его конторахъ и отдѣленіяхъ | 62,983 31 | 559,809 71 | 622,793 02 |
| 2. Въ частныхъ банковыхъ учрежденіяхъ: | | | |
| а) въ Волжско-Камскомъ Коммерческомъ Банкѣ - - - - | - - - - | 100 - - | - - - - |
| б) " СПБ. Учетномъ и Ссудномъ Банкѣ - - - - | - - - - | 62,100 - - | 71,800 - - |
| в) " " Междунар. Коммерч. Банкѣ - - - - | - - - - | 4,500 - - | - - - - |
| г) " " Русскомъ для виѣш. торг. Банкѣ - - - - | - - - - | 5,100 - - | - - - - |
| Учетъ векселей, имѣющихъ не менѣе двухъ подписей - - - - | 2,326,026 74 | 2,403,543 38 | 4,729,570 12 |
| Учетъ вышедшихъ въ тиражъ цѣнныхъ бумагъ и текущихъ купоновъ | 1,561 75 | 9,832 85 | 11,394 60 |
| Учетъ торовыхъ обязательствъ | | | |
| Спеціальныя счета *) - - - - - | 415,747 56 | 3,195,160 79 | 3,610,908 35 |
| Ссуды подъ залогъ: | | | |
| 1. Государствен. и правительствен. гарантиров. цѣнныхъ бумагъ - | 187,424 - - | 1,150,952 - - | 1,338,376 - - |
| 2. Паевъ, акцій, облигац. и закладн. листовъ, правит. негарант. | 24,161 - - | 388,293 15 | 412,454 15 |
| 3. Товаровъ, а также коносам, вarrant, квитанц. транспортныхъ конторъ, желѣзныхъ дорогъ, пароходныхъ обществъ на товары - - | 16,951 51 | 91,850 - - | 108,801 51 |
| 4. Драгоценныхъ металловъ и ассигновокъ горныхъ правленій - - | 19,355 60 | 896 15 | 20,251 75 |
| Принадлежащія Банку ассигновки орн. правленій, золото и серебро въ слиткахъ и звонкая монета - - - - | 202,181 42 | 75,678 08 | 277,859 50 |
| Цѣнныя бумаги, принадлежащія Банку: | | | |
| 1. Государственные и правительствомъ гарантированныя - - - - | 58,522 02 | 1,123,651 70 | 1,182,173 72 |
| 2. Паи, акціи, облигаціи и закладные листы, правит. негар. | 1,111 - - | 361,776 32 | 362,887 32 |
| Счетъ Банка съ Отдѣленіями. - - - - | 5,121,638 90 | - - - - | 5,121,638 90 |
| Корреспонденты Банка: | | | |
| 1. По ихъ счетамъ (loro) - - - - - | 2,681 67 | 844,852 99 | 847,534 66 |
| 2. По счетамъ Банка (nostro) свободныя суммы въ распоряж. Банка | 5,268 35 | - - - - | 5,268 35 |
| Протестованныя векселя - - - - - | 22,869 39 | 38 - - | 22,907 39 |
| Протестованныя торговыя обязательства. - - - - - | - - - - | 7,711 55 | 7,711 55 |
| Просроченныя ссуды - - - - - | 4,270 - - | 11,739 65 | 16,009 65 |
| Текущіе расходы {1887 - - - - - | 22,797 79 | 44,723 18 | 67,520 97 |
| {188 - - - - - | - - - - | - - - - | - - - - |
| Расходы, подлежащіе возврату - - - - - | 638 50 | 1,206 52 | 1,845 02 |
| Недвижимое имущество - - - - - | 37,900 - - | - - - - | 37,900 - - |
| Переходящія суммы - - - - - | 73,924 88 | 23,062 02 | 96,986 90 |
| ИТОГО - - - - - | 8,695,452 33 | 10,549,463 91 | 19,244,916 24 |
| П А С С И В Ъ | | | |
| Складочный капитал - - - - - | 2,400,000 - - | - - - - | 2,400,000 - - |
| Затасный капитал - - - - - | 800,000 - - | - - - - | 800,000 - - |
| Вклады: | | | |
| 1. На текущіе счета } а) обыкновенные - - - - - | 1,370 328 18 | 2,759,020 34 | 4,129,348 52 |
| 2. Безсрочные - - - - - | 342,601 50 | 30,002 51 | 372,604 01 |
| 3. Срочные - - - - - | 1,027,349 - - | 592,841 - - | 1,620,190 - - |
| Капиталъ погашенія затратъ на недвиж. им. Банка - - - - - | 1,753,362 - - | 936,727 - - | 2,690,089 - - |
| Переучтенныя векселя и торговыя обязательства - - - - - | 1,923 42 | - - - - | 1,923 42 |
| Счетъ Банка съ отдѣленіями - - - - - | - - - - | 295,000 - - | 295,000 - - |
| Корреспонденты Банка: | | 5,222,374 72 | 5,222,374 72 |
| 1. По ихъ счетамъ (loro) свободныя суммы въ распор. корреспонд | 17,064 41 | 327,885 16 | 344,949 57 |
| 2. По счетамъ Банка (nostro) суммы, остающіяся за Банкомъ - - | 731,088 40 | - - - - | 731,088 40 |
| Акцентованныя тратты - - - - - | - - - - | 15,922 04 | 15,922 04 |
| Невыплаченный по акціямъ Банка дивидендъ за 1877/78 годъ - - | 90,248 60 | - - - - | 90,248 60 |
| Проценты, подлежащіе уплатѣ по вкладамъ и обязательствамъ | 21,019 82 | 22,420 22 | 43,440 04 |
| Полученныя проценты и комиссія**) } 1887 г. - - - - - | 121,878 18 | 269,668 80 | 391,541 98 |
| { 1888 г. - - - - - | 621 92 | 805 13 | 1,427 05 |
| Переходящія суммы - - - - - | 17,966 90 | 76,801 99 | 94,768 89 |
| ИТОГО - - - - - | 8,695,452 33 | 10,549,463 91 | 19,244,916 24 |
| Цѣнностей на храненіи - - - - - | 750,370 74 | 2,008,475 92 | 2,758,846 66 |
| Векселей на комиссіи - - - - - | 82,416 24 | 485,892 21 | 567,808 45 |

*) Въ томъ числѣ: подъ % бумаги: гарантиров. - - - - - 374,431 92 603,260 15 977,692 07
 - - - - - негарантиров. - - - - - 41,315 64 2,323,629 84 2,364,945 48
 - - - - - векселя съ 2 подпис. - - - - - 268,270 80 268,270 80
 - - - - - товары - - - - - - - - - - - - - - -

**) Для вывода чистой прибыли исключаются кромѣ расходовъ и протестовъ причитающіяся % % съ Банка за вычетомъ слѣдующихъ ему

и %/о/о переходящіе за 1-е іюня 1887 г. - - - - - 20,882 97
 110,895 98

Вышла въ свѣтъ и поступила въ продажу
„СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА ПО Г. ЕКАТЕРИНБУРГУ“,

съ подробнымъ планомъ города.

Изданіе редакціи „Екатеринбургской Недѣли“.

ЦѢНА 40 КОП.

Продается: въ конторѣ редакціи, въ витринѣ редакціи на выставкѣ, въ книжномъ магазинѣ Блохиной и въ банкирской конторѣ товарищества Печенкина и К^о, въ Екатеринбургѣ.

ЛЕГКО-ПОЧТОВО-ПАССАЖИРСКОЕ ПАРОХОДСТВО

БР. КАМЕНСКИХЪ.

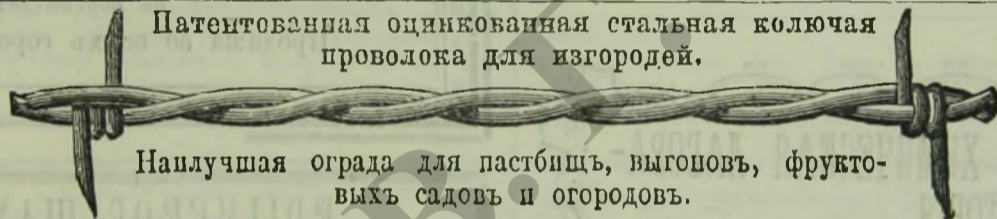
ПАРОХОДЫ ОТХОДЯТЪ ИЗЪ ПЕРМИ:
 ВЪ КАЗАНЬ И НИЖНІЙ ВЪ 11 Ч. УТРА
ЕЖЕДНЕВНО.

219—6—6

КЛЮКВЕННЫЙ ЭКСТРАКТЪ, О-ДЕ-КОЛОНЪ, УКСУСНАЯ ЭСЕНЦІЯ ФЕРРЕЙНА ВЪ МОСКВѢ,

въ Екатеринбургѣ на выставкѣ (8-й отдѣлъ) и во многихъ магазинахъ.

241—10—1



Патентованная оцинкованная стальная колючая проволока для изгородей.

Наилучшая ограда для пастбищъ, выгоновъ, фруктовыхъ садовъ и огородовъ.

Патентованная оцинкованная стальная колючая проволока для изгородей.

Наилучшая ограда для пастбищъ, выгоновъ, фруктовыхъ садовъ и огородовъ.

Съ рѣдкими колючками на катушкахъ по 240 и 120 саж. 16 к. саж.

„ частыми „ „ „ „ 220 „ 110 „ 17¹/₂ „ „

Скобки для прикрѣпленія проволоки, за тысячу 7 рублей.

Рычагъ для натягиванія проволоки - - 8 „

К. ВАХТЕРЪ И К^о. С.-ПЕТЕРБУРГЪ, ПОЧТАМТСКАЯ, 13.

238-2-1

Имѣю честь довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики города Екатеринбургъ, что **СЪ 1-ГО** Юля открою на короткое время **МАГАЗИНЪ ДЛ** **ПРОДАЖИ ЗОЛОТЫХЪ И БРИЛЛАНТОВЫХЪ** **ВЕЩЕЙ** собственнаго издѣлія, на Главномъ проспектѣ, въ домѣ г-жи Клушиной, противъ театра. Издѣлія мои выставлены также на выставкѣ въ VIII отдѣлѣ.

А. Туландеръ

Ювелиръ въ С.-Петербургѣ, на углу б. Морской и Гороховой ул., домъ № 30¹/₁₃ 228-12-4

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ, знающій бухгалтерію, желаетъ поступить на должность конторщика, или приказчика къ кому либо изъ коммерсантовъ въ гор. Екатеринбургѣ, или куда либо въ отъѣздъ. Адресъ: домъ Васильева, на углу Кузнечной и Крестовоздвиженской улицъ. 235—4—2

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО „РОССІЯ“

въ С.-Петербургѣ, Большая Морская, № 13

Капиталъ Общества болѣе 7.000.000 рублей.

Управленіе имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что, на основаніи ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія, послѣдовавшаго 26-го сентября 1886 г., Общество „Россія“ ввело въ настоящемъ 1887 г. въ кругъ своихъ операций новый отдѣлъ страхованія, а именно:

СТРАХОВАНІЕ ТРАНСПОРТОВЪ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ.

Пріемъ страхованій транспортовъ производится въ Главной Конторѣ, въ С.-Петербургѣ (Большая Морская, № 13),

Инспекторомъ Общества г-мъ *И. С. Серафимовичемъ* въ г. Екатеринбургѣ, Пермск. губ. (Коквинская у., д. Гелля) и агентами Общества въ другихъ городахъ Имперіи.

214—6—¹/₂—2

НОВАЯ КНИГА

НИЛЪ А-ГЪ. РАЗСКАЗЫ И ОЧЕРКИ.

СОДЕРЖАНІЕ: Дѣла давно минувшихъ дней. Вѣд-
ный Макарь. Мандолината. Загубленная. На ночлегѣ.
Ив. Ив. Кралечкинъ. Артистъ по 3-мъ статьямъ.
„За отъѣздомъ продается“. Обыкновенный случай.
Дремлется. Нянька. Срѣзался.

ЦѢНА 70 КОП., СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ 1 РУБЛЬ.

КНИГОПРОДАВЦАМЪ ОБЫЧНАЯ УСТУПКА.

Складъ изданія въ редакціи „Екатеринбург-
ской Недѣли“.

Продажа: въ редакціи „Екатеринбургской
Недѣли“, на выставкѣ въ павильонѣ редакціи и
въ книжныхъ магазинахъ: Блохиной въ Екате-
ринбургѣ и Петровской въ Перми.

С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРА- ТОРІЯ.

Рекомендуются въ особенности нижеслѣдующія произведенія:

ГЛИЦЕРИНОВОЕ МОЛОКО, ИРИСОВОЕ МОЛОКО,
МОЛОКО ДЕРМОФИЛЬ,

ВОДА ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,

Кольдъ-Кремъ самаго высшаго качества, Глицери-
новый Кремъ, Кремъ Дермофиль,

КРЕМЪ ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,

ПУДРА ВЕЛЮТИНЪ, ПУДРА ДЕ НИНОНЪ,

пудра дермофиль,

приготовленная съ разрѣшенія С.-Петербургскаго Врачебна-
го Управленія.

Кремъ Камелія, бѣлый, розовый и рашель.

ОСТЕРЕГАТЬСЯ ОТЪ ПОДРАЖАНІЙ,

къ которымъ прибѣгаютъ нѣкоторые фабриканты,
принявшіе названія фирмъ, близко подходящихъ къ
фирмѣ С.-Петербургской Химической Лабораторіи и
копирующіе наружный видъ произведеній ея.

При покупкѣ требовать точность фирмы:

„С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРІЯ“.

КОНТОРА И ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ:

Измайловскій проспектъ, 21, въ С.-Петербургѣ, куда
и просятъ адресовать требованія.

205—0—9

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ФАБРИКИ ГНУТОЙ МЕБЕЛИ „ВОЙЦЪХОВЪ“

рекомендуетъ мебель изъ цѣльно-гнутого букового
дерева, какъ-то:

стулья, кресла, диваны, качалки, столы, кровати,
табуреты, дѣтскую мебель и проч. всевозможныхъ
фасоновъ съ плетеными и форнированными (амер-
риканскими) сидѣніями, свѣтлаго, орѣховаго и
чернаго цвѣтовъ.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА И МАГАЗИНЪ

въ Варшавѣ, ул. гр. Коцебу, домъ № 10.

ФАБРИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ:

въ С.-Петербургѣ, ул. Михайловская, № 4.

„ Москвѣ, ул. Большая Лубянка, домъ Бауэра.

„ Нижегородской ярмаркѣ, подъ каменнымъ зданіемъ
театра, № 16 и 17.

Рисунки мебели и прейсъ-куранты высылаются
бесплатно.

Фабричное клеймо: „WOJSCISNOW“ находится
на всякой вещи.

Продажа во всѣхъ городахъ Имперіи.

207—0—6

КРЫМСКОЕ ШАМПАНСКОЕ садовъ Кн. Голицина.

Съ 1-го іюля 1887 года, въ Екатеринбургѣ,
по Клубной ул., въ д. Берса, открывается
складъ для продажи Крымскаго шампанскаго
вина садовъ Князя Л. С. Голицина, для удоб-
ства покупателей Пермской губ., Западной и
Восточной Сибири и Акмолинской области, по
Московскимъ цѣнамъ.

Марки Шампанскаго слѣдующія: розовое, полу-
сухое бѣлое, бѣлое сладкое и очень сухое.

Въ этомъ складѣ продаются бессарабскія
вина: бѣлое и красное садовъ Г. И. Кристи.

188—12—8

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Пріемныя испытанія въ Алексѣевскомъ Екатеринбургскомъ ре-
альномъ училищѣ будутъ произведены 8, 10 и 11 августа. Въ IV
и V классахъ имѣется не болѣе какъ по 5 вакансій, въ остальные
классы пріемъ не ограничивается. Прошенія о пріемѣ, написанныя
по установленной формѣ, будутъ приниматься до 1 августа. Для
пріема прошеній и выдачи различныхъ справокъ канцелярія училища
будетъ открыта два раза въ недѣлю: по вторникамъ и пятницамъ
отъ 10 часовъ до 1 часу дня.

Директоръ Училища,

240—6—1

Статскій Совѣтникъ Ломоносовъ.

ПЕРВОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ.

Вторникъ

№ 26.

7-го июля 1887 г.

ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

НА ГАЗЕТУ:

| Безъ достав. | | Съ дост. и перес. | |
|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| На годъ. 5 р. — к. | На годъ 6 р. — к. | На годъ 6 р. — к. | На годъ 6 р. — к. |
| — 6 > 3 > — | — 6 > 3 > 50 | — 6 > 3 > 50 | — 6 > 3 > 50 |
| — 3 > 1 > 50 | — 3 > 1 > 50 | — 3 > 1 > 50 | — 3 > 1 > 50 |

на прибавленія, выходящія во время вы-
ставки:

| | |
|------------------|-------------------|
| — 1 м. > р. 0 к. | На 1 м. > > 75 к. |
| — 2 > 1 > — | — 2 > 1 > 50 |
| — 3 > 1 > 50 | — 3 > 2 > 25 |

За перемѣну адреса взимается 20 к.
Цѣна отдѣльнаго номера 20 коп.
Для личныхъ объясненій редакція
открыта по ВТОРНИКАМЪ и СУБ-
БОТАМЪ, отъ 12 до 2-хъ час. дня.

НЕДЕЛЯ.

КОНТОРА РЕДАКЦІИ

помѣщается въ г. Екатеринбургѣ, по Покровскому проспекту, въ домѣ № 20. Открыта ежедневно, отъ 10 до 1 час. дня и отъ 4-хъ до 6 часовъ вечера, а въ праздничные и воскресные дни до 11-ти ч. утра.

СТАТЬИ И КОРРЕСПОНДЕНЦІИ

адресуются въ редакцію, съ обозначеніемъ имени автора, его адреса и условій. Статьи, присылаемыя безъ означенія условій, считаются безплатными. Присылаемыя статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію, по усмотрѣнію редакціи. Непечатанныя статьи ни въ какомъ случаѣ не возвращаются.

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ГОДЪ ДЕВЯТЫЙ.

ВЫХОДИТЬ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ.

ПРИБАВЛЕНІЯ — ПО ВТОРНИКАМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

Объявленія въ «Екат. Нед.» должны быть оплачены по расчету за строку корпуса, или за мѣсто ею занимаемое; печатанья отъ 1 до 5 разъ по 20 коп. свыше 5-ти — по 15 коп.

Печатаніе объявленій на первой страницѣ не принимается.

Украшеніе и клише оплачиваются 20% дороже обыкновенныхъ объявленій.

Адресы лицъ, ищущихъ уроковъ или вообще занятій, оплачиваются по половинной цѣнѣ.

За размску объявленій при газетѣ взимается: за первую сотню напечатанныхъ въ типографіи «Екат. Нед.» 1 р. 50 к., за послѣдующія по 50 к.; за первую сотню напечатанныхъ въ другихъ типографіяхъ — 2 рубля, за послѣдующія 1 рубль.

Объявленія, предназначенныя въ слѣдующій №, должны быть переданы въ контору редакціи не позже пятницы, до 2-хъ часовъ дня.

СОДЕРЖАНІЕ: «Телеграммы Сѣвернаго Телеграфнаго Агентства». Хроника. Соотношеніе между кустарной и фабричной промышленностью. Корреспонденціи: Нижнепетровский заводъ, Ирбитъ. Горнозаводскій отдѣлъ выставки. Фабрично-заводская промышленность (окончаніе). Объявленія.

ТЕЛЕГРАММЫ „СѢВЕРНАГО ТЕЛЕГРАФНАГО АГЕНТСТВА“.

Суббота, 4-го июля.

Эссенъ. Извѣстный заводчикъ Круппъ скончался.

Воскресенье, 5-го июля.

Петербургъ. Опубликовано слѣдующее измѣненіе законовъ: евреямъ, занимающимъ христіанъ для услугъ или работъ, воспрещается препятствовать нанятымъ лицамъ въ чествованіи воскресныхъ и праздничныхъ дней и исполненіи религиозныхъ обязанностей; за препятствованіе евреи подвергаются денежному взысканію не свыше пятидесяти рублей.

Государственный Совѣтъ постановилъ: акціонерныя общества, товарищества на паяхъ, поземельные банки, основанные на круговой отвѣтственности заемщиковъ, въ томъ числѣ основанные дворянскими обществами, городскія кредитныя общества, общественные банки и общества взаимнаго кредита, кои обязаны снабжать себя свидѣтельствами первой гильдіи за право торговли, уплачиваютъ, съ 1 января 1888 г., дополнительный въ пользу казны сборъ, въ размѣрѣ 635 рублей. Свидѣтельства и билеты на мелочный торгъ, промысловыя свидѣтельства всѣхъ трехъ разрядовъ и свидѣтельства на развозный и разносный торгъ облагаются дополнительнымъ сборомъ десяти процентовъ съ ихъ цѣны. Сборъ съ заграничныхъ паспортовъ возвышенъ до десяти рублей въ полугодіе съ cadaго паспорта.

Великая Княгиня Елизавета Маврикіевна благополучно разрѣшилась вчера сыномъ, нарѣченнымъ Гавріиломъ.

Августѣйшая мать и Высочайше рожденный находятся въ вождѣльномъ здравіи.

Оренбургъ. Черезъ Оренбургъ въ киргизскія степи прослѣдовала археологическая экспедиція съ передовымъ во главѣ.

Тамбовъ. По дѣлу саратовско-симбирскаго банка послѣдовала слѣдующій приговоръ: подсудимые, члены правленія банка: Борисовъ, Якунинъ, Коваленковъ, завѣдывающій облигаціоннымъ отдѣломъ банка Исаковъ, бухгалтеръ Марциновскій, члены оцѣночной комиссіи Борисовъ и Бокъ оправданы; предсѣдатель банка Алфимовъ и бухгалтеръ банка Трухачевъ признаны виновными, при чемъ обоимъ подсудимымъ дано снисхожденіе; Алфимовъ и Трухачевъ признаны виновными въ томъ, что при выдачѣ ссуды не удержали 5000 руб., лежавшихъ на имѣніи; кромѣ того, Трухачевъ, получая деньги, присвоилъ себѣ 1000 руб., нѣ въ книгахъ дѣлалъ ложныя записи. Судъ приговорилъ: Алфимова сослать въ Архангельскую губернію на 3 года, а Трухачева на 15 лѣтъ въ Томскую губернію; приговоръ будетъ представленъ на Всемилостивѣйшее усмотрѣніе о смягченіи Алфимову наказанія замѣной заключеніемъ подсудимаго на четыре мѣсяца въ тюрьму, безъ ограниченія правъ. Присяжные засѣдатели отвергли фактъ неполнаго поступленія складочнаго капитала и выпуска излишнихъ закладныхъ листовъ; неки гражданскихъ истцовъ судомъ оставлены безъ разсмотрѣнія и удовлетворенія. По прочтеніи приговора, подсудимый Трухачевъ обратился къ присяжнымъ

съ заявленіемъ, что даетъ клятву въ невинности Алфимова, но былъ остановленъ предѣвателемъ.

Эбенталь. По прибытіи сюда болгарской депутаціи, Тончевъ вручилъ принцу Кобургскому актъ объ избраніи. Принцъ благодарилъ и заявилъ, что онъ остается вѣрнѣе первоначальнымъ своимъ обѣщаніямъ и рѣшеніямъ и тотчасъ отправился бы въ Болгарію, еслибы не трактаты, которые онъ, въ качествѣ избраннаго болгарскаго князя, обязанъ соблюдать. Принцъ выразилъ далѣе надежду, что уваженіе къ трактатамъ составитъ силу его правленія, что удастся вновь пріобрѣсти довѣріе Порты и добиться согласія державъ. За бывшимъ затѣмъ банкетомъ принцъ провозгласилъ тостъ за депутатовъ и за болгарскій народъ.

Лондонъ. Газеты сообщаютъ: принцъ Кобургскій отправляется на дняхъ въ Ишль къ Императору Австрійскому, затѣмъ поѣдетъ въ Петербургъ.

Понедѣльникъ, 6-го іюля.

Петербургъ. Симбирское отдѣленіе дворянскаго банка распространяетъ дѣйствія на Нижегородскую губернію.

„Новости“ сообщаютъ, что министерство Народнаго Просвѣщенія предполагаетъ допускать отнынѣ въ гимназіи и прогимназіи только дѣтей, находящихся на попеченіи лицъ, представившихъ ручательство въ правильномъ домашнемъ надзорѣ; предположено тоже увеличить плату за ученіе до сорока руб. въ годъ въ тѣхъ гимназіяхъ и прогимназіяхъ, въ которыхъ плата не достигаетъ этого размѣра.

ХРОНИКА.

Передвижная выставка.

(Продолженіе).

Картина Ю. Ю. Клевера, № 42, „Красная шапочка“ написана сильной кистью, деревья лѣса, поросшіе мхомъ, выполнены реально и правдиво, и вообще эффектъ жаркаго лѣтняго дня въ лѣсу былъ-бы полный, если-бы почтенный профессоръ ограничился однимъ лѣснымъ пейзажемъ безъ „красной шапочки“ и волка...

№ 43—44 „Охота“ и „Лошади у сарая“ П. О. Ковалевскаго, положительно превосходны. Выдался сѣрый осенній денекъ, помѣщикъ, у котораго отъ прежней, знаменитой въ уѣздѣ, „охоты“ осталось всего два-три смычка борзыхъ и пара замаленныхъ, разбитыхъ на ноги, лошадей съ старикомъ доѣзжачимъ въ придачу...

— Хорошо-бы пошарить по бурьянамъ, Василій? совѣтуется баринъ съ доѣзжачимъ.

— Чего лучше, сударь, день понеча не жаркій-съ: намуросно, теперича весь русакъ съ полей въ бурьяны ушодчи.

Поѣхали... Зорко присматривается баринъ, чутко прислушивается Василій... вдругъ „высочилъ бойкій русакъ материкъ“, свора снущена и баринъ, улюлюкая, „унесси въ тотъ міръ идеальный, гдѣ ни уплатъ въ опекунскій совѣтъ, ни безпокойныхъ исправниковъ нѣтъ“... Оплошалъ Василій: шапка потеряна имъ давно, гнѣдко, не взирая на всѣ поощряющія мѣры, скачетъ плохо... „Э-эхъ горе!.. кабы прежнія-то времена!“ Обѣ картины прекрасны какъ по рисунку, такъ по жизни и движенію.

Отмѣтивши картину № 46 „Ялта“ художника Г. П. Кондратенко, написанную тепло и колоритно, мы остановимся на работахъ нашего земляка, почтеннаго А. И. Корзухина. Имъ выставлено четыре картины № 47, 48, 49, 50. Имя Алексѣя Ивановича сдѣлалось извѣстно послѣ того, какъ онъ написалъ свою картину „Въ монастырской гостинницѣ“. Кто не знаетъ ее по гравюрамъ и полиптихамъ, помѣщеннымъ въ разныхъ иллюстрированныхъ изданіяхъ? Въ ней, вопли

выразились и наблюдательность, и своеобразный, тонкій юморъ, и бойкая кисть, и колоритность при передачѣ аксессуаровъ, эта картина сразу поставила г Корзухина на ряду съ нашими лучшими жанристами. Изъ выставленныхъ здѣсь картинъ намъ больше всѣхъ понравилась № 48 „Надоѣлъ“. Самодовольный ловецъ, мнищій доказать свою любовь скучающей хорошенькой дѣвушкѣ, огромнымъ букетомъ, и барышня на лицѣ которой вы читаете: „Опять онъ! ахъ, какъ надоѣлъ... вотъ тоска-то!“ переданы превосходно. Много экспрессіи также въ женской, лежащей на диванѣ, фигурѣ, слушающей болтовню ворожеи-горничной (№ 47). Обстановка и всѣ аксессуары комнаты выполнены прекрасно. Очень удачна, по выразительности и трагичности момента изъ жизни Петра 1-го, „Правительница Софія и стрѣльцы“ (№ 49). Эта картина извѣстна по множеству полиптижей, поэтому мы не передаемъ ея содержанія.

№ 51 „Отрокъ Христосъ въ храмѣ“ и № 52 „Маша“, картины Н. А. Кошелева обращаютъ на себя вниманіе, первая выраженіемъ лица „Отрока“, которое умѣлъ придать художникъ: взоръ этихъ глазъ не есть взглядъ обыкновеннаго ребенка, въ немъ видится нѣчто такое, что заставляетъ старцевъ-ученыхъ внимательно слушать слова „Отрока“ и удивляться его необыкновенной, для дитяти, мудрости, это „нѣчто“, въ данный моментъ увлекшее слушателей во храмѣ, вскорѣ должно будетъ увлечь за собой весь міръ. „Маша“ хороша по экспрессіи.

№ 54, 56 и 56 К. Я. Крыжичкаго очень симпатичныя картины по своей безыскусственности, чувству и колориту. Простая обиденная жизнь, простой пейзажъ, ничего подкрашеннаго, утрированнаго—все это отзывается въ сердцѣ зрителя и производитъ на него сильное впечатлѣніе.

Картина № 57 Л. Ф. Лагоріо „Шипкинскій перевалъ“ прекрасна по своей воздушной перспективѣ, впрочемъ кисть профессора довольно извѣстна публикѣ по недурнымъ олеографіямъ: „Ночь на Невѣ“, „Въ ожиданіи прилива“ и пр.

Нельзя не остановиться передъ картиной А. И. Мешерскаго „Побережье Нарвскаго залива“; что за прелесть эта картина съ ея правдиво написанными соснами, коровами, стоящими въ водѣ и прекрасно переданной далью и воздушной перспективой.

Крымъ (№ 65) работы В. Д. Орловскаго весьма колоритный пейзажъ, вполне передающій природу южнаго берега Крыма.

„На задворкахъ“ и „Маль-мала меньше“ № 69 и 70 И. А. Полевина прелестны по типичности дѣтей и вѣрной передачи быта и исполненію деталей. Вообще это очень милые, маленькіе жанры.

Изъ трехъ картинъ В. Г. Перова, намъ особенно нравится № 73 „Угощеніе семинариста“ по экспрессіи лицъ. „Весна“ (№ 71), поэтически изображенная въ видѣ нимфы цѣлуемой амуромъ, съющей цвѣты, и шествующей въ сопровожденіи птицъ, отличается прекраснымъ, строго правильнымъ рисункомъ, полнымъ вкуса и изящества, но молочный колоритъ всего полотна дѣлаетъ то, что фигура весны, сливаясь съ фономъ, является недостаточно рельефной. Картина „Молящіеся иноки“ (№ 72) полна чувства, а освѣщеніе отъ лампадъ передано прекрасно.

№ 75 и 76 небольшіе, но весьма симпатичныя картины работы А. А. Писемскаго. „Поздняя осень“, какъ нельзя болѣе вѣрно передаетъ умирающую природу, а въ „Тѣни“, дѣйствительно, чувствуется прохлада послѣ знойнаго іюльскаго дня.

Картина Х. П. Платонова № 78 „Каскадная пѣвица“, написанная широкой кистью, весьма колоритна.

Не можемъ не остановить особаго вниманія нашихъ читателей на небольшой по размѣрамъ, но прекрасной по экспрессіи и отдѣлкѣ деталей, картинѣ А. Ф. Протопопова „Дѣтскій докторъ“; всмотритесь въ лицо дѣвочки, во всю обстановку и вы поймете сколько выраженія, сколько жизни въ этихъ лицахъ и какая тонкая отдѣлка деталей картины. Г. Протопоповъ классный художникъ 2-й степени, но мы увѣ-

рены, что его впереди ждет блестящая будущность истинного таланта.

Н. (Si)

(Продолженіе будетъ).

Дежурство на выставкѣ приняли на себя, по числамъ, гг. Абельсъ—7, Казанцевъ—8, Полозниковъ—9, Соловьевъ—10, Штейнфельдъ 11 и А. Симановъ—12 іюля.

Входной платы получено въ круглыхъ числахъ: 23 іюня—288 р., 24-го 219 р., 25-го 405 р., 26-го 343 р., 27-го—230 р., 28-го—439 р., 29-го 265 р. и 30-го 191 рубль. „Д. К.“

Соотношеніе между кустарной и фабричной промышленностью.

(Лекція проф. И. Т. Тарасова на выставкѣ 4-го іюля. *)

Всякій разъ, когда приходится писать или говорить о кустарной промышленности, невольно испытываешь чувство неловкости, какъ будто-бы начинаешь говорить о такомъ предметѣ, о которомъ нельзя сказать полной правды, чтобъ не обидѣть однихъ и не испугать другихъ. Подобный результатъ происходитъ отъ того, что одни, такъ сказать, падаютъ ницъ передъ кустарной промышленностью, видятъ въ ней какую-то панацею отъ всѣхъ золъ; другіе-же вполне отрицаютъ эту форму труда, преклоняясь передъ продуктами фабричного производства, какъ производимыми лучше и дешевле, и въ сравненіи съ которыми кустарныя издѣлія представляются, по ихъ мнѣнію, лишь хламомъ. Тѣмъ болѣе еще, что продукты фабричного производства, несмотря на свои достоинства, сами, такъ сказать, лѣзутъ въ руки, между тѣмъ какъ за кустарнымъ хламомъ нужно ходить, отыскивать его. Оба взгляда, конечно, составляютъ крайности, имѣющія, впрочемъ, свои основанія: поклонники кустарничества видятъ отрицательныя явленія, сопровождающія фабричное производство, а поклонники фабричного производства обращаютъ вниманіе лишь на то, что кустарь производитъ худо и дорого. Дѣло въ томъ, что если фабричное производство блестяще по своимъ результатамъ, то печально по тѣмъ явленіямъ, которыя его сопровождаютъ, а кустарное—хотя и даетъ, по причинамъ внѣ его находящимся, продукты худшіе и дорогіе, но обставлено условіями болѣе здоровыми и нормальными. Фабрикантъ, стоящій во главѣ какого-либо производства, эксплуатируетъ наемныхъ рабочихъ, въ силу чего отношенія между ними враждебны. Кустарь, работая лично или своей семьей, ровно никого не эксплуатируетъ, кромѣ самого себя.

Но прежде, чѣмъ говорить объ отношеніяхъ, существующихъ между фабричнымъ и кустарнымъ производствами, нужно точнѣе опредѣлить: что слѣдуетъ понимать подъ словами *кустарное производство*?

Въ опредѣленіи кустарничества до сихъ поръ еще существуютъ сильныя разногласія; одни, напримѣръ, допускаютъ въ этомъ производствѣ наемныхъ рабочихъ, другіе—наличность послѣднихъ считаютъ характеристической чертой фабричного производства. Отъ подобнаго смѣшенія понятій происходитъ то, что за кустарное производство считаютъ такіе промыслы и ремесла, которые ничего общаго съ нимъ не имѣютъ или даже сопровождаются прямо вредными явленіями, когда именемъ „кустаря“ пользуются кулаки и скупщики, чтобъ обойти легковѣрную публику и когда подъ видомъ кустарныхъ промысловъ пользуются покровительствомъ на дѣлѣ далеко не кустарныя. Единственнымъ правильнымъ опредѣленіемъ кустарнаго производства нужно считать такое, которое прямо указываетъ на отсутствіе въ послѣднемъ наемныхъ рабочихъ рукъ. Что-же касается присутствія въ производствѣ усовершенствованныхъ орудій, болѣе сильныхъ двигателей и техническихъ улучшеній, то они отнюдь не составляютъ привилегіи фабричнаго производства.

Если мы обратимся къ западной Европѣ, то увидимъ, что тамъ само правительство заботится о введеніи усовершенст-

вованныхъ орудій и техническихъ приспособленій въ кустарное производство. Такъ въ Германіи кустари-ткачи пользуются паровыми усовершенствованными станками, отчего продукты ихъ труда много выигрываютъ; въ Швейцаріи мелкіе кустари-земледѣльцы примѣняютъ къ обработкѣ земли паровые плуги и проч.

И мелкое, и крупное производство одинаково можетъ быть кустарнымъ. Переходъ съ мелкаго производства на крупное совершается при помощи или товариществъ (какъ въ Германіи), или артелей (у насъ въ Россіи). Съ введеніемъ-же въ кустарное производство машинъ и техническихъ улучшеній, съ одной стороны и съ переходомъ его на крупное—съ другой, оно пріобрѣтаетъ всѣ элементы фабричнаго, кромѣ отрицательныхъ сторонъ послѣднего, нравственно демолизирующихъ и хозяина, и наемнаго работника.

Опредѣливши понятіе кустарной и фабричной промышленности, коснемся теперь взаимныхъ отношеній этихъ двухъ производствъ въ настоящее время. Прежде всего здѣсь нужно имѣть въ виду, что 1) въ отношеніи нѣкоторыхъ отраслей промышленности кустарничество безусловно непримѣнимо, напримѣръ, въ желѣзнодорожномъ дѣлѣ, 2) за то изъ сущности многихъ другихъ производствъ вытекаетъ необходимость именно кустарничества и, наконецъ, 3) нѣкоторые виды промышленности требуютъ совмѣстнаго и солидарнаго существованія того и другого вида производствъ, напримѣръ въ уральскомъ-горнозаводскомъ дѣлѣ, гдѣ только въ союзѣ съ кустарями крупныя промышленники могутъ избѣгать кризисовъ.

Изъ послѣдняго положенія вытекаетъ, что въ развитіи кустарной промышленности заинтересовано не одно правительство, но и сами фабриканты и заводчики, которые и должны въ своихъ-же видахъ прійти на помощь кустарямъ.

Хозяйственная-же политика правительства въ общихъ чертахъ должна быть направлена къ слѣдующему:

1) къ распространенію среди кустарей техническихъ знаній при помощи музеевъ, чтеній, выставокъ и съѣздовъ; 2) способствованію въ улучшеніи техники и орудій ихъ производства при посредствѣ, напримѣръ, артельной организаци и кредита; 3) содѣйствію къ переходу отъ мелкаго производства къ крупному путемъ введенія союзнаго артельнаго начала, примѣняемаго къ мѣстнымъ и бытовымъ условіямъ; 4) удешевленію производства, благодаря улучшенію условій закупки сырья и сбыта издѣлій и вarrantной системѣ. Но это рядъ положительныхъ мѣръ; прежде-же всего нужно указать на мѣры, такъ сказать, отрицательныя, т. е. на отмену существующихъ уже неблагоприятныхъ постановленій, въ числѣ которыхъ, между прочимъ, стоитъ извѣстная 11-я статья положенія о горнозаводскомъ населеніи. Въ силу этой статьи, какъ извѣстно, возникли крайне нежелательныя явленія: запрещеніе употреблять древесное топливо при кустарныхъ производствахъ повлекло за собой или совершенное уничтоженіе такихъ производствъ, или внѣ законное, „подъ покровомъ ночи“ существованіе ихъ, какъ напримѣръ производства сундучнаго. Равнымъ образомъ затрудненіе, путемъ введенія акциза, кавказскимъ кустарямъ-винодѣламъ выкурки водки изъ виноградныхъ выжимокъ повлекло за собой то, что, напр. осетины удаляются въ горы и тамъ, благодаря отсутствію надзора, занимаются корчемствомъ.

Такимъ образомъ поддержаніе кустарной промышленности не только желательно въ хозяйственныхъ интересахъ страны, но и положительно необходимо въ видахъ предупрежденія вредныхъ для государственнаго благоустройства явленій.

Переходя теперь къ кустарному отдѣлу *Сибирско-Уральской Научно-промышленной выставки*, мы, прежде всего, должны сказать, что устройство его принесетъ большую пользу Приуральскому краю и за организацию этого отдѣла, потребовавшему значительныхъ и упорныхъ трудовъ, нужно сказать устроителямъ большое русское спасибо. Далѣе-же приходится указать, сообразно съ высказаннымъ раиѣе взглядомъ на кустарную промышленность, что экспонаты этого отдѣла

*) Настоящая статья есть только воспроизведеніе лекціи, такъ какъ послѣдняя была прочитана лишь по конспекту, который, впрочемъ, любезно сообщенъ намъ многоуважаемымъ профессоромъ.

крайне печальны. Большинство произведеній носить характеръ значительной безпомощности, а нѣкоторыя и умирающія; въ частности нужно замѣтить, что въ кустарный отдѣлъ попали: 1) предметы вовсе не подходящіе къ кустарнымъ, на примѣръ, издѣлія пріюта душевно-больныхъ и арестантовъ, 2) издѣлія лицъ вовсе не принадлежащихъ къ кустарямъ, а лишь выдающихъ себя за таковыхъ, на самомъ-же дѣлѣ, какъ видно и изъ каталога выставки, эти лица занимаютъ, или скупкой кустарныхъ издѣлій, или, совмѣстно съ производствомъ, еще содержаніемъ торговли съѣстными припасами, которыми они и расплачиваются съ своими рабочими, что нужно замѣтить, запрещено закономъ даже фабрикантамъ, 3) качество издѣлій очень плохо и хотя есть исключеніе въ видѣ издѣлій, на примѣръ, „Русскій Трудъ“ и „артели Воткинскихъ кустарей“, но зато на дѣлѣ оказывается, что эти два экспонента имѣютъ въ настоящее время уже очень мало общаго съ кустарничествомъ, 4) цѣны издѣлій очень высоки, что, конечно, и неудивительно, принимая во вниманіе неблагопріятныя условія кустарничества въ Приуральѣ и, наконецъ, 5) нельзя не указать на множество вещей, потребовавшихъ на свое изготовленіе массу времени и труда, но которыя тѣмъ не менѣе представляютъ изъ себя полную бесполезность; подобныя издѣлія я встрѣчалъ и за границей: такъ на послѣдней Парижской выставкѣ была модель *Собора Богоматери*, сдѣланная изъ жеванной бумаги, но въ кустарномъ отдѣлѣ ихъ особенно много.

Совершенно противоположное впечатленіе получается при обзорѣ фабричнаго отдѣла Сибирско-Уральской выставки. Тутъ мы видимъ, что почти всѣ предметы потребленія, необходимые для населенія, производятся въ Приуральѣ, кромѣ на примѣръ только виноградныхъ винъ, конфетъ, шоколада и прочихъ продуктовъ этого рода, привозимыхъ изъ Европейской Россіи, и притомъ производятся они вполне удовлетворительно.

Этимъ противоположеніемъ мы, однако, вовсе не даемъ поклонникамъ фабричнаго производства повода говорить, что послѣднее можетъ процвѣтать и при паденіи кустарничества, а тѣмъ болѣе, что только именно благодаря этому паденію, такъ какъ здоровое фабричное производство развивается лишь на почвѣ кустарничества, доказательствомъ чему могутъ служить громадныя фабрики Демидова и Морозова — эти деревья, выросшія изъ кустовъ.

Въ частности для кустарныхъ промысловъ Приуралья прекрасное описаніе которыхъ сдѣлано въ Пермскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ за 1882 годъ Е. И. Красноперовымъ, нужно указать особый рядъ мѣропріятій, которыя могли бы способствовать ихъ развитію и процвѣтанію, но не желая слишкомъ затягивать лекцію, чтобы не утомить лестнаго для меня вниманія слушателей, я долженъ ограничиться лишь указаніемъ только на нѣсколько мѣропріятій, могущихъ улучшить состояніе нѣкоторыхъ видовъ кустарничества. Такъ по отношенію къ производству каменныхъ вещей необходимо, чтобы кустарямъ была дана возможность имѣть лучшіе образцы, покупать сырье по болѣе дешевымъ цѣнамъ и сбывать издѣлія безъ посредства скупщиковъ; все это могла бы сдѣлать также Императорская Гранильная фабрика, которая собственно и положила начало этому промыслу на Уралѣ. Раздавая свои матеріалъ за нормальную цѣну кустарямъ и давая мѣсто въ своихъ столичныхъ складахъ ихъ издѣліямъ, которыми кустари постарались-бы въ виду такой чести придать наилучшій видъ. Гранильная фабрика не только бы существенно помогла кустарямъ, но подняла бы и свое значеніе.

По отношенію къ производству металлическимъ издѣлій, какъ это неотразимо доказано, между прочимъ въ докладѣ г. Бѣлова, — хорошо знакомаго съ кустарными промыслами Урала, — комиссіи по изслѣдованію кустарной промышленности въ Россіи, необходимо, чтобы сами горнозаводчики пришли на помощь кустарничеству, способствуя дешевой доставкѣ сырья кустарямъ и принимая въ свои склады и магазины ихъ издѣлія, хотя и за значительные проценты, при чемъ

послѣдніе все же будутъ далеко ниже тѣхъ, которые получаютъ теперь скупщики.

Крайне желательно введеніе кустарничества и въ золотопромышленное дѣло, какъ это прекрасно доказано въ незамѣтной брошюрѣ Н. Е. Китаева, результатомъ чего явилось-бы увеличеніе въ добычѣ золота, столь необходимаго въ настоящее время для Россіи, и кромѣ того уничтожилось-бы множество нежелательныхъ въ золотопромышленномъ дѣлѣ явленій. Въ этомъ отношеніи покровительство старателямъ должно быть оказано, конечно, уже правительствомъ. Многолѣтніе опыты М. Е. Китаева съ смолокурениемъ кустарнымъ промысломъ въ одномъ изъ уѣздовъ Казанской губерніи тоже ясно свидѣтельствуютъ, что и въ смолокурении, и близко связанныхъ съ нимъ производствахъ желательно введеніе кустарничества и т. п.

Теперь-же, среди кустарей нерѣдко встрѣтить весьма грустныя явленія; такъ, на примѣръ, благодаря существованію пресловутой 11-ой статьи положенія о горно-заводскомъ населеніи, происходитъ, что какъ будто не лѣсъ рубятъ для людей, а нѣчто противоположное,

Переходя къ заключенію своей лекціи, я не могу не привести прекрасныхъ стиховъ нѣмецкаго поэта Анастасія Грюна:

„Цвѣты растутъ для всѣхъ на жизненныхъ пути,

Но много-ли умѣющихъ вѣнки изъ нихъ плести!“

И, дѣйствительно, въ природѣ Урала много разсыпано прекрасныхъ цвѣтовъ, въ видѣ металловъ и драгоценныхъ камней, но не вина кустарей, что до сихъ еще они не научились плести изъ этихъ цвѣтовъ вѣнки, и производятъ *хламъ*. Въ настоящее время кустарную промышленность можно сравнить съ утлой ладьей, несущейся по волнамъ: куда стремится эти волны, туда же увлекается и ладья... Но стоитъ только разнымъ учреждениямъ и лицамъ прійти на помощь кустарямъ, стоитъ лишь фабрикантамъ и заводчикамъ понять солидарность своихъ интересовъ съ интересами кустарей — и кустари научатся плести вѣнки, научатся производить и дешево, и хорошо. Такимъ образомъ и здѣсь, какъ и во многомъ другомъ, все дѣло лишь въ прозрѣніи.

Корреспонденціи „Екатеринбургской Недѣли“.

Нязепетровскій заводъ. Теперь только у насъ начинаютъ (начало іюня) наши мастеровые соглашаться на поставку угля и дровъ, до сихъ-же норъ между конторою и рабочими шли препирательства, по поводу вновь установленныхъ правилъ, чтобы каждый кабанчикъ (угленоставчикъ) и дрово-поставчикъ бралъ билетъ, или, какъ здѣсь называютъ, „данную“ на право пользованія покосомъ въ положенномъ размѣрѣ.

До сего времени въ этомъ отдѣлѣ заводскаго хозяйства, царилъ порядочный хаосъ; хотя и полагалось по условію рабочему косить известное количество десятинъ, но это правило оставалось на бумагѣ: обыкновенно косили — кто сколько можетъ и гдѣ хочетъ, право сильнаго и „близкаго“ брало верхъ — болѣе лучшія мѣста выкапывались этими людьми, а худшія оставались бѣднякамъ. Противъ введенія новыхъ правилъ — брать билеты (а брать они не хотѣли потому, что если теперь ихъ взять, то на слѣдующій годъ контора придумаетъ какой-нибудь новый налогъ) они возстали такъ, что одно время боялись бунта. На одномъ изъ сходовъ едва не побили одного изъ управителей — хорошо, что успѣлъ уѣхать домой. Рабочіе почти поголовно отказались брать подряды на заготовку угля и дровъ. Соглашались только при условіи, если контора не будетъ выдавать билеты и они будутъ пользоваться покосами на старыхъ условіяхъ. Для умиротворенія рабочихъ вызывались даже исправникъ и становой, но, кажется, миссія ихъ ни къ чему не привела: — рабочіе остались при своемъ. Между протестантами нашлись такіе, которые предложили обществу выбрать ходоконъ въ Екатеринбургъ, для отысканія адвоката, который-бы взялся вести ихъ дѣло. На расходы было имъ выдано около 50 руб. Возвратившись изъ Екатеринбурга, они, будто-бы, заявили, что нашли такого адвоката, который беретъ уладить ихъ дѣло съ заводо-вла-

дѣльцами въ пользу рабочихъ—имъ не будутъ давать билетовъ.—На сколько слухъ этотъ вѣренъ, утверждать не беремся.—Вознагражденія за веденіе дѣла въ настоящее время не просить, но по окончаніи дѣла они, рабочіе, обязаны ему уплатить 10 т. рублей (не много!). Къ огорченію этого адвоката, кажется, ему не придется получить не только 10 т., но и 10 коп., ибо дѣло съ рабочими начинается улаживаться. Когда имъ было разъяснено, въ чемъ тутъ дѣло, они согласились и теперь, какъ слышно, все приходитъ въ норму.

Кстати, считаю не лишнимъ сообщить, что у насъ теперь ждуть, пріѣзда новаго управляющаго, недавно поступившаго въ Кыш—кіе заводы, вмѣсто существовавшаго тріумвирата. Теперь только и разговоровъ о томъ,—кто останется, кого уволить и т. д. Но большинство все-же говоритъ, что теперь будетъ лучше стараго...

Поживемъ, увидимъ, что будетъ. *Наблюдатель.*

Ирбитъ. (*Городскія общественныя постройки*). 16-го іюня, въ засѣданіи городской думы, едва не въ десятый разъ былъ поднятъ вопросъ о принятіи выстроенныхъ еще осенью 1884 г., казармъ для новобранцевъ, и объ окончательномъ расчетѣ съ подрядчиками, строившими эти казармы. Вопросъ этотъ, какъ мы уже сказали, нѣсколько разъ поднимался въ думѣ, вызывая оживленныя пренія, но до сихъ поръ не былъ окончательно вырѣшенъ. Считаю не лишнимъ рассказать вкратцѣ исторію постройки этихъ злополучныхъ казармъ.

Въ засѣданіи думы 10 августа 1884 г. было постановлено: „поручить управѣ произвести, по ея усмотрѣнію, постройку каменной двухъ-этажной казармы рядомъ съ казармой, существующей при выѣздѣ изъ города по правую сторону Екатеринбургскаго тракта съ тѣмъ, чтобы нижній этажъ непременно былъ оконченъ въ 20-хъ числахъ будущаго ноября (къ сбору новобранцевъ), а верхній этажъ построенъ лѣтомъ будущаго года. Старый деревянный театръ сломать и матеріалъ отъ него употребить на эту казарму“¹⁾. Управа, въ силу этого постановленія, сдала съ торговъ постройку нижняго этажа подрядчикамъ В—ву и П—ву за 4000 съ тѣмъ-то рубл. и въ ту же осень было выстроено зданіе въ одинъ этажъ, которое, будучи длиною 20½ саж. и шириною 7 сажень, не имѣло внутри ни одной поперечной стѣны, ни контрфорсовъ, ни поперечныхъ связей. Самое время постройки—глубокая осень, помимо того или иного отношенія къ дѣлу подрядчиковъ, уже не могло благоприятствовать прочности постройки, что и констатировано актомъ распорядительнаго комитета объ осмотрѣ казармы 18 февраля 1885 г. Но, какъ-бы то ни было, казарма была выстроена и въ ту же зиму въ ней помѣщались новобранцы.

Поэтому дума постановила: „Вопросъ о надстройкѣ верхняго этажа отложить до лѣта будущаго 1886 года. Въ настоящее-же время принять мѣры къ укрѣпленію зданія на счетъ подрядчиковъ“²⁾. Къ составу прежней комиссіи прибавлено еще нѣсколько новыхъ членовъ „для тщательнаго еще разъ осмотра зданія“³⁾. Мы не знаемъ, къ какому заключенію пришла эта пополненная комиссія, но во всякомъ случаѣ дѣло дотянулось до нынѣшняго года и нынѣ, въ маѣ мѣсяцѣ, зданіе (все еще одноэтажное) снова было свидѣтельствовано новой комиссіей, при участіи архитектора, вызваннаго изъ Тюмени.⁴⁾ Изъ акта осмотра, читаннаго въ засѣданіи думы 16 іюня с. г., видно, что подрядчики допустили различныя весьма важныя уклоненія отъ заключенныхъ съ ними условій по постройкѣ; а разъ они этого условія не выполнили, то городъ имѣетъ полное право учесть недостающее вѣсовое количество связей и удержать изъ слѣдующей подрядчикамъ платы.⁵⁾ Впрочемъ, въ настоящее время мысль о надстройкѣ 2-го этажа уже оставлена, такъ какъ съ буду-

щаго года вмѣсто 800 чел. новобранцевъ въ Ирбити будутъ останавливаться до 500 чел. Но относительно прочности зданія выяснилось на послѣднемъ засѣданіи думы и особенно изъ словъ гласнаго Н. В. Попова, который участвовалъ во всѣхъ комиссіяхъ по осмотру казармъ, а также подписалъ и послѣдній актъ. По словамъ г. Попова зданіе это на столько ненадежно, что можетъ рухнуть даже отъ сильнаго удара грома. При разламываніи части стѣны для осмотра связей, оказалось, что въ качествѣ цемента при постройкѣ зданія употреблялся почти чистый песокъ, съ настолько незначительной примѣсью извести, что кирпичи свободно отдѣлились руками безъ помощи какого-либо орудія. Балки, поддерживающія потолокъ, такъ коротки, что концы ихъ лежатъ на стѣнахъ на пространствѣ не больше 1½ вершковъ, чѣмъ обуславливается то обстоятельство, что при небольшомъ, сравнительно, расхожденіи стѣнъ, балки уже грозилъ паденіемъ. Однако, не смотря на всѣ указаные выше недостатки, нѣкоторые гласные настаивали на полной уплатѣ подрядчикамъ причитающейся имъ суммы; при чемъ ссылались на то, что зданіе простояло почти уже 3 года. Но къ огорченію гг. подрядчиковъ В. и П., дума не вняла голосу ихъ защитниковъ и постановила предложить подрядчикамъ положить еще такія-же связи, для чего требуется сломать сверху стѣны зданія на цѣлый аршинъ (благо—ломать удобно, и кирпичъ чистить будетъ не нужно, такъ какъ песокъ самъ отпадетъ) и кромѣ того положить нѣсколько поперечныхъ связей. Если подрядчики требуемаго не выполнятъ, отдать эту работу съ торговъ въ счетъ подрядчиковъ.

Не малое неудобство въ городскомъ хозяйствѣ составляетъ то обстоятельство, что гласные часто состоятъ и подрядчиками по городскимъ постройкамъ, какъ было и въ описанномъ нами случаѣ при постройкѣ казармъ. Благодаря этому, можетъ быть, вопросъ о казармахъ и тянулся такъ долго въ неопредѣленномъ положеніи и только теперь, при новомъ составѣ гласныхъ, въ которомъ подрядчики В—въ и П—въ отсутствуютъ, вопросъ этотъ былъ поставленъ ребромъ и вырѣшенъ въ неблагопріятномъ для подрядчиковъ смыслѣ.

● Не лучше выстроено и другое общественное зданіе—*депо 2-го отдѣленія пожарной команды*, которое въ первые-же годы существованія потребовало подпорокъ и, простоявши 5—6 лѣтъ, въ настоящее время требуетъ ремонта на нѣсколько тысячъ, тогда какъ стоимость его простирается до 6000 руб. Въ виду сомнѣній въ удовлетворительности постройки, управой былъ задержанъ залогъ подрядчика въ видѣ банковаго билета въ нѣсколько сотъ рублей, но судьба зло подшутила надъ управой, такъ какъ билетъ этотъ... изъ Скопинскаго банка и цѣна ему въ настоящее время—мѣдный грошъ. И опять приходится раскошелиться городскому управленію, и ремонтировать падающее зданіе на общественный счетъ.

Въ настоящее время городъ, вотъ уже нѣсколько лѣтъ, капитально ремонтируетъ гостинный дворъ, приспособляя холодныя помѣщенія въ теплыя—частью на средства города, главнымъ-же образомъ на средства иногороднихъ торговцевъ, занимающихъ помѣщенія гостинаго двора во время ярмарки. На работы эти затрачиваются десятки и, можетъ быть, даже сотни тысячъ рублей. Между тѣмъ, имѣя въ виду все сказанное объ общественныхъ постройкахъ, невольно западаетъ въ душу опасеніе за прочность этихъ построекъ тѣмъ болѣе, что въ настоящее время въ Ирбити нѣтъ даже архитектора. Остается только пожелать, чтобы постройки эти не походили по прочности на вышеописанныя казармы и депо, а также на тѣ торговые ряды, которые выстроены ирбитчанами на торговой площади на счетъ иногороднихъ торговцевъ и которые (ряды) также не могутъ похвалиться прочностью. Не даромъ про одного изъ строителей этихъ торговыхъ помѣщений говорили, что при постройкѣ онъ возилъ кирпичъ въ коробу, т. е. кирпичъ этотъ на столько былъ не проченъ, что при перевозкѣ уже превращался въ мусоръ, который и сыпали въ стѣны.

¹⁾ Журн. Ирб. гор. думы за 2-ю половину 1884 г. стр. 12.

²⁾ Журналъ Ирб. гор. думы за 2-е полугодіе 1885 г. стр. 3.

³⁾ Тамъ же.

⁴⁾ Тотъ же самый, что осматривалъ казармы и въ предыдущіе года, когда онъ служилъ въ Ирбити.

⁵⁾ До сихъ поръ не уплачено подрядчикамъ 600 р.

Горнозаводскій отдѣлъ выставки.

Горнозаводскій отдѣлъ—самый большой и самый грандіозный изъ отдѣловъ выставки, несмотря на то, что далеко не всѣ Уральскіе горные заводы приняли въ немъ участіе, а изъ экспонирующихъ многіе знакомятъ съ собой недостаточно полно и подробно. За то нѣкоторые экспоненты превзошли всякія ожиданія, не пожалѣвши средствъ и трудовъ на устройство своихъ витринъ, обставленныхъ и цѣлесообразно и со вкусомъ. Интереснаго въ этомъ отдѣлѣ такъ много, что трудно рѣшить, съ какихъ экспонатовъ начать свой подробный обзоръ отдѣла—съ изящныхъ-ли издѣлій Златоустовскаго завода, съ прекрасныхъ-ли образцовъ чугунаго литья Каслинскаго зав., или съ нагляднаго ознакомленія съ производствомъ золотопромывательныхъ работъ Симонова? Будучи поставлены въ такое затрудненіе, мы постараемся выйти изъ него при помощи каталога отдѣла, т. е. будемъ разсматривать экспонаты въ томъ порядкѣ, какъ они размѣщены въ послѣднемъ, хотя должны сознаться, что это будетъ не систематично: рядомъ съ добычей золота придется говорить о производствѣ желѣза, и послѣ какихъ-нибудь лампъ нужно будетъ остановиться на громадной модели—шахтѣ. Но за то въ своемъ описаніи мы, во-первыхъ, не пропустимъ ни одного экспоната, а во вторыхъ, обо всѣхъ будемъ говорить одинаково безпристрастно, не увлекаясь ни грандіозностью, ни обманчивой подъ часъ—красотой.

Первый экспонентъ по каталогу—хорошо извѣстные Екатеринбургскіе золотые промысла Асташева и К^о; тутъ въ красивой витринѣ можно видѣть разнообразныя модели золотопромывательныхъ машинъ, образцы рудъ, продукты обработки золотосодержащихъ песковъ, рельефное изображеніе и карты площади Березовскихъ промысловъ. Какъ на главный недостатокъ въ устройствѣ этой витрины, нужно указать на полное отсутствіе какъ письменныхъ, такъ и устныхъ объясненій выставленному, главнымъ образомъ, конечно, моделямъ машинъ, гдѣ посетители, положительно, не въ состояніи понять, почему это въ одномъ мѣстѣ употребляется машина такого-то устройства, а въ другомъ иного, много различающагося отъ первой. На Березовскихъ промыслахъ, добывается золото какъ рудное, такъ и разсыпное; работы по добычѣ перваго производятся круглый годъ, а втораго съ мая по октябрь, при 1980 рабочихъ; въ прошломъ 1886 г. золота получено изъ рудъ 17½ пуд., а изъ песковъ 22 пуд.

Второе мѣсто отведено витринѣ Баратабыно-Баратабынскихъ золотыхъ промысловъ Базилевскаго, въ Троицкомъ у. Оренбургской губ.; впрочемъ, содержаніе витрины не особенно богато: тутъ есть подробная большаго размѣровъ модель фабрики для обдѣлки кварца на пріискѣ Балбукъ, для добавленія къ ней—двѣ картины, представляющія разрѣзы рудниковъ, модель же амальгаматора, рельефъ изъ горныхъ породъ золотосодержащей жилы пріиска Балбукъ, наконецъ, немнѣющія ничего общаго со всѣмъ перечисленнымъ, коллекціи вещей каменнаго и бронзоваго періодовъ, найденныя при раскопкахъ у озера Кисы-Куль въ Верхнеуральскомъ уѣздѣ Оренбургской губ.

Потомъ укажемъ на образцы фальсификацій благородныхъ металловъ, представленныхъ Шаваевымъ изъ Екатеринбурга; тутъ есть небольшое количество поддѣльнаго золота, значительное количество мелкихъ монетъ изъ фальшиваго-же серебра и кромѣ того, нѣсколько кислотъ, употребляющихся при этого рода фальсификаціяхъ.

Козицинь изъ Екатеринбурга выставилъ образцы рудъ съ Владимірска-Богородскаго золотосодержащаго пріиска въ Троицк. у. Оренбургской губ.; Казанцевъ изъ Екатеринбурга и Бердниковъ изъ Невьянска экспонируютъ золотопромывательными машинами, въ которыхъ они пытались сдѣлать кое-какія практическія улучшенія, но, насколько они успѣли въ своемъ намѣреніи, пусть скажутъ въ свое время уже специалисты и практики.

Товарищество ртутнаго производства Ауэрбахъ и К^о. въ С.-Петербургѣ доставило продукты своего завода въ Бахмут-

скомъ у. Екатеринославской губ., на которомъ круглый годъ работаетъ 200 челов. Но особенный интересъ представляетъ изъ себя, составленная изъ горныхъ породъ, съ изображеніемъ шахтъ и подземныхъ работъ, модель рудника и россыпи, находящихся въ Рефтинскомъ участкѣ Монетной дачи, на р. Режу. Модель составлена г. Корево съ цѣлю, какъ сказано въ приложенномъ къ ней печатномъ объясненіи, показать постепенный переходъ коренныхъ породъ къ золотосодержащимъ.

Ломоносова выставила образцы желѣзнаго блеска съ желѣзнаго рудника въ Чердынскомъ уѣздѣ, на р. Кутими и Ульсѣ. Добыча этого блеска производится зимою, при ста рабочихъ, а сбывается онъ на сосѣднихъ заводахъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Заводско-фабричная промышленность въ Пермской губерніи.

(Окончаніе).

Шестую группу составляютъ: 1) стеклянныя и фарфоровыя заводы, относительно которыхъ замѣтно нѣкоторое расширеніе производства—раза въ 2 (теперь сумма производства—91.642 р.; рабочихъ 233 на 4 заводахъ). 2) Лѣсопильные заводы по числу удвоились за пятнадцать лѣтъ (14), а сумма производства возрасла за это время съ 23 до 79 т. р. 14 губерній Е. Россіи стоятъ ниже Пермской. 3) Хлопчатобумажныхъ фабрикъ—1; по суммѣ производства (52 т. р.) наша губернія занимаетъ все-таки 4-е мѣсто среди другихъ. Въ слѣдующую—седьмую—группу войдутъ: 1) Крахмальное и паточное производство. По суммѣ производства (35 т.) Пермской губ. принадлежитъ 16-е мѣсто. 2) Четыре губерніи стоятъ выше Пермской по суммѣ гончарнаго производства (31 т.), которая съ 68 г. увеличилась въ 2½ раза. 3) По рогожаткацкому производству Пермская губернія занимаетъ срединное мѣсто между другими губерніями (29 т. р.) 4) Только 17 губерній имѣютъ колокольные заводы; среди ихъ наша губ. занимаетъ 5 мѣсто, производя на 40.200 р.; выше другихъ стоитъ Московская губ. (108 т. р.), ниже всѣхъ—Рязанская (395 р.) 5) Маслобойные заводы; 45 заводовъ производятъ на 34,541 р. (изъ 8,724 т. по всей Е. Россіи) Въ группу отъ 5 до 10 т. р. суммы производства входятъ: 1) фабрики земледѣльческихъ и другихъ мелкихъ машинъ; ихъ число 1, (изъ 18 въ Е. Россіи); работаетъ 15 человѣкъ. 2) Клеевареніе; съ 68 г. производство уменьшилось больше чѣмъ въ три раза. 3) Сумма производства на фарфоро-фаянсовомъ заводѣ (1) равна 5 т., тогда какъ въ 1868 г. фарфоровый заводъ (1) производитъ на 30 т. да фаянсовые (2) на 10 т. р. Лишь 0, 1% общей по Е. Россіи суммы производства падаетъ на Пермскую губернію 4) Солодовенный заводъ (1).

Наконецъ, послѣднюю группу составляютъ производства на сумму отъ 1 до 5 т. р. 1) Дегтирное и смолокурное (2); лишь 15-е мѣсто (изъ 27 губерній) принадлежитъ Пермской; 2) Поташное производство такимъ образомъ стоитъ ниже всѣхъ другихъ (1.750 р.). Съ 68 г., когда сумма производства равнялась лишь 400 р. больше, чѣмъ учетверилось къ 82 г. Впрочемъ, въ свѣдѣніяхъ 83 г. мы уже не находимъ указаній на это производство въ Пермской губерніи: вѣроятно, оно покончило свое плачевное существованіе.

Затѣмъ намъ остается еще сказать, что имѣются заводы и фабрики, помѣщенные въ „Сборникѣ“ подъ рубрикой „прочіе“, это—дрожевые заводы (1), экипажныя фабрики (4), дроблительный заводъ (1) чеботарные заводы (19), сундучныя фабрики (17) слесарныя зав. (3). Сумма производства на всѣхъ, только что перечисленныхъ, фабрикахъ и заводахъ равнялась въ 1882 г. 146.055 рубл.; работало на нихъ 286 человѣкъ.

Громадныя богатства минеральныхъ продуктовъ въ Пермской губерніи, несомнѣнно, должны были выдвинуть на первое мѣсто горнозаводскую промышленность. Но какъ вообще о Россіи, такъ въ частности и о Пермской губерніи надо сказать, что эта промышленность далеко не такъ развита, какъ мы ожидали бы, имѣя въ виду несмѣтныя естествен-

ныя сокровища. Конечно, масса причинъ такого положенія дѣла: отсутствіе предпріимчивости и недостаточность техническихъ знаній, отсутствіе въ нашемъ законодательствѣ общепринятыхъ на континентѣ Европы началъ горнаго права, сказывающееся въ непризнаніи горной свободы и масса мелочныхъ формальностей въ регламентаціи золотопромышленности,—все это страшно тормозитъ развитіе нашего горнаго дѣла. Насколько въ самомъ дѣлѣ плохо идетъ наша горная промышленность, можно судить, напр., изъ того обстоятельства, что при громадныхъ залежахъ каменнаго угля въ Калужско-Тульскомъ и Донецкомъ бассейнахъ, которые при хорошей эксплуатаціи могли-бы снабжать углемъ всю Европу,—Россія, даже ея центральная полоса, (Московская губ.) получаетъ каменный уголь изъ Англии; южныя желѣзныя дороги на $\frac{2}{3}$ отопиваются шотландскимъ углемъ. А вѣдь, если принять во вниманіе, что есть еще каменноугольныя бассейны Уральскій (въ 80 г. добыто 3,6% всего, полученнаго въ Россіи), Приморской области Восточной Сибири, Кавказскій и др., то—можно судить—какую массу угля Россія могла-бы вывозить въ другія страны и ужь отнюдь не пользоваться самой заграничнымъ камен-

нымъ углемъ (въ 80 г. ввезено 117.300,000 п. угля на сумму въ 17.604,580 р.)

Тоже самое надо сказать и о желѣзѣ. Изобиліе его, особенно на Уралѣ на столько велико, что правильная эксплуатація повела-бы къ удешевленію желѣза и тѣмъ самымъ способствовала-бы замѣнѣ желѣзомъ дерева, идущаго теперь на всевозможныя подѣлки и устранила-бы иностранное желѣзо, котораго ввозится теперь 30—40% всего употребляемаго въ странѣ.

Если мы обратимся къ лѣснымъ богатствамъ нашего сѣвера, то не менѣе непонятнымъ найдемъ такое плохое развитіе промысловъ, имѣющихъ дѣло съ лѣснымъ матеріаломъ, какое мы видѣли относительно Пермской губерніи. Съ какимъ успѣхомъ могли-бы развиваться въ той-же Пермской губ. такія производства, какъ гончарное, стеклянное, фарфоровое, химическое и т. п. Одна Пермская губернія, съ ея громадной лѣсной площадью, могла-бы завалить рынки различными продуктами обработки дерева, между тѣмъ при теперешней эксплуатаціи лѣса, раскинувашагося на 183 мил. десятинахъ, Россія часто бываетъ вынуждаема пользоваться американскимъ дегтемъ.

В. У—въ.

Редакторъ—издатель А. М. Симоновъ.

Редакторъ П. Н. Галинъ.

О В Ъ Я В Л Е Н І Я :

КУМЫСЪ

**НА ДАЧѢ СИМОНОВА
(МЕЛЬКОВСКІЯ ВОРОТА)
у ВАЛІЯ БАЕМБАЕВА**

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ, знающій бухгалтерію, желаетъ поступить на должность конторщика, или приказчика къ кому либо изъ коммерсантовъ въ гор. Екатеринбургѣ, или куда либо въ отъѣздъ. Адресъ: домъ Васильева, на углу Кузнечной и Крестовоздвиженской улицъ. 235—4—3

Комитетъ Екатеринбургскаго общества велосипедистовъ—любителей

имѣетъ честь извѣстить Г.г. членовъ, что въ среду, 8-го Іюля (день годовщины общества),

назначено общее собраніе въ Европейской гостиницѣ, въ 5 ч. в. для обсужденія слѣдующихъ вопросовъ:

- 1) Чтеніе отчета за истекшій годъ.
- 2) Баллотировка новыхъ членовъ.
- 3) Избраніе новаго состава комитета. 244—2--2

Портной П. И. ЯРКОВЪ на Покровскомъ проспектѣ, въ домѣ Печенкина. Входъ со двора. 234—3—3

560 десятинъ пахотной, а также сѣнокосной земли, въ 20-ти верстахъ отъ г. Челябинска, отдается въ аренду. Об условіяхъ и справкахъ адресоваться въ г. Челябинскъ, Апполинарію Феоктистовиѣ Бухаривой. 246 6-1

Имѣю честь довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики города Екатеринбургга, что **СЪ 1-ГО Іюля** открою на короткое время **МАГАЗИНЪ ДЛЯ ПРОДАЖИ ЗОЛОТЫХЪ И БРИЛЛАНТОВЫХЪ ВЕЩЕЙ** собственнаго издѣлія, на Главномъ проспектѣ, въ домѣ г-жи Клушиной, противъ театра. Издѣлія мои выставлены также на выставкѣ въ VIII отдѣлѣ.

А. Туландеръ

Ювелиръ въ С.-Петербургѣ, на углу б. Морской и Гороховой ул., домъ № 30/13 228-12-5

Вышла въ свѣтъ и поступила въ продажу

„СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА ПО Г. ЕКАТЕРИНБУРГУ“

съ подробнымъ планомъ города.

Изданіе редакціи „Екатеринбургской Недѣли“.

ЦѢНА 40 КОП.

Продается: въ конторѣ редакціи, въ витринѣ редакціи на выставкѣ, въ книжныхъ магазинахъ: Блохиной въ Екатеринбургѣ и Петровской въ Перми и въ банкирской конторѣ товарищества Печенкина и К^о, въ Екатеринбургѣ.

**КЛЮКВЕННЫЙ ЭКСТРАКТЪ, О-ДЕ-КОЛОНЪ, УКСУСНАЯ ЭСSENCIA
ФЕРРЕЙНА ВЪ МОСКВѢ,**

въ Екатеринбургѣ на выставкѣ (8-й отдѣлъ) и во многихъ магазинахъ.

241--10—2

➔ **НОВАЯ КНИГА** ➔

НИЛЪ А-ГЪ.

РАЗСКАЗЫ и ОЧЕРКИ.

СОДЕРЖАНІЕ: Дѣла давно минувшихъ дней. Бѣд-
ный Макаръ. Мандолината Загубленная. На ночлегѣ.
Ив. Ив. Кралечкинъ. Артистъ по 3 мѣ статьямъ.
„За отъѣздомъ предается“. Обыкновенный случай.
Дремлется. Нянька. Срѣзася.

ЦѢНА 70 КОП., СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ 1 РУБЛЬ.

КНИГОПРОДАВЦАМЪ ОБЫЧНАЯ УСТУПКА.

Складъ изданія въ редакціи „Екатеринбург-
ской Недѣли“.

Продажа: въ редакціи „Екатеринбургской
Недѣли“, на выставкѣ въ павильонѣ редакціи и
въ книжныхъ магазинахъ: Блохиной въ Екате-
ринбургѣ и Петровской въ Перми.

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРА-
ТОРІЯ.**

Рекомендуются въ особенности нижеслѣдующія произведенія:

ГЛИЦЕРИНОВОЕ МОЛОКО, ИРИСОВОЕ МОЛОКО,

МОЛОКО ДЕРМОФИЛЬ,

ВОДА ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,

Кольдъ-Кремъ самаго высшаго качества, Глицери-
новый Кремъ, Кремъ Дермофиль,

КРЕМЪ ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,

ПУДРА ВЕЛЮТИНЪ, ПУДРА ДЕ НИНОНЪ,

пудра дермофиль,

приготовленныя съ разрѣшенія С.-Петербургскаго Врачебна-
го Управленія.

Кремъ Камелія, бѣлый, розовый и рашель.

ОСТЕРЕГАТЬСЯ ОТЪ ПОДРАЖАНІЙ,

къ которымъ прибѣгаютъ нѣкоторые фабриканты,
принявшіе названія фирмъ, близко подходящихъ къ
фирмѣ С.-Петербургской Химической Лабораторіи и
копирующіе наружный видъ произведеній ея.

При покупкѣ требовать точность фирмы:

„С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРІЯ“.

КОНТОРА и ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ:

Измайловскій проспектъ, 21, въ С.-Петербургѣ, куда
и просить адресовать требованія.

ОТЪ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА „ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ“

С.-Петербургъ, Литейный пр., № 51.

Въ виду непрерывно поступающихъ въ Кон-
тору редакціи требованій на журналъ „Иллю-
стрированный Міръ“ 1887 года, Редакція за-
являетъ, что за расходомъ по подпискѣ **всѣхъ**
эземпляровъ журнала за первое полугодіе,

➔ **ПОДПИСКА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНІЕ ПРЕКРАЩЕНА** ➔

Принимается подписка лишь на 1/2 года, съ
1-го іюля съ правомъ полученія главной пре-
міи за 4 руб. 0-3 2

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Имѣю честь извѣстить почтеннѣйшую публику, что пробъ-
домъ чрезъ г. Екатеринбургъ мною открывається съ 1-го ію-
ля на короткое время торговля

ПЕРСИДСКИМИ ИЗДѢЛЯМИ,

А ИМЕННО:

ковры, скатерти, подушки для тахтовъ, шелковыя дорожки, шелковыя
дамскіе головные платки, носовые платки, а равно шелковыя вязан-
ные дамскіе платки и т. п. Продажа будетъ производиться

ПО САМОЙ СХОДНОЙ ЦѢНѢ.

Торговля моя находится по Покровскому проспекту, у часоваго ма-
стера ГОЗЕННУДЪ, на противъ Американской гостиницы.

Д. Н. Далаевъ. 237-2-2

Екатеринбургское тюремное отдѣленіе симъ объявляетъ, что въ
27-е число іюля сего 1887 года, съ 12 часовъ дня, при Ека-
теринбургскомъ тюремномъ замкѣ, будутъ продаваться пришедшія въ
ветхость казенныя арестантскія вещи, составлявшія одежду и обувь
для заключенныхъ.

Почему желающіе торговаться и приглашаются пожаловать въ
назначенное время въ контору замка.

И. д. Старшаго Директора,

Директоръ И. Симаковъ.

Письмоводитель И. Сивинъ. 247-3-1

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Управленіе Екатеринбургско-тюменской желѣзной
дороги доводитъ до общаго свѣдѣнія, что, — вслѣд-
ствіе несостоявшагося, за неприбытіемъ желающихъ
торговаться, назначеннаго на 15 іюня с. г. аукціон-
наго торга, — на основаніи ст. 40 и 90 Общаго
Устава Россійскихъ желѣзныхъ дорогъ, 23 іюля, въ
12 часовъ дня, на станціи „Екатеринбургъ II“ вто-
рично назначается продажа съ публичнаго торга не-
принятыхъ товаровъ и оставленныхъ пассажирами
въ вагонахъ и станціонныхъ помѣщеніяхъ разныхъ
мелкихъ вещей, опубликованныхъ въ „Екатерин-
бургской Недѣлѣ“ 1, 8 и 15 февраля 1887 г. въ
№№ 5, 6 и 7, и въ „Пермскихъ Губернскихъ Вѣ-
домостяхъ“ 4, 7 и 11-го того-же февраля, въ №№
10, 11 и 12. Одновременно будутъ продаваться тю-
менскіе ковры, частью попорченныя, въ количе-
ствѣ 71.

Торгъ начнется съ предложенной цѣны.

Невостребованные грузы могутъ быть осматри-
ваемы съ 6 іюля с. г. на мѣстѣ продажи оныхъ.

249-3-1

ВТОРОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ.

Четвергъ

№ 26.

9-го июля 1887 г.

ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

НА ГАЗЕТУ:

| | |
|--|-------------------|
| Безъ достав. | Съ до т. и перес. |
| На годъ 5 р. — к. | На годъ 6 р. — к. |
| — 6 » 3 » — » | — 6 » 3 » 50 » |
| — 3 » 1 » 50 » | — 3 » 2 „ — » |
| на прибавленія, выходящія во время выставки: | |
| — 1 м. » р. 10 к. | На 1 м. » » 75 к. |
| — 2 » 1 » — „ | — 2 » 1 » 50 » |
| — 3 » 1 » 50 „ | — 3 » 2 » 25 » |

За перемѣну адреса взимается 20 к.
Цѣна отдѣльнаго номера 20 коп.
Для личныхъ объясненій редакція открыта по ВТОРНИКАМЪ и СУБВОТАМЪ, отъ 12 до 2-хъ час. дня.

НЕДЕЛЯ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ГОДЪ ДЕВЯТЫЙ.

ВЫХОДИТЬ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ.

ПРИБАВЛЕНИЯ — ПО ВТОРНИКАМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

Объявленія въ «Екат. Нед.» должны быть оплачены по расчету за строку корпуса, или за мѣсто ею занимаемое: печатанныя отъ 1 до 5 разъ по 20 коп. свыше 5-ти — по 15 коп.

Печатаніе объявленій на первой страницѣ не принимается.

Украшеніе и клише оплачиваются 20% дороже обыкновенныхъ объявленій.

Адресы лицъ, ищущихъ уроковъ или вообще занятій, оплачиваются по половинной цѣнѣ.

За разсылку объявленій при газетѣ взимается: за первую сотню напечатанныхъ въ типографіи «Екат. Нед.» 1 р. 50 к., за послѣдующія по 50 к.; за первую сотню напечатанныхъ въ другихъ типографіяхъ — 2 рубля, за послѣдующія 1 рубль.

Объявленія, предназначенныя въ слѣдующій №, должны быть переданы въ контору редакціи не позже пятницы, до 2-хъ часовъ дня.

СОДЕРЖАНІЕ: „Телеграммы Сѣвернаго Телеграфнаго Агентства“. Хроника. О значеніи кустарныхъ промысловъ и артелей. Царево-кокшайскія аргели смолонуровъ. Корреспонденціи: Пермь, Мотовилиха, Туринскъ, Горнозаводскій отдѣлъ выставки (продолженіе). Дѣло Саратовско-Симбирскаго банка (продолженіе). Письмо къ редактору. Биржевыя свѣдѣнія. Справочный отдѣлъ. Объявленія.

ТЕЛЕГРАММЫ „СѢВЕРНАГО ТЕЛЕГРАФНАГО АГЕНТСТВА“.

Вторникъ, 7-го июля.

Петербургъ. По распоряженію министра Народнаго Просвѣщенія, приемъ молодыхъ людей въ студенты университетовъ обставленъ въ нынѣшнемъ году нѣкоторыми ограниченіями. Такъ, въ петербургскій университетъ принимаются только: окончившіе курсъ съ аттестатомъ зрѣлости въ гимназіяхъ петербургскаго округа и благонадежность которыхъ засвидѣтельствована начальствомъ подлежащихъ гимназій; постороннія лица, получившія свидѣтельство зрѣлости въ гимназіяхъ петербургскаго округа, если ранѣе воспитывались въ какомъ либо учебномъ заведеніи губерній, отнесенныхъ въ этому округу, или постоянно проживали въ этихъ губерціяхъ. Изъ учениковъ гимназій другихъ учебныхъ округовъ принимаются лишь тѣ, родители которыхъ, родственники или заступающія ихъ мѣсто лица имѣютъ постоянное пребываніе въ Петербургѣ и примутъ на себя по особой подпискѣ обязательство о постоянномъ наблюденіи за студентомъ, который въ такомъ случаѣ и долженъ непремѣнно проживать у нихъ. Приемъ студентовъ въ петербургскій университетъ изъ другихъ университетовъ и равныхъ съ оными учебныхъ заведеній допускается лишь въ уваженіе особыхъ семейныхъ обстоятельствъ и въ томъ только случаѣ, если родители, родственники и заступающія ихъ мѣсто благонадежныя лица примутъ на себя по особой подпискѣ обязательство о постоянномъ наблюденіи за сту-

дентомъ обязаннымъ жить у нихъ. Лица іудейскаго вѣроисповѣданія будутъ принимаемы въ петербургскій университетъ съ такимъ расчетомъ, чтобы число ихъ составляло не болѣе трехъ процентовъ общаго числа студентовъ, поступающихъ въ университетъ. Со всѣхъ студентовъ, принятыхъ въ петербургскій университетъ на первый семестръ въ августѣ сего года, плата за ученіе будетъ взиматься двадцать пять руб. на каждое полугодіе въ пользу университета; плата за лекціи, идущая въ гонораръ преподавателей, для студентовъ всѣхъ семестровъ остается прежняя. Поступившіе въ университетъ ранѣе августа сего года продолжаютъ вносить прежнюю плату въ пользу университета — пять рублей за каждое полугодіе.

Вслѣдствіе внезапнаго ослабленія берлинской биржи вексельный курсъ сильно понизился: на Лондонъ 21 пенс., Берлинъ 178³/₄ пфен., Парижъ 221³/₄ сант., золото 9 р. 36 к. покупатели; фондовый рынокъ былъ очень слабъ.

Берлинъ. На сегодняшней биржѣ было много разговоровъ и толковъ по поводу статьи „С. Петербургскихъ Вѣдомостей“, въ которой говорится будто русскому правительству сдѣланы были предложенія относительно конверсіи всѣхъ русскихъ металлическихъ займовъ въ кредитныя.

Среди, 8-го июля.

Петербургъ. Приказомъ по военному вѣдомству оберъ-офицеры генеральнаго штаба, некомандовавшіе до поступления въ академію ротами, или эскадронами, должны до производства въ подполковники прокочаждовать надъ ро-

той или эскадромъ, а затѣмъ до назначенія начальникомъ дивизионнаго штаба, или командиромъ отдѣльной части, по производствѣ въ подполковника, вторично прикомандироваться: въ пѣхотѣ на четыре, въ кавалеріи на шесть мѣсяцевъ.

Вѣна. Болгарскіе депутаты вновь пытались побудить принца Кобургскаго тотчасъ отправиться въ Софію; принцъ отвѣчалъ, что надѣется принять окончательное рѣшеніе черезъ двѣ недѣли.

ХРОНИКА.

Передвижная выставка.

(Продолженіе).

Картина (№ 80) *С. Р. Растворовскаго*, „Послы Ермака у краснаго крыльца передъ Царемъ Ив. Вас. Грознымъ“, программа на большую золотую медаль, которой она удостоена, и притомъ вполне заслуженно силой кисти, колоритностью и экспрессіей фигуръ. Послы Ермака повергаются къ стопамъ Грознаго Царя богатства новой завоеванной страны—далекой Сибири.

№ № 83 и 84, картины *П. А. Свѣдомскаго*, если не принадлежатъ къ числу особенно выдающихся, то принимая въ соображеніе, что это произведенія художника-любителя, нельзя не отдать справедливости, что онѣ написаны недурно и со вкусомъ.

Обращаемъ вниманіе на картину *Г. И. Семирадскаго* (№ 85) „Христосъ у Марѣи и Маріи“. Имя г. Семирадскаго, автора „Свѣточей христіанства“, достаточно извѣстно интеллигентной публикѣ, чтобы о немъ распространяться, поэтому мы скажемъ нѣсколько словъ о его картинѣ украшающей передвижную выставку. Мраморная лѣстница, защищенная отъ жгучихъ лучей солнца Палестины трельяжемъ, поросшимъ листьями вьющагося растенія, ведетъ во дворъ дома Лазаря, котораго такъ любилъ Христосъ. Солнце, проникая сквозь листву, бросаетъ свой яркій свѣтъ на лѣстницу и помостъ, рисуя на нихъ прихотливые узоры листьевъ и окрашивая ихъ мягкимъ зеленоватымъ цвѣтомъ. Нѣсколько голубей, распустивши крылья, собираютъ случайно оставшіяся отъ трапезы крошки... Чѣмъ больше смотрите вы на эту лѣстницу, тѣмъ больше проникаетесь убѣжденіемъ, что вѣрнѣе перенести природу на полотно—невозможно. Эта игра свѣта и тѣни, эта теплота колорита, эта перспектива и рельефно выступающая каждая выпуклость—рѣшительно обманываютъ зрѣніе: смотришь и не вѣришь, невольно задавая себѣ вопросъ: „неужели все это написано?“. А тутъ, въ срединѣ двора, у стѣны, за которой поднимаютъ свои вершины окружающія ея деревья, у ногъ Христа сидитъ Марія, „избравшая благу часть, яже не отыметъ отъ нея“ и благоговѣнно слушаетъ слова Великаго Учителя. Она все вниманіе, она сердцемъ чувствуетъ, что въ этихъ словахъ, говорящихъ ей о всепрощающей, всепримиряющей любви, заключается и назначеніе человека, и цѣль его жизни, а вдали, на лѣстницѣ, въ тѣни трельяжа, стоитъ угрюмая Марѣя, отдавшаяся своимъ хозяйственнымъ заботамъ и хлопотамъ. Чтобы понять и оцѣнить эту картину, надо видѣть ее не разъ и не два, а долго, долго изучать ее и тогда только она оставитъ въ сердцѣ неизгладимое впечатлѣніе.

Послѣ Семирадскаго, мы скажемъ о картинѣ *Н. Е. Сверчкова* „Императоръ Александръ II на конѣ, съ Наслѣдникомъ“. Эта картина не вошла въ каталогъ выставки, какъ присланная послѣ его составленія, но вѣрные портреты дорогихъ сердцу каждаго русскаго Лицъ, прекрасно написанныя фигуры лошадей (спеціальность профессора Сверчкова), ясный лѣтній день, блестящіе мундиры свиты Его Величества,—все это прекрасно исполнено сильной, широкой кистью, весьма эффектно.

Двѣ картины *Н. А. Сергѣева* № № 86 и 87 прекрасны по строго соблюденной перспективѣ и вѣрному изображенію природы, въ нихъ много правды, но жаль, что художникъ всю

свою картину „Хутора“ отвелъ подъ одни поля, кустарники, дома, не удѣливши частицу полотна небу. Эта картина скорѣе напоминаетъ собой рельефный планъ (à vol d'oiseau) извѣстной мѣстности, что много вредитъ достоинству самой картины.

Картина *Р. Г. Судковскаго* (№ 89) „Херсонесскій берегъ“ обращаетъ на себя особое вниманіе, по замѣчательно вѣрному исполненію воды и воздуха.

№ 90 „Графъ Бисмаркъ, ѣдущій на охоту въ Россію“, работы *П. А. Суходольскаго* очень мило передаетъ извѣстный эпизодъ изъ жизни въ Россіи „железнаго канцлера“, давшій поводъ къ любимому впоследствии выраженію Бисмарка „пичаво“. Сѣренькая природа, сѣренькій мужичонко, заморенная кляча все это написано вѣрно и реально.

Очень хорошо написанъ „Теленокъ“ на небольшой картинѣ *И. П. Трутинъ-ва* (№ 94) этотъ этюдъ даетъ надежду предполагать, что художникъ, продолжая работать въ избранномъ имъ направленіи, пойдетъ по слѣдамъ Поля Поттера или Розы Бонеръ, что весьма желательно, такъ какъ у насъ весьма мало художниковъ, посвятившихъ себя изображенію животныхъ, кромѣ лошадей, которыхъ мастерски пишутъ Сверчковъ, Ковалевскій и нѣкот. др.

Хорошо и вѣрно написаны двѣ картины *Ю. И. Феддерсъ* „Мѣловыя горы“ (№ № 95, 96).

Изъ картинъ *И. К. Федорова* обращаетъ на себя вниманіе по колоритности, № 100, „Императрица Екатерина II у Ломоносова“.

Картина № 104, работы нашего земляка, уроженца г. Екатеринбурга *Я. Г. Хапалова* „Размышленіе о вѣчности“ написано колоритно, голова старика рельефна и лицо полно экспрессіи. Если-бы безвременная смерть не унесла въ могилу художника, то, судя по выставленнымъ здѣсь его картинамъ, можно съ увѣренностію сказать, что изъ него выплельбы далеко не дюжинный талантъ.

Очень хороша по выраженію „Головка дѣвушки“ (№ 106) картина *В. П. Худоярова*, приобретенная золотопромышленникомъ *Е. М. Симоновымъ*.

Три небольшихъ картины *Н. П. Тиховскаго*, № № 107—109, выразительно („Плюшкинъ“) и колоритно написанныя, обращаютъ на себя вниманіе.

Какъ Айвазовскій не имѣетъ соперниковъ въ изображеніи воды и воздуха, такъ *И. И. Шишкинъ* не имѣетъ ихъ въ передачѣ характера лѣса, лѣсной глуши. Кто изъ нашихъ чигателей не знакомъ съ картинами этого художника по политическимъ и офортамъ, во множествѣ помѣщеннымъ въ различныхъ иллюстрированныхъ изданіяхъ? *И. И. Шишкинъ*, нашъ родной художникъ, какъ потому, что родина его, сосѣдняя намъ Вятская губ. (г. Елабуга), такъ и потому, что главной тѣмой его прекрасныхъ картинъ является, столь близкій и дорогой нашему сердцу, хвойный лѣсъ. Его картины не блещутъ эффектами богатой южной природы, онъ не злоупотребляетъ яркими, бросающимися въ глаза, красками, нѣтъ! картины его,—а намъ ихъ приводилось видѣть не мало,—всѣ замѣчательны по разлитой въ нихъ жизненной правдѣ, по полному пониманію каждаго изображеннаго имъ дерева, по глубинѣ лѣсной чащи... Вглядитесь въ его картину „Лѣсъ“ (№ 110), и вы почувствуете смолистый запахъ сосноваго лѣса, ощути-те сырость болотистой почвы и долго не оторветесь отъ картины, такъ много правды, такъ много истинной, безыскусственной красоты въ этомъ лѣсномъ пейзажѣ.

Картина № 111 *Э. Ф. Шперера* „Полдень“ принадлежитъ къ числу выдающихся, она написана колоритно и тепло, изображеніе въ водѣ деревьевъ и фигуры коровъ превосходны.

Кисть *В. И. Якобія* извѣстна по колоритности и эффектамъ красокъ, которыхъ онъ щедро разсыпаетъ въ своихъ картинахъ: „Лединой домъ“, „Послѣ соколиной охоты“ подтверждаетъ это—много блестящихъ красокъ, движенія и эффектово.

Этимъ мы закончимъ обзоръ масляныхъ картинъ передвижной выставки и въ слѣдующемъ № скажемъ нѣсколько словъ объ акварельныхъ работахъ, въ числѣ которыхъ есть по истинѣ замѣчательныя произведенія. Н. (Si).

(Окончаніе будетъ).

О значеніи кустарныхъ промысловъ и артелей. Царевококшайскія артели смолокуровъ.

(Лекція, прочитанная 4 июля въ фабричномъ отдѣлѣ Сибирско-Уральской выставки М. В. Китаевымъ).

Милостивые Государи! Въ бесѣдѣ, происходившей вчера въ этомъ зданіи, почтенный лекторъ, профессоръ Ярославскаго лицея И. Т. Тарасовъ, весьма рельефно и сжато очертилъ сферу фабричной и кустарной промышленности, указавъ намъ, его слушателямъ, на разницу между современною дѣятельностью фабриканта и кустаря.

Идя послѣдовательно, профессоръ нарисовалъ намъ картину, до чего могъ-бы вырости нашъ бѣдный кустарь, если-бы на помощь къ нему явились интеллигентныя силы и снабдили его тѣмъ, въ чемъ онъ болѣе всего нуждается. А нуждъ этихъ, охъ какъ много!..

Прежде всего кустарь бѣденъ и рутинеръ. Ему почти незнакома научно-техническая сторона его дѣла. Онъ не видалъ лучшихъ образцовъ и не знаетъ даже къ кому обратиться за указаніями по своей специальности. Въ специальной школѣ онъ не былъ, да и школъ такихъ почти не существуетъ. Техническихъ газетъ и журналовъ онъ, конечно, не читаетъ. На выставкахъ бываетъ случайно. Кустарь кромѣ того лишенъ кредита и пріобрѣтаетъ дорогое сырье, чтобы приготовить изъ него свое неважное издѣліе, которое, пройдя много рукъ, доходитъ до потребителя по цѣнѣ, много выше дѣйствительной его стоимости...

Понятно, что съ развитіемъ въ краѣ заводской и фабричной промышленности, кустарь, лишенный всѣхъ указанныхъ благъ цивилизаціи, обреченъ на жалкое прозябаніе. А между тѣмъ дѣятельность его глубоко симпатична, такъ какъ хлѣбъ, добываемый кустаремъ, дѣйствительно пріобрѣтается имъ въ потѣ лица. Кстати скажемъ здѣсь, что кустарями, согласно съ мнѣніемъ профессора, мы считаемъ только такихъ лицъ, которые работаютъ сами, а не являются хозяевами съ наемными рабочими. Кустари, сплотившись въ группы, могутъ образовать цѣлую фабрику. Такъ, профессоръ указалъ на нѣсколько заграничныхъ примѣровъ (въ Германіи и Швейцаріи), гдѣ мелкіе кустари, благодаря своевременной оказанной имъ помощи, не только не погибли, но напротивъ—выросли въ цѣлыя грандіозныя предпріятія съ чисто фабричнымъ устройствомъ, сохраняя однако индивидуальныя особенности кустарнаго производства.

Я глубоко сочувствую всѣмъ мѣропріятіямъ, клонящимся къ развитію кустарнаго производства и думаю, что для устранения многочисленныхъ нуждъ кустарей наступитъ, хотя и не скоро, свое время. Но это дѣло будущаго, а теперь надо брать быка за рога!

Кустарь дѣлаетъ плохо, потому что платитъ ему дешево; да и онъ почти всегда въ долгу у скупщика. Сырьемъ (обыкновенно по дорогой цѣнѣ) снабжаетъ его тотъ-же скупщикъ, на котораго онъ готовитъ свои издѣлія. Значитъ, онъ прежде всего нуждается въ дешевомъ кредитѣ. Кредитъ можетъ быть данъ ему въ формѣ сырья или деньгами. Располагая послѣдними, онъ можетъ пріобрѣтать матеріалъ дешевле и лучшаго качества. Продавая свои издѣлія, кустарь можетъ тогда избѣжать уже посредничества кулака и войти въ прямыя сношенія съ потребителемъ. Выгоды будутъ обоюдны и для потребителя и для кустаря.

Сдѣлавъ это вступленіе, и постараюсь, возможно кратко, очертить значеніе мѣстныхъ кустарныхъ производствъ для края, гдѣ они уже существуютъ, съ указаніемъ на органы, которые могли-бы содѣйствовать ихъ правильному росту, при непремѣнномъ, однако, условіи соблюденія кустарями строго артельного начала. Я долженъ оговориться при этомъ, что всѣ бывшія и существующія артели на мой взглядъ, за малыми исключеніями, имѣютъ слишкомъ сложныя уставы и сильно грѣшатъ противъ принципа равноправной артели.. Примѣры, которые привелъ почтенный профессоръ во вчерашней бесѣдѣ, не требуютъ подтвержденія.

Значеніе кустарнаго производства для всякой мѣстности

нашего обширнаго отечества весьма велико. Почти три четверти населенія Россіи—сельскіе жители. Все это огромное населеніе прикрѣплено къ землѣ и если удаляется на отхожіе промыслы, то дѣлаетъ это только въ силу необходимости, напр., отсутствію заработковъ на мѣстѣ, малому земельному надѣлу или, наконецъ, вслѣдствіе плохаго качества земли, не дающей возможности прокормиться своимъ хлѣбомъ. Вредъ отхожихъ промысловъ извѣстенъ. Люди отрываются отъ дома и семьи, хозяйство ввѣряется бабамъ и старикамъ. Молодежь балуется и часто, побывавъ въ городахъ, приноситъ въ семью сифилисъ и другія болѣзни. Пашня обрабатывается плохо, земля, по неимѣнію скота, не удобряется.

Не то мы видимъ тамъ, гдѣ существуютъ мѣстные кустарныя производства и въ особенности работа артелями. Семья тутъ крѣпче и народъ живетъ исправнѣе. Имѣется скотъ. Обработка земли при удобреніи даетъ возможность обходиться собственнымъ хлѣбомъ, давая въ тоже время возможность отдѣлать часть его и на продажу. Раздѣлы тутъ не такъ часты, какъ въ мѣстностяхъ, гдѣ развиты отхожіе промыслы. Оно и естественно: нѣтъ того разъединенія семьи.

Перейду теперь къ органамъ, могущимъ содѣйствовать развитію мѣстныхъ кустарныхъ промысловъ.

Органы эти слѣдующіе: 1) земство, 2) казна—главнымъ образомъ вѣдомство государственныхъ имуществъ и 3) частныя лица—фабриканты и заводчики.

Въ положеніи о земскихъ учрежденіяхъ, въ числѣ другихъ важныхъ задачъ земства, стоятъ на первомъ планѣ: забота о развитіи мѣстной промышленности, изученіе мѣстныхъ нуждъ и всего, что относится до пользы края. Съ умноженіемъ богатства многихъ мелкихъ отдѣльныхъ платежныхъ силъ (возьмемъ за единицу уѣздъ), становится богаче и цѣлое земство извѣстнаго края. А богатство это прямо опредѣляетъ сумму полезныхъ и возможныхъ затратъ на земскія нужды. Затраты земства, напр. хотя-бы на устройство ссудной кассы для развитія артельно-кустарнаго производства, или промысла, не могутъ быть названы праздною тратою денегъ. Проценты, которые даетъ касса, будутъ во всякомъ случаѣ не менѣе процента, приносимаго бумагами, а польза для края отъ такой мѣры будетъ очевидна въ первые же годы введенія ссудной операціи. Дальше, въ концѣ этой бесѣды, я укажу, какъ устроило это дѣло, по моей инициативѣ, Царевококшайское земство (Казанск. губ.), гдѣ и служилъ членомъ земской управы.

Вѣдомство государственныхъ имуществъ можетъ тоже безъ всякаго риска прійти на помощь такимъ артелямъ. Ссуды, по нормальнымъ цѣнамъ, металлами, лѣсомъ, даже снабженіе машинами въ кредитъ, подъ круговую поруку артелей, не можетъ представить риска. Артель, правильно организованная, будетъ брать лишь столько сырья, сколько въ состояніи переработать его въ извѣстный срокъ на издѣлія. Предполагается при этомъ, конечно, что каждый кустарь-артельщикъ будетъ работать самъ и, слѣдовательно, лишнее сырье, взятое въ кредитъ, будетъ ему не нужно и только обременитъ его. Машину въ кредитъ артель возьметъ только тогда, когда ручной трудъ окажется неприложимымъ; да, наконецъ, и выдачу машинъ артелямъ можно отложить до времени, когда положительно выяснится способность артели справиться съ нововведеніями, клонящимися къ ихъ-же пользѣ. Вслѣдъ за раздачей машинъ въ кредитъ, вѣдомство государ. имущ. имѣетъ полную возможность снабжать кустарей за небольшую плату двигателями, отдавая послѣдніе въ наемъ, такъ какъ на своихъ заводахъ оно располагаетъ громадными, часто даровыми силами, теряющимися иногда совершенно безполезно.

Продажа въ кредитъ значительно-бы увеличила сбытъ издѣлій казенныхъ горныхъ заводовъ и дала-бы толчокъ кустарной промышленности.

Какъ на аналогичный примѣръ, служащій подтвержденіемъ этой мысли, я могу указать на слѣдующее. Въ началѣ 1882 года въ Казанской губерніи мною были введены условія для продажи лѣса (я былъ тамъ губернскимъ лѣсничимъ) съ значительною разсрочкою платежа. Допускалась раз-

работка лѣса, но запрещалась вывозка его изъ дачи до уплаты всей слѣдуемой казнѣ суммы. Результаты первыхъ торговъ по новымъ условіямъ превзошли мои ожиданія. Крестьяне купили по мірскимъ приговорамъ и ручательствамъ на 221,437 руб. (см. Лѣсн. журн. 1883 г., 2 книж.)

Точно также казна, оказавъ кредитъ въ отпускѣ смолья смолокурнымъ крестьянскимъ артелямъ, не имѣетъ причинъ жаловаться на артельщиковъ. Всѣ суммы въ теченіи многихъ лѣтъ поступаютъ сполна, хотя отсрочка дается на 10 мѣсяцевъ и въ размѣрѣ $\frac{4}{5}$ пошлины за лѣсъ (смолье и дрова). Обеспеченіемъ слѣдуемыхъ казнѣ платежей служатъ смологонные котлы артельщиковъ.

Фабриканты и заводчики, вѣрно понимающіе экономическіе законы, не должны представлять собою враждебной силы кустарямъ. Они точно также могутъ организовать изъ нихъ артели, которыя и будутъ снабжать сырьемъ и машинами подъ круговую поруку въ кредитъ. Они могутъ даже, какъ предлагаетъ профессоръ И. Т. Тарасовъ, имѣя свои магазины и склады въ большихъ городахъ, быть комиссіонерами кустарей при продажѣ ихъ издѣлій, взимая за храненіе и продажу оныхъ извѣстный процентъ.

Выгоды для обѣихъ сторонъ и тутъ очевидны.

Перейду теперь отъ общихъ положеній къ частному случаю—царевококшайскимъ лѣсоробочимъ артелямъ и устроенной мѣстнымъ земствомъ для развитія этого дѣла ссудной кассѣ.

(До слѣдующаго №).

Корреспонденціи „Екатеринбургской Недѣли“.

Пермь. (Уральско-горнозаводская желѣзная дорога). Надняхъ, будучи случайно на вокзалѣ, при отходѣ поѣзда въ Екатеринбургъ, я былъ свидѣтелемъ такого случая: какая-то дама, прибывъ на вокзалъ предъ вторымъ звономъ покупаетъ пассажирскій билетъ, затѣмъ подходитъ къ багажной кассѣ, чтобы сдать багажъ и получаетъ отвѣтъ, что касса уже закрыта. Здѣсь ей совѣтуютъ взять багажъ въ вагонъ съ тѣмъ, чтобы уже въ Мотовилихѣ сдать его въ багажъ. Отправляется дама съ багажемъ въ вагонъ, но здѣсь ей говорятъ, что все въ пассажирскій вагонъ взять нельзя, — нужно сдать въ багажный вагонъ и т. д. Во время этихъ препирательствъ—второй, третій звонокъ и поѣздъ уходитъ... дама съ багажемъ остается на платформѣ. Интересно бы знать: на основаніи какихъ правилъ та и другая кассы открываются и закрываются не въ назначенное время? Не лучше-ли было-бы аккуратное соблюдать время открытія, закрытія кассы и проч. всѣхъ правилъ, а не по выбору г.г. завѣдущихъ? Вѣдь дорога для пассажировъ существуетъ, а не пассажиры для дороги.

Кстати. Интересно-бы знать какимъ образомъ на этой-же дорогѣ выходитъ, что одно и тоже мѣсто на вѣсахъ Пермской станціи вѣситъ одинъ пудъ, на вѣсахъ-же Кушвинской станціи одинъ пудъ и десять фунтовъ. Нужно замѣтить, что мѣсто въ рукахъ пассажира не было—оно изъ багажнаго вагона перешло на вѣсы Кушвинской станціи и обратно въ вагонъ. Не объясните-ли г.г. причастные вѣсовому дѣлу, что сей сонъ значитъ?

Р.

„Шумимъ, братецъ, шумимъ!“ эти слова какъ нельзя лучше характеризуютъ настоящее положеніе общества потребителей въ Мотовилихинскомъ заводѣ, члены котораго шумятъ очень много, а толку отъ этого шума очень мало. „Слова, слова, слова“—это, кажется, единственное занятіе для многихъ. Многіе чѣмъ-то хотятъ быть и чего-то достигнуть. Съ этой цѣлью члены общества дѣлятся на группы и ведутъ между собой упорную борьбу, чему служатъ доказательствомъ послѣдніе выборы въ члены правленія общества: изъ 35 чел. баллотировалось 15 ть, и не оливъ не получилъ требуемаго уставомъ большинства; словомъ та-же канитель, какалъ бываетъ и въ другихъ общественныхъ учрежденіяхъ, гдѣ интри-

гуютъ и борются, какъ говорится, за право распоряжаться общественнымъ пирогомъ, а цѣль и высокая идея, вложенная законодателемъ въ учрежденія, совѣмъ забывается, мало того, оношляется и низводится на степенъ чего-то мелкаго, приспособленнаго служить лишь для корыстной цѣли. Въ настоящее время лучшіе члены общества, или сами устраняютъ себя отъ дѣлъ общества, или принуждаются къ тому какой-нибудь низкой продѣлкой мелкихъ эгоистовъ. Насколько Мотовилихинское общество потребителей не удовлетворяетъ той цѣли, въ силу которой оно существуетъ—это знаетъ каждый рабочій. Здѣсь какъ-бы не существуетъ правила доставлять потребителямъ продукты хорошаго качества—здѣсь тотъ же пріемъ, какой практикуется мелкими торгашами: купить подешевле, а продать какъ можно дороже, чтобы имѣть больше „выгоды“.

А. П.

Туринскъ. Крестьяне, какъ деревенскіе такъ и городскіе, сильно озабочены угрожающей эпидеміей на скотъ—сибирской язвой, которая еще съ мая мѣсяца свирѣпствуетъ въ Жуковской волости. Чуть-ли не болѣе беспокоитъ ихъ конокрадство, повторяющееся здѣсь изъ года въ годъ каждое лѣто. „Прежде, рассказываютъ старожилы, у насъ совѣмъ не было замковъ, скотъ выпускали безъ болзни, а теперь ни пуга, ничто не спасаетъ скотины: замки ломаютъ, крыши вскрываютъ..., а все отъ посельщиковъ“. Дѣйствительно, воровство вообще, а конокрадство, главнымъ образомъ, процвѣтаетъ здѣсь безпрепятственно. „А что ему, говоритъ обыватель про конокрада, поддержать его въ острогѣ и выпустить—онъ опять за свое“... И приходится крестьянину обращаться къ своему „средствію“, которое часто не отличается разборчивостью. Не надѣясь на полицію, крестьянскія общества сами берутъ на себя инициативу по огражденію своихъ интересовъ; въ данномъ случаѣ, въ борьбѣ съ конокрадами, они устраиваютъ засады въ самомъ городѣ, гдѣ, конечно, ютятся заправила подобныхъ темныхъ дѣлъ. Надняхъ такимъ образомъ удалось словить молодаго, лѣтъ 17, парня; его застигли почти на самомъ мѣстѣ преступленія и послѣ здоровой встрѣпки отвели въ полицію. Отецъ этого ворешки самъ сидитъ въ острогѣ за кражу-же. Для гарантіи своей собственности обыватели находятъ нужнымъ иногда „отдариваться“, т. е. давать поларки главнымъ заправиламъ кражъ. Такъ крестьянинъ А—въ переплатилъ около 7 рублей водкой и деньгами за жеребца 3-хъ лѣтъ, боясь угрозъ со стороны этихъ нахальныхъ господъ—украсть его лошадь. Насколько смѣло чувствуютъ себя подобные господа, можно судить изъ того, что они вскорѣ по совершеніи кражи предлагаютъ потерпѣвшему, чтобы онъ далъ выкупъ за краденое, по полученіи котораго отдають вещь.

Горнозаводскій отдѣлъ выставки.

(Продолженіе.)

Мениетъ, представитель товарищества для эксплуатаціи уральскихъ ископаемыхъ, выставилъ образцы горныхъ породъ, по главнымъ образомъ горнаго льна (асбеста), а также и нѣсколько вещей изъ послѣдняго, обѣщающихъ въ будущемъ найти широкое примѣненіе въ горнозаводскомъ дѣлѣ, какъ отличающіеся огнеупорностію и плохую теплопроводностію; Бердниковъ изъ Кушвинскаго завода экспонируетъ модель паровой машины, съ новымъ, придуманнымъ имъ, парораспределеніемъ; насколько практична подобная машина, конечно, сейчасъ сказать нельзя. Модель продается за 50 р.

Далѣе въ каталогѣ указанъ Цѣдилкинъ со ст. Азіатской Ур. Г. ж. д., представившій придуманную имъ машину для приготовленія катаной дробы, но въ горнозаводскомъ отдѣлѣ этой машинки нѣтъ, а находится она въ кустарномъ отдѣлѣ выставки, въ группѣ экспонатовъ Верхотурскаго уѣзда; весь приборъ Цѣдилина состоитъ изъ трехъ вещей: изъ небольшого станка съ приспособленіемъ для вытяжки изъ свинца проволоки всѣхъ размѣровъ, соответствующихъ померамъ дро-

би и картечи; изъ ножницъ, для разсѣченія проволоки на кусочки, изъ которыхъ, при посредствѣ третьяго прибора, представляющаго изъ себя металлическую тарелку съ соответствующимъ дну послѣдней тяжеловѣснымъ металлическимъ же кругомъ и готовится дробь и картечь въ ея настоящемъ видѣ, чрезъ шлифовку кусочковъ свинца между дномъ тарелки и кругомъ. Выставленные образцы дроби не заставляютъ желать лучшаго. Но особеннаго вниманія посѣтителей заслуживаетъ громадная модель шахты золотосодержащаго рудника, внутреннее устройство которой знакомить, хотя только впрочемъ отчасти, съ условіями подземной работы, а также пара бѣгуновъ для раздробленія кусковъ золотосодержащаго кварца, въ нормальную величину и, наконецъ, модель нѣсколькихъ паръ бѣгуновъ съ вашгертами, подаренная музею общества любителей естествознанія. Все это устроено Е. М. Симановымъ изъ Кочкаря Оренб. губ. Г. Симановъ кромѣ того не пожалѣлъ еще средствъ, чтобъ показать публикѣ наглядно процессъ добычи руды и промывки изъ нея золота, для чего въ первое время открытія выставки производилась работа внутри шахты, а теперь ежедневно съ 2-хъ до 5 час. работаетъ паровая машина, приводящая въ дѣйствіе какъ натуральные бѣгуны, дробящіе золотосодержащій кварцъ, такъ и модель. Разъ въ недѣлю публика можетъ видѣть, какъ собирается съ вашгертовъ золото, осѣдающее тутъ въ продолженіе недѣли. На рудникѣ же Симанова въ Оренбург. губ. при 2 паровыхъ машинахъ работаетъ круглый годъ 200 чел., добывающихъ около 10 пуд. золота.

Простая витрина бр. Коробейниковыхъ наполнена пожарными машинами и разными частями паровыхъ машинъ; всѣ эти вещи выдѣлываются на механической фабрикѣ Коробейниковыхъ въ Екатеринбургѣ, снабженной паровой восьмисильной машиной и отъ 30 до 80 рабочихъ. Съ 1865 г. приготовлено: 100 паровыхъ котловъ, 15 паровыхъ машинъ отъ 6 до 8 силъ, водоподъемныхъ насосовъ 20, мельнич. поставовъ 20 и турбинъ 3; на производство всего этого употреблено: 200 корб. древеснаго угля, 4000 пуд. каменнаго угля и до 5 тыс. пуд. чугуна и желѣза. Сбытъ продуктовъ въ Пермской и Оренбургской губерніяхъ и въ Ташкентѣ. Торговый домъ бр. Каменскихъ, несмотря на громадное пароходное дѣло и на собственный механическій заводъ для постройки и ремонта пароходовъ, выставилъ лишь никому не интересныя фотографическіе снимки со своихъ пароходовъ, модель баржи, да 3—4 чертежа пароходныхъ частей. Ижевской казенный заводъ, Сарапульскаго уѣзда Вятской губ., экспонируетъ, главнымъ образомъ прекрасными ружьями своего изготовленія, цѣною отъ 4 р. 35 к. до 91 р. 28 к.; ружья всѣ проданы; кромѣ ружей тутъ есть еще: образцы инструментальной стали, образцы постепенной выдѣлки ружей и инструменты, употребляющіеся при послѣдней. Заводъ переданъ въ казну въ 1808 году и сейчасъ подчиненъ главному артиллерійскому управленію; рабочихъ до 3000 чел., работающихъ отъ 8 до 10 мѣсяцовъ въ теченіи года. Ежегодно готовится 25/т. винтовокъ пѣхотныхъ, 2/т. казачьихъ и около тысячи охотничьихъ ружей разныхъ системъ. Далѣе слѣдуетъ витрина Шайтанскаго зав. г.г. Бергъ, находящагося въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ; содержаніе витрины очень разнообразно, хотя производство завода еще болѣе разнообразно; тутъ есть чугунъ, разныхъ сортовъ желѣзо, механическія издѣлія, чугунная и желѣзная посуда, чугунная мебель (въ видѣ двухъ стульевъ, дивана и стола), образцы глины и кирпичей и, наконецъ, разнаго рода руды. На этомъ заводѣ работаетъ круглый годъ до 1300 человекъ при 8 паровыхъ машинахъ и нѣсколькихъ другихъ двигателяхъ; производится въ годъ: листоваго жезъза до 150/т. пуд., сортоваго кричнаго 10/т. пуд., ваграночнаго листя 60/т. и добывается: золота 20 фунт. и хромистаго желѣзняка 350/т. п. При работѣ потребляется: 3500 куб. саж. дровъ, 3000 куб. саж. ишей 18/т. корб. древесн. угля и 550 куб. саж. торфа; и сбываются продукты: въ П.-Новгородѣ, Екатеринбургѣ, Уфѣ и Самарѣ. При разсмотрѣніи экспонатовъ этого завода несправедливо было-бы не обратить вниманіе на громадное количество древеснаго топлива, которое потребляетъ заводъ, только

отчасти замѣняя его торфомъ, между тѣмъ какъ вопросъ лѣсоохраненія на Уралѣ крайне обостряется.

(Продолженіе будетъ).

Дѣло Саратовско-Симбирскаго банка.

(Продолженіе.)

Тутъ могло быть только одно или въ приходѣ не записывались дѣйствительно поступившія суммы, или въ расходѣ выписались суммы, въ дѣйствительности не израсходованныя. Первое вѣроятіе, т. е., что въ приходѣ записывались поступления несвоевременно, т. е. банковыя деньги находились въ рукахъ кассира. Это предположеніе подтвердилось при разсмотрѣніи книгъ экспертами. Обнаружено, что 31 декабря 1876 г. списано въ расходъ за тиражные листы 7400 р. за купоны (безъ обозначенія кому) 48262 р., между тѣмъ счетовъ на эти суммы нѣтъ; кромѣ того выяснилось, что продаваемые закладные листы сносились по книгамъ въ расходъ, а полученные отъ покупателей деньги не заприходовывались, такихъ незаприходованныхъ суммъ оказалось: въ 1874 г. — 20799 р. 69 к., въ 1875 г. — 14983 р. 82 к., 1877-25 р. 25 к., въ 1878-372 р. 34 к., въ 1879 г. 7072 р. 83 к., 1880 г. — 473 р., всего 43766 р. 93 к. Насколько халатно велись кассовыя книги, видно изъ того, что въ книгѣ 1874 г., начиная съ августа мѣсяца большинство записей заключается лишь въ словахъ „поступило“, „выдано“, „отослано“, „израсходовано“ и болѣе ничего. Отъ кого, за что получено, кому отослано, кѣмъ израсходовано и на что, все это остается неизвѣстнымъ. Спрошенные объ этихъ книгахъ подсудимые сваливали вину одинъ на другого. Между прочимъ кассиръ Иловайскій объяснилъ, что книги онъ велъ на основаніи ордеровъ, подписанныхъ предсѣдателемъ Алфимовымъ и бухгалтеромъ, которымъ онъ и подавалъ ежедневно рапортички о дѣйствительномъ приходѣ и расходѣ. Но ордера поступали къ нему несвоевременно, напр. въ 1875 г. онъ получилъ почти разомъ всѣ ордера за 1874 г. По его мнѣнію, путаница происходила въ книгахъ отъ того, что первое время въ банкѣ не было желѣзнаго сундука, а всѣ суммы хранились надому у Алфимова, который, получая деньги, не всегда передавалъ ихъ въ кассу, хотя и дѣлалъ распоряженіе о ихъ записи на приходѣ; по его распоряженію дѣлались и записи заднимъ числомъ и фиктивные записи на Борисова. Бухгалтеръ Трухачевъ заявилъ, что для провѣрки дѣйствительныхъ оборотовъ кассы имѣлись рапортички, которыми кассиръ и отсчитывался ему ежедневно, кассовыя книги велись ради одной формальности и съ цѣлью ввести въ заблужденіе тѣхъ членовъ ревизіонной комиссіи, которые не были посвящены во всѣ тайны; ордера составлялись, по его словамъ, вслѣдствіе распоряженій правленія; фиктивные записи дѣлались также съ вѣдома Алфимова и Борисова для того, чтобы свести балансъ. Когда не хватало извѣстной суммы, Борисовъ говорилъ: „пшните на меня“ и это исполнялось. Такъ какъ Алфимовъ и Борисовъ часто брали суммы съ текущихъ счетовъ, безъ вѣдома бухгалтеріи, то и ордера по этому случаю приходилось составлять по силѣ возможности, когда обнаруживалось несходство книгъ банка со свѣдѣніями другихъ учреждений. Поэтому-то, по словамъ свидѣтеля Иловайскаго, въ кассовой книгѣ на приходѣ значатся поступившими съ текущихъ счетовъ гораздо большія суммы, между тѣмъ какъ на самомъ дѣлѣ онѣ не были взяты; суммы эти записывались для балансирования суммъ, полученныхъ ранѣе безъ вѣдома бухгалтеріи. Ясно, что невѣрности и ошибки въ кассовой книгѣ явились слѣдствіемъ тѣхъ злоупотребленій, которыя допускались правленіемъ въ дѣлахъ банка. Дѣлались ошибки не изъ халатности или небрежности заправилъ банка, а совершенно намѣренно, съ цѣлью скрыть допущенныя злоупотребленія. Такъ экспертами выяснено, что въ банкѣ практиковались совершенно незаконныя операціи покупки собственнѣхъ акцій на средства банка, каковыми акціями пользовались члены правленія, а главнымъ образомъ Борисовъ. Сначала акціи были куплены Алфимовымъ, съ цѣлью притворившись предполагаемому слиянію сар.—симбирскаго банка съ не-

тербургско-тульскимъ, а затѣмъ, когда нежелательное для Алфимова и К^о, слѣніе не состоялось, онѣ были переданы Борису. Всего по этой операци, имѣвшей своимъ послѣдствіемъ непоступленіе части складочнаго капитала, банкомъ понесено убытку на сумму 384,968 р. 95 к. Изъ другихъ операций банка заслуживаетъ вниманіе операци выдачи ссудъ. Здѣсь заправиламъ банка представлялось широкое поле для ихъ злоупотребленій, и они не стѣснились; они вездѣ, гдѣ только можно было, прибѣгали не только къ задержкѣ денегъ, слѣдующихъ заемщикамъ, и къ безобразно высокой оцѣнкѣ закладываемыхъ имуществъ, но даже и къ „обсчитыванію“ своихъ кліентовъ. Таковъ былъ случай съ заемщикомъ Амбразанцевымъ. Онъ просилъ уплатить ему изъ его ссуды долги нижегородско-самарскому банку 60 т. р. Алфимовъ предъявилъ ему счетъ, въ которомъ значилось: расходъ на покупку закладныхъ листовъ по 89⁰/₀—53 400 р., маклерскихъ и за комиссію 180 р., на разъѣзды, ночные расходы и вознагражденіе повѣреннаго 1800 р. и за занятый капиталъ подъ векселя на покупку закладныхъ листовъ 3600 р., а всего 58980 р. Между тѣмъ изъ имѣющихся при дѣлѣ документовъ видно, что закладные листы были куплены агентомъ банка Борисовымъ чрезъ банкирскую контору Баймакова на 84¹/₂ % и всего уплачено за нихъ 51376 р. 35 к.; затѣмъ, листы были присланы по почтѣ въ Саратовъ, а отсюда кассиромъ пересланы въ нижегородско-самарскій банкъ, никакихъ расходовъ на разъѣзды и заемъ денегъ подъ векселя не было. Такимъ образомъ Амбразанцевъ былъ обсчитанъ болѣе чѣмъ на 7000 р. Эти деньги пошли въ карманъ заправилъ банка, что видно изъ ордера отъ 24 августа 1874 г., № 179, по которому вся излишне взятая съ Амбразанцева сумма снесена по кассѣ въ расходъ. Но, наряду съ этимъ обсчитываніемъ нѣкоторыхъ кліентовъ банка, заправили его всячески улаживали людей для нихъ нужныхъ и всѣхъ своихъ друзей и пріятелей. Задерживая деньги постороннихъ заемщиковъ по цѣлымъ мѣсяцамъ и даже годамъ (по ссудѣ Львовой напр.), правленіе выдавало близкимъ къ нему лицамъ авансы не только ранѣе полученія закладныхъ листовъ, но даже до разсмотрѣнія ходатайства.

(Продолженіе будетъ.)

Письмо къ редактору.

М. Г., г. Редакторъ!

Въ „Дѣловомъ Корреспондентѣ“, за 19-е іюня сего года, № 77 помѣщена статья, авторъ которой говоритъ, что у насъ съ 1885 года устроена общественная торговля въ принадлежащей обществу-же лавкѣ, и будто-бы на первый разъ распорядителемъ былъ выбранъ заводскій служащій, завѣдывающій припаснымъ магазиномъ, Г. З. Это первый невѣрный фактъ потому, что сначала открытія общественной торговли, т. е. съ 1885 года распорядителемъ лавки Г. З. не былъ, а первоначальное наблюденіе за ходомъ ее поручено было обществомъ бывшему волостному старшинѣ Г. Я., а Г. З. находится наблюдателемъ лавки съ января 1886 года. Затѣмъ, въ той-же статьѣ, говорится, что будто-бы завѣдующій лавкой Г. З. распоряжался единолично безъ всякаго контроля, поэтому и не доставилъ по лавкѣ никакого отчета. Вообще всѣ факты и обстоятельства, изложенные о Верхневинской торговлѣ не имѣютъ никакого основанія потому именно, что авторъ получилъ всѣ эти невѣрныя свѣдѣнія отъ сосѣдей общественной лавки, торговцевъ, которымъ общественная торговля очень не по сердцу. Прежде, нежели писать объ этомъ, автору статьи слѣдовало-бы первоначально убѣдиться въ справедливости имъ сообщаемого.

Такъ авторъ говоритъ, будто-бы единоличное распоряженіе лавкой и не опубликованіе отчета начинаютъ вызывать сомнѣнія и ропотъ въ участникахъ предпріятія; товаръ покупается плохой, продается слишкомъ дорого, и при томъ теряетъ цѣлыми бочками. Всѣ эти обстоятельства, пе-

реданныя авторомъ вызвали представителей населенія Верхневинскаго завода собрать сельскій сходъ, который, по выслушаніи статьи „Дѣл. Кор.“, имѣющей цѣлью подчеркнуть довѣренныхъ лицъ по общественной торговлѣ, отвергнулъ всѣ изложенныя въ ней лживыя сообщенія.

Примите увѣр. и пр. Н. К. Никифоровъ.

ТЕЛЕГРАММА КОММЕРЧЕСКАЯ.

Петербургъ, вторникъ 7 іюля.

| | | | | | |
|--|--------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|------------|
| Вексельный курсъ на 3 мѣсяца: | на Лондонъ | 20 ¹⁵ / ₁₆ | 21 | 21 ¹ / ₁₆ | пенс. |
| | „ Гамбургъ | 177 ⁵ / ₈ | 177 ⁷ / ₈ | 178 ¹ / ₂ | пф. |
| | „ Парижъ | 220 ³ / ₄ | 221 | 221 ³ / ₄ | свѣт. |
| Полуимперіалы | — | — | 9 р. | 38 к. | сдѣлано. |
| Таможенные купоны | — | — | 1 р. | 82 ¹ / ₂ | сдѣлано. |
| Серебро | — | — | 1 р. | 29 к. | сдѣлано. |
| Биржевые дисконты | — | — | 4 ⁵ / ₈ | 6 ¹ / ₂ | |
| 5 ⁰ / ₀ билеты Государст. Банка: | 1-го выпуска | — | 100 р. | | сдѣлано. |
| | 2-го | — | 99 ³ / ₈ | | сдѣлано. |
| | 3-го | — | 99 ¹ / ₈ | | покупат. |
| | 4-го | — | 99 ¹ / ₈ | | покупат. |
| | 5-го | — | 99 ¹ / ₄ | | сдѣлано. |
| | 6-го | — | — | | |
| 5 ⁰ / ₀ восточный заемъ 100 и 1000 р. | 1-го | — | 99 | | сдѣлано. |
| | 2-го | — | 99 | | сдѣлано. |
| | 3-го | — | 98 ³ / ₄ | | сдѣлано. |
| 5 ⁰ / ₀ Закл. листы Дворянскаго Земельнаго Банка | — | — | 98 ⁵ / ₈ | | сдѣлано. |
| Акціи Волжско-Камскаго банка | — | — | 694 | | сдѣлано. |
| — Сибирскаго | — | — | 450 | | покупат. |
| Пшеница русская | — | — | — | | безъ |
| Пшеница сак. 188 ³ / ₄ г. | — | — | — | | дѣлѣ. |
| Съ пшеницею | — | — | — | | |
| Рожь наличная, вѣс. 9 пуд. | 6 р. | 40 к. | до 6 р. | 90 | сдѣлано. |
| Овесь, наличный вѣс. 6 пуд. | 3 р. | 65 к. | 3 р. | 95 | сдѣлано. |
| Ямень, за пудъ. | — | — | — | | безъ дѣлѣ. |
| Сѣмя льняное, наличное | — | — | 14 р. | 25 | сдѣлано. |
| Мука ржаная, замосковная, за 9 пуд. | 6 р. | — | 6 р. | 50 к. | сдѣлано. |
| — — низовая за 9 „ | отъ 5 р. | 35—6 р. | 60 к. | | сдѣлано. |
| Крупа, ядрица, машин. запару кул. | — | — | 20 | | сдѣлано. |
| Керосинъ русскій наливомъ безъ посуды | — | — | 65—70 к. | | сдѣлано. |
| Сахаръ 1-й сортъ | — | — | — | 5 р. 40 | сдѣлано. |
| — 2-й „ | — | — | — | 5 „ 20 | сдѣлано. |
| Сахарный несокъ | — | — | — | 4 35 | сдѣлано. |

Екатеринбургскія цѣны на золото въ ассигновкахъ.

6-го іюля 1887 года.

| | | | | |
|---------------------------|---|---|---|------------|
| Въ Волжско-Камскомъ банкѣ | - | - | - | 8 р. 89 к. |
| „ Сибирскомъ банкѣ | - | - | - | 8 „ 89 „ |
| „ конторѣ Кузнецова | - | - | - | 8 „ 99 „ |

СПИСОКЪ

недоставленныхъ телеграммъ, по Екатеринбургской Телеграфной станціи, съ 1-го по 8 іюля 1887 года.

| № телегр. | ОТКУДА. | КОМУ. | примѣчаніе. |
|-----------|-------------|--------------|---------------|
| 13 | Шадриска | Павловскому | Не прибылъ. |
| 45 | Тобольска | Корнилову | За выѣздомъ. |
| 258 | Тюмени | Дарыдовскому | Тоже. |
| 13 | Богословска | Анучину | До востребов. |
| 65 | Стрѣтиска | Пахолкову | За выѣздомъ. |
| 97111 | Петербурга | Зиминъ | До востребов. |
| 439 | Минска | Борису | Тоже. |
| 87511 | Петербурга | Корделасъ | Тоже. |
| 4961 | Казани | Харченко | Тоже. |
| 829 | Варшавы. | Гомоцкому | Тоже. |
| 510 | Перми | Бурдакову | Тоже. |
| 8106 | Москвы | Реймеръ | За выѣздомъ. |

О В Ъ Я В Л Е Н І Я :

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ, знающій бухгалтерію, желаетъ поступить на должность конторщика, или приказчика къ кому либо изъ коммерсантовъ въ гор. Екатеринбургѣ, или куда либо въ отъѣздъ. Адресъ: домъ Васильева, на углу Кузнечной и Крестовоздвиженской улицъ. 235—4—4

С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ.

Рекомендуются въ особенности нижеслѣдующія произведенія:

**ГЛИЦЕРИНОВОЕ МОЛОКО, ИРИСОВОЕ МОЛОКО,
МОЛОКО ДЕРМОФИЛЬ,**

ВОДА ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,

Кольдъ-Кремъ самаго высшаго качества, Глицериновый Кремъ, Кремъ Дермофиль,

КРЕМЪ ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,

**ПУДРА ВЕЛЮТИНЪ, ПУДРА ДЕ НИНОНЪ,
пудра дермофиль,**

приготовленная съ разрѣшенія С.-Петербургскаго Врачебнаго Управленія.

Кремъ Камелія, бѣлый, розовый и рашель.

ОСТЕРЕГАТЬСЯ ОТЪ ПОДРАЖАНІЙ,

къ которымъ прибѣгаютъ нѣкоторые фабриканты, принявшіе названія фирмъ, близко подходящихъ къ фирмѣ С.-Петербургской Химической Лабораторіи и копирующіе наружный видъ произведеній ея.

При покупкѣ требовать точность фирмы:

„С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ“.

КОНТОРА и ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ:

Измайловскій проспектъ, 21, въ С.-Петербургѣ, куда и просить адресовать требованія.

205—0—11

КРЫМСКОЕ ШАМПАНСКОЕ

садовъ Кн. Голицина.

Съ 1-го іюля 1887 года, въ Екатеринбургѣ, по Клубной ул., въ д. Берса, открывается складъ для продажи Крымскаго шампанскаго вина садовъ Князя Л. С. Голицина, для удобства покупателей Пермской губ., Западной и Восточной Сибири и Акмолинской области, по Московскимъ цѣнамъ.

Марки Шампанскаго слѣдующія: розовое, полусухое бѣлое, бѣлое сладкое и очень сухое.

Въ этомъ складѣ продаются бессарабскія вина: бѣлое и красное садовъ Г. И. Кристи.

188—12—9

560

десятииш пахотной, а также сѣнокошной земли, въ 20-ти верстахъ отъ г. Челябинска, отдается въ аренду. Объ условіяхъ и справкахъ адресоваться въ г. Челябинскъ, Аптекаріи Феоктистовиѣ Бухариной. 246-6-2

Имѣю честь довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики города Екатеринбургъ, что **СЪ 1-ГО Іюля** открюю на короткое время **МАГАЗИНЪ ДЛЯ ПРОДАЖИ ЗОЛТЫХЪ И БРИЛЛАНТОВЫХЪ ВЕЩЕЙ** собственнаго издѣлія, на Главномъ проспектѣ, въ домѣ г жи Клушиной, противъ театра. Издѣлія мои выставлены также на выставкѣ въ VIII отдѣлѣ.

А. Тиландеръ

Ювелирь въ С.-Петербургѣ, на углу б. Морской и Гороховой ул., домъ № 30/13 228-12-6

Вышла въ свѣтъ и поступила въ продажу

„СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА ПО Г. ЕКАТЕРИНБУРГУ“,

съ подробнымъ планомъ города.

Изданіе редакціи „Екатеринбургской Недѣли“.

ЦѢНА 40 КОП.

Продается: въ конторѣ редакціи, въ витринѣ редакціи на выставкѣ, въ книжныхъ магазинахъ: Блохиной въ Екатеринбургѣ и Петровской въ Перми и въ банкирской конторѣ товарищества Печенкина и К^о, въ Екатеринбургѣ.

КЛЮКВЕННЫЙ ЭКСТРАКТЪ, О-ДЕ-КОЛОНЪ, УКСУСНАЯ ЭСSENCIA

ФЕРРЕЙНА ВЪ МОСКВѢ,

въ Екатеринбургѣ на выставкѣ (8-й отдѣлъ) и во многихъ магазинахъ.

241—10—3

XXIX годъ изданія ОТКРЫТА ПОЛУГОДОВАЯ ПОДПИСКА XXIX годъ изданія

(Съ 1-го іюля 1887 года по 1-е января 1888 года)

на еженедѣльный литературный, сатирический, юмористический, художественно-иллюстрированный журналъ

„РАЗВЛЕЧЕНІЕ.“

Развлечение выходитъ еженедѣльно по воскреснымъ днямъ въ форматъ лучшихъ иностранныхъ иллюстрацій (Le Monde Illustre, The Illustrated London News и др.).

Развлечение въ теченіе года даетъ своимъ подписчикамъ нѣсколько большихъ оригинальныхъ историческихъ, бытовыхъ, уголовныхъ и др. иллюстрированныхъ романовъ, нѣблизкій рядъ повѣстей, рассказовъ, очерковъ, сценъ, стихотвореній, массу веселыхъ шутокъ, остроумныхъ анекдотовъ, каламбуровъ и проч. Въ текстѣ и въ отдѣльныхъ приложенияхъ въ журналъ даетъ около *двухсотъ* прекрасныхъ исполненныхъ картинъ большого формата и громадное количество различныхъ рисунковъ, каррикатуръ на „злобу дня“ и каррикатурныхъ портретовъ общественныхъ дѣятелей.

Кромѣ того, *всѣ годовые и полугодовые подписчики* получаютъ слѣдующія безплатныя преміи:

1) большую роскошную художественную историческую картину „**КНЯЗЬ ВЯЗЕМСКІЙ У МЕЛЬНИКА**“.

Сюжетъ картины взятъ изъ романа графа А. Толстаго „Князь Серебряный“.

Въ отдѣльной продажѣ премія будетъ стоить 5 рублей.

2) Въ теченіе года 25 картинъ большого формата, художественно исполненныхъ въ нѣсколько красокъ. Картины эти представляютъ собою прекрасныя иллюстраціи къ произведеніямъ лучшихъ русскихъ писателей. Такъ, подписчикамъ уже разослана цѣлая серія иллюстрацій къ произведеніямъ А. С. Пушкина.

3) 12 ногныхъ приложений, состоящихъ изъ салонныхъ пьесъ для нѣблизкой и фортепьяно. Въ этомъ отдѣлѣ примутъ участіе наибольшѣ любимыя публикой, какъ-то гг. Зарембо, Оппель, Пригожій и друг.

4) Настольный календарь, содержащій въ себѣ необходимыя свѣдѣнія, массу литературнаго матеріала, множество рисунковъ и картинъ въ текстѣ. Кромѣ того къ календарю будутъ приложены четыре географическія картины, изображающія „четыре времени года“.

Подписка годовая (т. е. съ 1-го января 1887 г. по 1-е января 1888 г.) продолжается. Всѣ подписчики получаютъ журналъ съ 1-го номера со всѣми безплатными преміями и приложениями.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на годъ 6 руб., на полгода 4 руб., на 3 мѣсяца 2 руб., на 1 мѣсяць 75 к., съ пересылкой и доставкой. Отдѣльные №№ журнала высылаются за 2 семиконѣечныя марки.

Подписка на *Развлечение* принимается въ Конторѣ редакціи, Москва, Газетный переулокъ, домъ Лянова, въ Петербургѣ въ книжныхъ магазинахъ: Вольфа, М. В. Попова, въ Киевѣ въ книжномъ магазинѣ Оглоблина, въ Казани у А. Дубровина, въ Харьковѣ въ книжномъ магазинѣ Суворина, въ Одессѣ у Распопова, Ровога и Аксюкъ и во всѣхъ русскихъ и заграничныхъ книжныхъ магазинахъ и конторахъ для пріема подписки и объявленій. 3—1

ОТЪ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА „ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЬ“

С.-Петербургъ, Литейный пр. № 51.

Въ виду непрерывно поступающихъ въ Контору редакціи требованій на журналъ „Иллюстрированный Мірѣ“ 1887 года, Редакція заявляетъ, что за расходомъ по подпискѣ всѣхъ экземпляровъ журнала за первое полугодіе,

ПОДПИСКА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ ПРЕКРАЩЕНА.

Принимается подписка лишь на 1/2 года, съ 1-го іюля съ правомъ полученія главной преміи за 4 руб. 0-33

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО фабрики гнутой мебели „ВОЙЦЪХОВЪ“

рекомендуетъ мебель изъ цѣльно-гнутого буковаго
дерева, какъ-то:

стулья, кресла, диваны, качалки, столы, кровати, табуреты, дѣтскую мебель и проч. всевозможныхъ фасоновъ съ плетеными и формированными (американскими) сидѣніями, свѣтлаго, орѣховаго и чернаго цвѣта.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА и МАГАЗИНЪ

въ Варшавѣ, ул. гр. Коцебу, домъ № 10.

ФАБРИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ:

въ С.-Петербургѣ, ул. Михайловская, № 4.

„ Москвѣ, ул. Большая Лубянка, домъ Бауэра.

„ Нижегородской ярмаркѣ, подъ каменнымъ зданіемъ театра, № 16 и 17.

Рисунки мебели и прейсъ-куранты высылаются безплатно.

Фабричное клеймо: „WOJSCISNOW“ находится на всякой вещи.

Продажа во всѣхъ городахъ Имперіи.

207—0—7

Объявленіе.

Управленіе Екатеринбургско-тюменской желѣзной дороги доводитъ до общаго свѣдѣнія, что, — вслѣдствіе несостоявшагося, за неприбытіемъ желающихъ торговаться, назначеннаго на 15 іюня с. г. аукціоннаго торга, — на основаніи ст. 40 и 90 Общаго Устава Россійскихъ желѣзныхъ дорогъ, 23 іюля, въ 12 часовъ дня, на станціи „Екатеринбургъ II“ вторично назначается продажа съ публичнаго торга непринятыхъ товаровъ и оставленныхъ пассажирами въ вагонахъ и станціонныхъ помѣщеніяхъ разныхъ мелкихъ вещей, опубликованныхъ въ „Екатеринбургской Недѣлѣ“ 1, 8 и 15 февраля 1887 г. въ №№ 5, 6 и 7, и въ „Пермскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ“ 4, 7 и 11-го того-же февраля, въ №№ 10, 11 и 12. Одновременно будутъ продаваться тюменскіе ковры, частью попорченные, въ количествѣ 71.

Торгъ начнется съ предложенной цѣны.

Невостребованные грузы могутъ быть осматриваемы съ 6 іюля с. г. на мѣстѣ продажи оныхъ.

249—3—2

КУМЫСЪ

НА ДАЧѢ СИМОНОВА
(МЕЛЬКОВСКІЯ ВОРОТА)
у ВАЛІЯ БАЕМБАЕВА

Бумаги къ докладу въ ближайшее собраніе Комитета.

(Продолженіе).

130. Предписаніе Департамента Торговли и Мануфактуръ Министерства Финансовъ отъ 7 мая 1887 г. за № 3681 въ Комитетъ Сибирско-Уральской научно-промышленной выставки въ г. Екатеринбургѣ.

„Вслѣдствіи представленія отъ 11-го марта сего года за № 2316, Департаментъ Торговли и Мануфактуръ имѣетъ честь увѣдомить Комитетъ Сибирско-Уральской выставки, что для награжденія экспонентовъ промышленныхъ отдѣловъ упомянутой выставки назначено г. Товарищемъ Министра Финансовъ 10 малыхъ золотыхъ, 20 большихъ и 40 малыхъ серебряныхъ и 170 бронзовыхъ медалей, которыя и будутъ доставлены Комитету немедленно по изготовленію оныхъ на Монетномъ дворѣ. Засимъ для руководства экспертною частью выставки г. Управляющему Министерствомъ Финансовъ угодно было назначить представителемъ отъ сего Министерства въ званіи Камергера ВЫСОЧАЙШАГО Двора, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Глуховскаго, бывшаго предсѣдателемъ Комитета экспертовъ на Нижегородской кустарно-промышленной и сельско-хозяйственной выставкѣ 1885 года“.

131. Отношеніе Императорской Академіи Наукъ отъ 5 мая 1887 г. за № 275.

„Профессоръ Гуго Лойка въ Буда-Пештѣ (Prof. Hugo Lojka, Buda-Pest, josephsplatz, 10) принесъ въ даръ Императорской Академіи Наукъ, а также и нѣкоторымъ другимъ русскимъ ученымъ учрежденіямъ, въ числѣ которыхъ жертвователемъ указано и Уральское Общество Любителей Естествознанія, по экземпляру составленныхъ имъ коллекцій липшаевъ.“

„Препровождая, согласно назначенію, одну изъ таковыхъ коллекцій, въ ящикѣ № 259, имѣю честь покорнѣйше просить съ увѣдомленіемъ о полученіи оной обратиться не посредственно къ г. Лойкѣ по вышеозначенному адресу.“

132. Отношеніе г. Казанскаго губернатора, почетнаго члена Общества Николая Ефимовича Андреевскаго, отъ 11 мая 1887 г. за № 1523.

„Имѣю честь увѣдомить Васъ, что присланныя при письмѣ за № 3523, удостовѣренія за №№ 0388, 2223 и 1195, на проѣздъ на пароходахъ и по желѣзной дорогѣ на торжественное открытіе выставки 14 іюня сего года мною получены. При этомъ считаю пріятнымъ долгомъ выразить Комитету мою искреннюю благодарность за то вниманіе, которымъ пользуюсь“.

133. Предложеніе г. Пермскаго губернатора отъ 11 мая 1887 года за № 1662.

„Управляющій Оренбургскимъ учебнымъ округомъ телеграммою отъ 7 сего мая увѣдомилъ меня, что г. Попечитель означеннаго округа разрѣшилъ директору Пермскаго Алексѣевского реальнаго учи-

лища Дмитріевскому устройство педагогическаго отдѣла Сибирско-Уральской выставки.“

„Объ этомъ имѣю честь увѣдомить Комитетъ выставки, вслѣдствіе представленія отъ 11 прошлаго апрѣля за № 2794“.

134. Отношеніе г. Начальника Екатеринбургско-Тюменской желѣзной дороги отъ 13 мая 1887 г. за № 994.

„Вслѣдствіе отношенія, отъ 11-го сего мая за № 3966, имѣю честь сообщить Вамъ, Милостивый Государь, для свѣдѣнія, полученную мною сего числа, телеграмму Временнаго Управленія казенныхъ желѣзныхъ дорогъ слѣдующаго содержанія:

„По ходатайству Комитета выставки, Временное Управленіе разрѣшило перевозку экспонентовъ со скидкой пятидесяти процентовъ, предметы на выставку по нормальному тарифу, съ выставки безплатно. Предложеніе почтой № 8945. Алехинъ.“

135. Предложеніе г. Пермскаго губернатора отъ 10 іюня 1887 г. за № 1980.

„21 января сего года по № 17 мною представленъ былъ г. Министру Финансовъ на утвержденіе доставленный Комитетомъ Сибирско-Уральской выставки проектъ рисунка медали, предназначенной для экспонентовъ выставки.“

„Нынѣ Департаментъ Торговли и Мануфактуръ, отношеніемъ отъ 30-го мая за № 4440, увѣдомилъ меня, что, при ближайшемъ разсмотрѣніи означеннаго рисунка, оказалось, что отъ исполненія по опыту медалей нельзя ожидать достаточно удовлетворительныхъ результатовъ, въ виду чего на С.-Петербургскомъ монетномъ дворѣ составленъ былъ новый для означенной медали рисунокъ. Препровождая ко мнѣ рисунокъ этотъ, Департаментъ присовокупилъ, что г. Управляющій Министерствомъ Финансовъ по докладу Департамента, одобрилъ рисунокъ лицевой стороны медали, для оборотной стороны оной изволилъ утвердить рисунокъ означенный литерою А.“

Сообщая объ этомъ Комитету выставки, имѣю честь препроводить при семъ присланный ко мнѣ Департаментомъ рисунокъ медали“.

136. Предложеніе г. Пермскаго губернатора отъ 12 іюня 1887 г. за № 1985.

„Вслѣдствіе представленія г. губернатора, Министру Государственныхъ Имуществъ, отъ 31 минувшаго марта за № 130, Горный Департаментъ, отношеніемъ отъ 3 сего іюня за № 1799, увѣдомилъ меня, что для награжденія экспонентовъ по отдѣламъ минералогическому и горнозаводскому, въ распоряженіе Комитета Сибирско-Уральской научно-промышленной выставки, Министерствомъ Государственныхъ Имуществъ будутъ предоставлены 4 малыхъ золотыхъ, 6 большихъ серебряныхъ, 12 малыхъ серебряныхъ и 18 бронзовыхъ медалей, которыя по изготовленіи С.-Петербургскимъ монетнымъ дворомъ, будутъ немедленно препровождены по назначенію. При этомъ Горный Департаментъ“

СИБИРСКО-УРАЛЬСКАЯ НАУЧНО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА 1887 г. ВЪ Г. ЕКАТЕРИНБУРГѢ.

сокупилъ, что на Сибирско-Уральскую выставку, въ качествѣ представителя отъ Министерства Государственныхъ Имуществъ, командированъ членъ Горнаго Совѣта и Горнаго ученаго Комитета, Горный Инженеръ Тайный Совѣтникъ Юсса.

Объ изложенномъ считаю долгомъ сообщить Комитету выставки. Подлинное подписали за Губернатора Вице-Губернаторъ Богдановичъ и Правитель канцеляріи Толаревъ.

(Продолженіе будетъ).

Списокъ заявленій отъ г.г. экспонентовъ.

(Продолженіе).

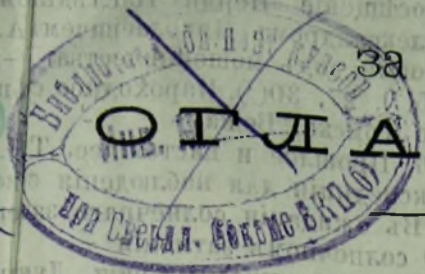
| № по порядку. | Званіе, имя, отчество и фамилія экспонента. | Мѣсто жительства. | Названіе отд., въ которомъ жelaетъ экспонировать. | Названіе экспонатовъ. |
|---------------|---|------------------------------|---|---|
| 3261 | Плюсинъ Николай Михайловичъ. | " | художественный. | Картина, портретъ и бюстъ. |
| 3262 | Теплоуховъ Ѳедоръ Александровичъ. | с. Ильинское, Пермск. г. | географическій. | Карта полушарій. |
| 3263 | Вольхинъ Ѳедоръ Алексѣевичъ. | Екатеринб. | учебный. | Геометрическія фигуры. |
| 3264 | Костеринъ Павелъ Ивановичъ. | Уфа. | ввозный. | Известковый камень и известь. |
| 3265 | Таскаева Екатерина Карповна. | с. Масляное, Шадринск. у. | кустарный. | Холстъ и полотноце. |
| 3266 | Малинина Целагея Александровна. | " | " | Скатерть и прошивка. |
| 3267 | Уварова Ѳекла Павловна. | " | " | Полотноце. |
| 3268 | Уварова Евдокія Николаевна. | " | " | Браный холстъ. |
| 3269 | Таскаева Серафима Павловна. | " | " | Суровыя скатерти и холстъ. |
| 3270 | Таскаева Елизавета. | " | " | Пестрядь. |
| 3271 | Таскаева Агаѣя Семеновна. | " | " | Холстъ. |
| 3272 | Федотова Елена Александровна. | " | " | Небѣленный холстъ и коженна. |
| 3273 | Пономарева Матрена Дмитріевна. | с. Сорояское, Шадринск. у. | " | Шелковые пояса. |
| 3274 | Свинина Антонина Ильинична. | д. Ермакова, того же у. | " | Скатерть и полотноце. |
| 3275 | Колмогорцевъ Василій Пантелеевичъ. | " | " | Коллекція гребеннаго производства. |
| 3276 | Баландинъ Николай Антоновичъ. | " | " | Гребни ручной работы. |
| 3277 | Дубровскийъ Иванъ Петровичъ. | с. Мѣхонское, того же у. | " | Издѣлія. |
| 3278 | Городиловъ Гордѣй Петровичъ. | " | " | " |
| 3279 | Вершининъ Евгений Петровичъ. | с. Усть Мясное, Шадр. у. | " | Боядарныя издѣлія. |
| 3280 | Серебренникова Дарья Осиповна. | " | " | Тряпичный полъвикъ. |
| 3281 | Ивахинъ Егоръ Николаевичъ. | с. Карганольское, того же у. | " | Коллекція шляпнаго производства съ болванкой. |
| 3282 | Иванина Елизавета Михайловна. | д. Хлызова, того же у. | " | Кружева къ полотноцамъ. |
| 3283 | Зуева Евдокія Александровна. | д. Кукольникова, того же у. | " | Коллекція произв. крестьянск. сукна. |

| № по порядку. | Званіе, имя, отчество и фамилія экспонента. | Мѣсто жительства. | Названіе отд., въ которомъ жelaетъ экспонировать. | Названіе экспонатовъ. |
|---------------|---|---------------------------|---|---------------------------------|
| 3284 | Ершова Ольга Григорьевна. | д. Бакалда, Шадринск. у. | кустарный. | Кружевыя издѣлія. |
| 3285 | Рубцова Наталья Ѳедоровна. | " | " | " |
| 3286 | Шилова Анна Ивановна. | Осиновское с. и вол. | " | Полотноце. |
| 3287 | Косовскихъ Ѳекла Кузьминична. | Назаровск. д. и в. | " | Скатерть и полотноце. |
| 3288 | Косовскихъ Матрена Никитична. | Иваницкое с. и в. | " | Скатерть. |
| 3289 | Яковлевыхъ Клавдія Петровна. | Иванишевское с. и в. | " | Опояска и поясъ. |
| 3290 | Нестерова Ефросинья Петровна. | " | " | Пояса. |
| 3291 | Середкина Настасья Яковлевна. | " | " | Поясъ. |
| 3292 | Горожанцевъ Филиппъ Аванасьевичъ. | Ольховское с. и в. | " | Валеная обувь. |
| 3293 | Халитъ Мухаметжановъ. | Кызылбаевское с. и в. | " | Ременная плетеная сбруя. |
| 3294 | Кузнецова Антонина Андрониковна. | Басмановское с. и в. | " | Вязаная бумажная скатерть. |
| 3295 | Ершова Анна Ивановна. | д. Прядина, того же у. | " | Холстъ. |
| 3296 | Заверткинъ Сысой Ефремовичъ. | д. Вихляева, того же у. | " | Деревянная точеная посуда. |
| 3297 | Турлаповъ Онисимъ Галактионовичъ. | Барневская в., того же у. | " | Овчины. |
| 3298 | Шуховъ Павелъ Харитоновичъ. | " | " | " |
| 3299 | Рыжкова Марѣя Спиридоновна. | молвинская в., того же у. | " | Пестрядь. |
| 3300 | Рыжкова Татьяна Леоптьевна. | " | " | " |
| 3301 | Колмогоровъ Петръ Якимовичъ. | д. Данилова, Буткин. в. | " | Деревянная точеная посуда. |
| 3302 | Коробковъ Софронъ Андреевичъ. | д. Агапина, того же у. | " | Кузнечныя издѣлія. |
| 3303 | Федотовъ Епифанъ Васильевичъ. | с. Иванищев. того же у. | " | Сыромятныя кожи. |
| 3304 | Федотовъ Иванъ Лаврентіевичъ. | " | " | Крестьянскіе сапоги. |
| 3305 | Куликовъ Алексѣй Ѳедосѣевичъ. | д. Осѣва, того же у. | сельско-хозяйственн. | Растительныя масла. |
| 3306 | Начапкинъ Яковъ Антоновичъ. | д. Цогорльск., Иванищ. в. | " | Сыромятныя кожи. |
| 3307 | Груздевъ Никита Ивановичъ. | д. Беркутская, того же у. | " | Крестьянская обувь. |
| 3308 | Ушковъ Амплій Гавріловичъ. | Шадринск. | фабричный | Сукна своей фабрики. |
| 3309 | Онъ-же. | " | сельско-хозяйственн. | Молотилка. |
| 3310 | Архангельскій Иванъ Ивановичъ. | Пермь. | этнографическій. | Статьи по этнографіи края. |
| 3311 | Управленіе Новоусольскими и Ленвенскими промыслами князя Сергія Михайловича Голицына. | ст. Веретія, Пермск. г. | горно-заводскій. | Соль. |
| 3312 | Крюкова Александра Ксенофоновна. | Верхъ-Исетскій заводъ. | кустарный. | Бѣлый кисейный вышитый платокъ. |
| 3313 | Крюкова Елизавета Ксенофоновна. | " | " | Вышитый платокъ. |

„ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ НЕДЕЛЯ“

за 1887 годъ.

ОТДѢЛЕНІЕ.



№ газеты. I Дѣйствія и распоряженія правительства. страл.

| | | | | |
|---|---|---|---|------|
| 7. Обь отмѣнѣ заявленъ сторонами неудовольствія на приговоры мировыхъ судебныхъ установлений | - | - | - | 134 |
| 12. Новый законъ о публичности судебныхъ засѣданій | - | - | - | 238 |
| 24. О возвышеніи разбра простаго гербоваго сбора | - | - | - | 498 |
| 32. О частной горной промышленности на свободныхъ казенныхъ земляхъ | - | - | - | 726 |
| 40. О мѣрахъ къ сращенію расходовъ казны по содержанію почтовыхъ станцій въ Сибирскихъ губерніяхъ и областяхъ | - | - | - | 918 |
| 40. Новыя правила дл поступленія на государственную службу | - | - | - | 918 |
| 41. О правѣ евреевъ аниматься торговлей и промышленностью | - | - | - | 943 |
| 43. О нормальныхъ размѣрахъ убыли въ вѣсѣ грузовъ при перевозкѣ | - | - | - | 985 |
| 44. Относительно продолженія питейной торговли по патентамъ умршихъ | - | - | - | 1009 |

II. Сибирско-Уральская выставка и Уральское общество любителей естествознанія.

| | | | | |
|---|---|--------------------------------|---|------------------------|
| 4, 9, 16, 20, 22) Предстояща выставка. О. | - | - | - | 73, 178, 326, 407, 447 |
| 11. Нѣсколько словъ по поводу устройства кустарнаго отдѣла выставки. Не-Камышловець. | - | - | - | 222 |
| 22. Что можно ожидать отъ кустарнаго отдѣла выставки? И. О. | - | - | - | 450 |
| 23. Нѣсколько словъ по поводу открытія выставки. И. О. | - | - | - | 468 |
| 23 ⁽¹⁾ Общий обзоръ выставки. И. О. | - | - | - | 488 |
| 23 ⁽²⁾ —26. Кустарный отдѣлъ выставки. И. О—въ. | 494, 501, 514, 519, 525, 538, 545, 553, | - | - | |
| 26—27. Передвижная выставка картинъ Императорской Академіи Художествъ. Н (Si) | - | (550, 556, 544, 581, | - | |
| 26 ⁽¹⁾ —28. Горнозавдскій отдѣлъ выставки. И. О—въ. | 570, 576, 584, 599, 604, 612, | - | - | |
| 28—36. Сельско-хозяйственный отдѣлъ. | - | (613, 633, 664, 675, 721, 841, | - | |
| 28 ⁽¹⁾ —30 ⁽²⁾ . Фабричный отдѣлъ. И. О—въ. | 627, 643, 663, 687, 694. | - | - | |
| 28 ⁽¹⁾ —29 ⁽²⁾ . Медицина на Сибир.-Урал. научно-промышленной выставкѣ. В—ій | - | (628, 632, 644, 665. | - | |
| 28 ⁽²⁾ Художественный отдѣлъ выставки. Н (Si) | - | 631 | - | |
| 29 ⁽¹⁾ —34 ⁽²⁾ . Научные отдѣлы выставки. Ев. Ч—въ. | 657, 674, 701, 720, 731, 744, 749, 773 | - | - | |
| 30. По поводу каталога выставки | - | 671 | - | |
| 30, 49. Общее засѣданіе членовъ Урал. общ. любителей естествознанія | - | 670, 1145 | - | |
| 31, 32, 33, 33 ⁽¹⁾ , 35, 35 ⁽¹⁾ , 35 ⁽²⁾ . Учебный отдѣлъ выставки | (699, 729, 757, 771, 812, 830, 835) | - | - | |
| 33. Охота и рыболовство на выставкѣ | - | 758 | - | |
| 34 ⁽²⁾ . Желѣзно-дорожный отдѣлъ. И. О—въ | - | 806 | - | |
| 35 ⁽²⁾ . Ввозный отдѣлъ. И. О—въ | - | 834 | - | |
| 36. Сибирскій отдѣлъ | - | 842 | - | |
| 37. Недостатки экспертизы нашей выставки. И. О—въ | - | 862 | - | |

III. Статьи статистико-экономическія.

| | | | | |
|---|---|---|---|--------------|
| 1, 4, 10. Земская статистика предъ лицомъ Екатеринбургскаго земства | - | - | - | 7, 76, 201 |
| 3, 6, 7. Общество улучшенія народнаго труда. И. О. | - | - | - | 56, 118, 140 |
| 4. Мнимые и истинные покровители кустарей. П. Н. Звѣревъ | - | - | - | 76 |

Примѣчаніе. Цифрами въ скобкахъ обозначены прибавленія къ № «Екат. Недѣля», выходящія во время Сибир.-Уральск. выставки.

№ газеты. СТРАН.

| | | | | |
|---|------------------------------------|---------------|---|----------|
| 5. Нѣкоторыя данныя о нашемъ государственномъ бюджетѣ. | - | - | - | 93 |
| 5—7. Смѣта приходовъ и расходовъ Камышловскаго земства на 1887 г. Не-гласнаго | - | 98, 119, 138 | - | |
| 8, 9. Итоги горнозаводской производительности на Уралѣ въ 1884 г. И. О. | - | - | - | 160, 183 |
| 9, 12, 14, 16. Нужды и вопросы Пермской губ. Г. | 180, 244, 290, 331 | - | - | |
| 9, 10, 11. О несчастныхъ случаяхъ съ рабочими на горныхъ заводахъ. Д. Н. | - | 178, 199, 219 | - | |
| 10. Къ вопросу о кризисѣ уральской горной промышленности | - | - | - | 204 |
| — Еще нѣсколько словъ о направленіи желѣзной дороги по длинѣ р. Исети, С. П—вскій | - | - | - | 205 |
| 12—15. Необходимость охраненія лѣсовъ вообще и на Уралѣ въ частности. И. Остроумовъ. | 243, 266, 288, 309 | - | - | |
| 12. Изъ жизни сергинскихъ неплательщиковъ. Кад—въ | - | 246 | - | |
| 14. Гоненія на статистику. Дминиковъ | - | 286 | - | |
| 15, 18. Мотовилихинское общество потребителей. Андреевъ | - | 308, 371 | - | |
| 16. Участъ Суксунскихъ заводовъ | - | 330 | - | |
| 17, 19, 22, 26 ⁽¹⁾ Заводско-фабричная промышленность въ Пермской губ. В. У—въ | 353, 393, 453, 570 | - | - | |
| 17, 18. Кое-что о статистическомъ сборникѣ Екатеринбургскаго земства. Вавъ | - | 356, 372 | - | |
| 18, 21, 23, 24. Фабрично-заводскій бытъ рабочихъ Казанскаго округа. Д. Никольскій | 368, 432, 473, 501 | - | - | |
| 18, 20. Экономическое положеніе сельскихъ обывателей Травянской волости. В. Б. | - | 370, 412, | - | |
| 18, 21, 25, 28, 33, 35 ⁽²⁾ , 39, 39.) Изъ поѣздокъ по Башкиріи. Д. Никольскій. | (379, 438, 528, 615, 759, 836, 903 | - | - | |
| 21. Смѣта приходовъ и расходовъ по г. Перми на 1887 г. И—въ | - | 430 | - | |
| 23. Положеніе инородцевъ Березовскаго округа. Ив. Дятловъ | - | 476 | - | |
| 26 ⁽¹⁾ . Соотношеніе между кустарной и фабричной промышленностью. Лекція И. Т. Тарасова. | - | 567 | - | |
| 26 ⁽²⁾ —27. О значеніи кустарныхъ промысловъ и артелей. М. Китаевъ | - | 575, 582 | - | |
| 29 ⁽¹⁾ —30. Бесѣда о кустарной промышленности О. А. Арсеньева. | - | 656, 663, 672 | - | |
| 30 ⁽¹⁾ —31. Организація промышленнаго кредита товариществамъ и артелямъ. Е. Красноперовъ | 686, 693, 700 | - | - | |
| 31 ⁽¹⁾ . Еще о Мотовилихинскомъ обществѣ потребителей. Андреевъ | - | 716 | - | |
| 31 ⁽²⁾ . Къ вопросу о соляной промышленности въ Пермской губерніи. О—вой | - | 722 | - | |
| 35. Значеніе потребительскихъ обществъ и примѣръ развитія ихъ. М. Олѣсова | - | 813 | - | |
| 36, 38. Еще къ вопросу о земской фермѣ въ Ирбитскомъ уѣздѣ. С. У. | - | 843, 883 | - | |
| 37. Настоящее положеніе Галкинскаго общества потребителей. В. Денисовъ | - | 863 | - | |
| 39, 40. Бѣдно или богато Камышловское земство? 901, 925 | - | | - | |
| 40. Нѣсколько словъ по поводу статьи „Земская статистика предъ лицомъ Екатеринбургскаго земства“. | - | 926 | - | |
| 41, 42, 45. Нѣсколько словъ по поводу улучшенія рогатаго скота въ Пермской г. Г. Гуринь. | 949, 970, 1039 | - | - | |
| 42. Злоба дня винооторговцевъ. | - | 967 | - | |
| 42. Оригинальный взглядъ на статистическія работы. И. Остроумовъ | - | 964 | - | |
| 44. Еще нѣсколько словъ о винной монополіи | - | 1009 | - | |
| 46. О несчастныхъ случаяхъ на нашихъ желѣзныхъ дорогахъ. П—въ. | - | 1062 | - | |
| 46, 48. Экономическое благосостояніе крестьянъ Серганской волости. Поповъ | - | 1064, 1121 | - | |
| 47, 48. Настоятельная необходимость въ охраненіи лѣсовъ. И. Остроумовъ | - | 1091, 1119 | - | |

| №№ газет. | СТРАН. |
|---|--------|
| 47. Результаты борьбы съ чумою Казанскаго земства - | 1093 |
| 49. Земельные передѣлы крестьянъ. В. И—въ. - | 1151 |
| 50. Ирбитскія городскія дѣла - - - - | 1178 |

IV. Медицина и санитарія.

| | |
|--|----------|
| 1. Привиллегія земскимъ врачамъ. Н. - - - - | 4 |
| 1,2. Общество врачей Пермской губ. за 188 ^{5/6} г. В. - | 9, 33 |
| 2. Санитарно-статистическое бюро и санитарная станція. С. У. - - - - | 33 |
| 3. Необходимая поправка. В. - - - - | 55 |
| 4,7. Въ защиту черноработчихъ медицины П. С. Черемныхъ - - - - | 78, 139 |
| 7. Нѣчто о патентованныхъ средствахъ. Б—ій. - | 138 |
| 9. Число врачей въ Пермской губ. и ихъ распределение. О. - - - - | 182 |
| 9,10. Санитарная замѣтка - - - - | 183, 203 |
| 9. О рыбномъ ядѣ. И. Буховцевъ - - - - | 184 |
| 16. Земская медицина въ Шадринскомъ уѣздѣ 188 ^{5/6} году. Д. - - - - | 327 |
| 17. Ветеринарное дѣло въ Пермской губ. въ 188 ^{5/6} году. Р. - - - - | 354 |
| 20. Ночныя врачевныя дежурства. Обыватель - - - | 413 |
| 21. Къ вопросу о гигиенической обстановкѣ школъ Пермской губ. В. И—въ. - - - - | 432 |
| — О новѣйшемъ способѣ лѣченія чахотки. В. - - - | 433 |
| 27 (2). По поводу аптекарскихъ товаровъ - - - | 606 |
| 28. По поводу работъ душевно-больныхъ. Б—ій. - | 614 |
| 31(1). Покровительство знахарству - - - - | 715 |
| 32 (2)—36. IV съездъ врачей Пермской г. 748, 754, 770, 776, 783, 810, 840 | |
| 38. Еще разъ о ночныхъ дежурствахъ врачей - - - | 883 |
| — По поводу печальнаго столкновенія - - - - | 884 |
| 46. Хлѣбъ, какъ обеззараживающее вещество. Б—ій. - | 1062 |

V. Народное образованіе.

| | |
|---|-------------|
| 2. Елка въ городской народной школѣ. Бывшаго учителя - - - - | 30 |
| 2, 5. Кое-что о нѣмецкой школѣ. Дминиковъ. - - - | 31, 94 |
| 7. О переводахъ учителей и учительницъ. В. И—овъ. - | 139 |
| 10. По поводу программы для начальныхъ училищъ. А. Сесюнинъ - - - - | 203 |
| 14. Къ вопросу объ учительскомъ образованіи. В. И—овъ. - | 290 |
| 34, 34(1). Школа и здоровье учащихся. Дминиковъ. 782, 790 | |
| 40. Земскій учебный музей. К. Славнинъ - - - - | 922 |
| — Къ вопросу объ отопленіи земскихъ школъ. - - - | 924 |
| 41, 42.) Примѣрный каталогъ земскаго учебнаго (955, 975, 43, 44.) музея. К. Славнинъ - - - - | (997, 1022) |
| 45. Дѣло народнаго образованія въ Пермскомъ у. въ 188 ^{6/7} уч. году. А. Г—въ. - - - - | 1040 |
| 46. По поводу сообщеній съ Урала „Русскаго Странника.“ Жительница г. Верхотурья - - - - | 1066 |
| 47, 48. Народное образованіе въ Соликамскомъ у. въ 188 ^{5/6} г. Зауралець - - - - | 1093, 1120 |

VI. Разныя статьи.

| | |
|---|---------|
| 1. Увеличеніе наказанія за убійство Д. - - - - | 5 |
| 2, 3. Недостатки телеграфной эксплуатаціи. Л. - - - | 32, 54 |
| 3. Изъ міра техники. С. К. - - - - | 55 |
| 5. Нѣсколько словъ къ проекту эмеритуръ губернскаго земства. З. - - - - | 97 |
| — Какъ это назвать? - - - - | 103 |
| 6, 7. Отвѣтъ И. И. Барсукову. В. Г—ль - - - - | 121—140 |
| 7, 8, 12. Электрическіе трансформаторы. С. К. 142, 160, 246 | |
| 10. Литературный юбилей - - - - | 207 |
| 11. О новомъ первомъ числѣ, сообщенномъ священникомъ Первухинимъ - - - - | 219 |
| 11, 13, 14. Уткинскій новый заводъ. К. Славнинъ 222, 264, 285. | |
| 13. Старые и новые слѣдователи Сибири. Incognito - - - | 267 |
| 14, 15, 17, 19.) Къ исторіи Невьянскаго (287, 307, 353, 394, 23, 27, 35, 39.) завода (472, 586, 815, 903, 46, 47, 49.) (1065, 1094, 1151) | |
| 16. Отвѣтъ г. Смагина - - - - | 335 |
| 17. Очеркъ судоходства по рѣкѣ Камѣ и появленіе пароходовъ - - - - | 351 |
| — Способъ охраненія плотинъ отъ ледохода - - - - | 355 |
| 18. Сѣверная экспедиція 1887 г. И. О—въ. - - - - | 370 |
| 18, 19.) Отъ Екатеринбурга до Саратова. Дядя (376, 397, 20, 21.) Листарь. (417, 436) | |
| 20. Посѣщеніе Екатеринбурга Наслѣдникомъ Цесаревичемъ Александромъ Николаевичемъ въ 37 году. А. Дмитриевъ - - - - | 410 |

| №№ газет. | СТРАН. |
|---|--------------------|
| 22. Посѣщеніе Перми Наслѣдникомъ Цесаревичемъ Александромъ Николаевичемъ А. Дмитриевъ - - - | 451 |
| 23. Новый видъ мошенничества. — въ - - - - | 474 |
| 25, 25(1), 27, 30(1). Пароходное сообщеніе отъ Тюмени до Томска. Беша - - - - | 526, 539, 585, 689 |
| 25, 26. Прошлое и настоящее. Т. Н. Селивановъ 529, 552 | |
| 28. Экспедиціи для наблюденія солнечнаго затменія - - - | 615 |
| 28(2) Въ ожиданіи солнечнаго затменія - - - - | 636 |
| 29. О солнечномъ затменіи - - - - | 645 |
| 29(2) Японская миссія. Свящ. Луининъ. - - - - | 662 |
| 30(1). Разсказъ очевидца о землетрясеніи въ Вѣрномъ. 688 | |
| 31. Прикосновенны-ли честь, полоеніе и доброе имя. Б—ій - - - - | 698 |
| 31, 31(1). Михаилъ Никифоровичъ Катковъ - - - - | 702, 717 |
| 31(1) 7 августа въ Перми - - - - | 714 |
| 32(1) Нѣсколько словъ по поводу учрежденія „Справочнаго бюро“ - - - - | 742 |
| 32(2). Солнечное затменіе въ Чердни - - - - | 749 |
| 33(2). По поводу солнечнаго затмения. З—ъ. - - - - | 777 |
| 35, 36. Караульная артель на Ирбитской ярмаркѣ. Житель - - - - | 815, 843 |
| 35. Отзывъ о провинціальной печат - - - - | 818 |
| 35. Дѣло редактора „Сибирской газеты“ - - - - | 818 |
| 36. Пожаръ театра въ Экстерѣ - - - - | 844 |
| 41. Такъ-ли это должно быть? Б—і - - - - | 943 |
| — По поводу заявленія гласнаго Іввалевскаго - - - | 945 |
| 42. Съ дороги. Дядя Листарь - - - - | 973 |
| 43. Преобразованіе сибирскихъ учреждений - - - - | 985 |
| — Успокоительные факты - - - - | 986 |
| — Съ сѣвернаго Урала - - - - | 989 |
| 45. Присоединеніе Запечерскаго края къ Пермской губерніи - - - - | 1036 |
| 45. Сибирскіе мотивы. Б—нъ - - - - | 1044 |
| 48, 49. Кое-что о г. Березовѣ. Ив. Дтловъ - - - - | 1122, 1152 |
| 50. Особому вниманію сотрудниковъ - - - - | 1175 |

VII. Беллетристика.

| | |
|--|--------------------|
| 21, 23. А. М. Изъ разсказовъ д'Арвил - - - - | 437, 479 |
| 41. А—нъ М. Минута въ жизни профессора - - - - | 953 |
| 39, 40. Вольскій. К. Зиночка - - - - | 909, 931 |
| 49. Впередъ Генрихъ! (Съ нѣмецкаго) - - - - | 2157 |
| 17, 19. Г. А. Принцъ—Лягушка. (Съ французскаго) 360, 400 | |
| 1. Гейне изъ Ирбита. Убийца. Набросокъ - - - - | 17 |
| 26, 28. Завѣтный. Экспонентъ. Разсказъ - - - - | 558, 619 |
| 37. Исторія одной бороды. (Съ французскаго) - - - | 868 |
| 48. Кедровъ А. Женскій ликъ. Разсказъ - - - - | 1126 |
| 19. Маруся. Онъ долженъ быть твоимъ повелителемъ! (Съ французскаго) - - - - | 398 |
| 6, 8, 9. Митинъ К. Забытый. Изъ воспоминаній сына - - - | 125, 166, 188 |
| 8, 10—14.) (164, 210, 228, 251, 16, 18, 20.) Ниль А—гъ. Актриса. Раз (271, 292, 338, 377, 22, 24, 27.) сказъ. (418, 458, 505, 590, 30, 31, 33, 35.) (679, 706, 763, 820) | |
| 25. Ниль А—гъ. Вѣтка сирени. Разсказъ - - - - | 531 |
| 50. „ „ Призракъ. Святочный разсказъ - - - - | 1183 |
| 32. Орловъ С. Столичная жертва. Разсказъ - - - - | 734 |
| 4. Поталенко И. Иллюзія и правда. Театрал. эскизъ - - - | 84 |
| 38. Протопоповъ Н. Изъ воспоминаній о бунтѣ въ Пермской губ. - - - - | 890 |
| 43, 44. Протопоповъ Н. Поселенець - - - - | 995, 1020 |
| 36. Причины, по которымъ я подалъ въ отставку. Разсказъ изъ американской жизни - - - - | 850 |
| 50. Рождественская легенда - - - - | 1182 |
| 15, 17. Саловъ И. Ободѣлый. Разсказъ - - - - | 316, 358 |
| 34. „ „ Лекція въ деревнѣ - - - - | 789 |
| 46. С—въ В. Болото. (Съ нѣмецкаго) - - - - | 1072 |
| 29. Телескопъ. Разсказъ. (Съ французскаго) - - - - | 649 |
| 5. Ц—въ А. Ночь въ цѣли. Разсказъ - - - - | 104 |
| 7. Чехонте А. Нищій - - - - | 145 |
| 42, 43. Чириковъ Евгений. У окна - - - - | 974, 996 |
| 45, 47. „ „ Писарьха - - - - | 1045, 1101 |
| 2. Я—ва В. Опоздала - - - - | 41 |
| 1. Яковлевъ Г. Новый годъ. Фантазія - - - - | 15 |
| 2, 3. „ „ Хромоножка. Разсказъ - - - - | 39, 62 |
| 11—14. „ „ Ночью. Этюдъ - - - - | 230, 253, 273, 295 |
| VIII. Стихотворенія. | |
| 45. Безродный Л. Бывшей актрисѣ - - - - | 1047 |
| 7. Большаковъ К. Пѣсня неволи - - - - | 147 |
| 14. „ „ Пѣсня бурлака - - - - | 296 |

| №№ газет. | СТРАН. |
|--|------------------|
| 50. Изъ современныхъ идиллій - | 1188 |
| 34. Въ монастырѣ - | 792 |
| 46. Вагинъ. * * - | 1075 |
| 1. Гейне изъ Ирбита. На новый годъ - | 17 |
| 5. " " Изъ старой тетради - | 106 |
| 6. " " О, сердце, подскажи! - | 127 |
| 7. " " Передъ отъѣдомъ - | 147 |
| 10. " " Совѣтъ - | 212 |
| 15. " " Баль - | 318 |
| 19. " " Прологъ - | 401 |
| 21. " " * * - | 439 |
| 22. " " Изъ старой тетради - | 459 |
| 23. " " Старыя мѣста - | 480 |
| 25. " " Тернистый путь - | 533 |
| 30. " " Стихотвореніе - | 681 |
| 39. " " Ночью - | 911 |
| 40. " " Совѣтъ - | 933 |
| 3. Голова Е. Утесъ - | 63 |
| 50. " " Вечернія думы - | 1189 |
| 50. " " Въ больницѣ - | 1189 |
| 1. Уральская. На новый годъ - | 18 |
| XIV Библиографія и критика. | |
| 1, 5, 8, 11, 12.) (11, 160, 162, | |
| 15, 16, 18, 20.) (225, 249, 313, | |
| 26, 29 ⁽¹⁾ , 29 ⁽²⁾ .) (336, 374, 416, | |
| 32 ⁽¹⁾ , 32 ⁽²⁾ , 38.) Журнальн. замѣт. К—вой (556, 658, 666, | |
| 39, 44, 46, 47.) (745, 750, 887, | |
| 48, 49.) 906, 1017, 1069, | |
| | 1098, 1125, 1154 |
| 1. Народная школа. Опытъ разработки вопроса о народнои школѣ И. Павлова - | 12 |
| 1. Словарь Н. К. Чулина - | 12 |
| 2, 3, 4. Владиміръ Короленко въ его произведеніяхъ О—вой - | 35, 59, 81 |
| 2. Календарь Пермской губерніи на 1887 г. - | 37 |
| 3. Очеркъ экономическаго быта Дедюхинскаго населенія. Е. И. Красноперова - | 60 |
| 4. Памяти Пушкина. И. О. - | 74 |
| 5. Екатеринбургскій Епархіальный адресъ—календарь на 1887 г. Свящ. А. Серебренникова - | 102 |
| 7. Поземельная собственность въ Пермской г. В. Г—ль - | 143 |
| 9. Сборникъ критическихъ статей о Некрасовѣ и Пушкинѣ. Зелинскаго - | 187 |
| 10. Сборникъ статистическихъ свѣдѣній по Екатеринбургскому уѣзду. Народное образованіе - | 208 |
| 11. Надена Basilinea. Работа агрономич. смотрителей - | 226 |
| 11. Власть тьмы. Драма гр. Л. Н. Толстаго - | 226 |
| 12. "Сезонъ" иллюстрированный артистическій сборникъ. Н. Т. Кичеева - | 249 |
| 14. Каталогъ книгъ по вопросамъ сельскаго хозяйства. Девриена - | 292 |
| 15, 16. Еще немножко философіи. О. К. Нотовичъ - | 314, 337 |
| 17, 18. О статистическомъ сборникѣ по Екатеринбургскому уѣзду - | 356, 372 |
| 18. Очеркъ медико-санитарнаго состоянія Рождественской волости. Д. Н. Никольскаго - | 376 |
| 19. Матерьялы къ опредѣленію физическаго развитія учащихся. Д—ра Михайлова - | 388 |
| 20. Бесѣды о зерновомъ червѣ. Н. Курбатова - | 417 |
| 21. Огурцы, дыни, арбузы и тыквы. Черноглазова и Кичунова - | 436 |
| 27. Антропологическій очеркъ племени Пермьяковъ. Н. Малѣва - | 588 |
| 33. Губернскій г. Пермь. Вологодина - | 761 |
| 35 ⁽¹⁾ . Сельскій календарь. Я. Абрамова - | 831 |
| 38. Сборникъ критическихъ статей о Некрасовѣ. В. Зелинскаго - | 888 |
| 44. Какъ надо жить, чтобъ здоровымъ быть. С. Вишневецкаго - | 1018 |
| 45. Очерки медико-санитарнаго описанія Пермской губ. Чердынскій уѣздъ. Врача Д. П. Никольскаго - | 1042 |
| 45. "Тартюфъ". Комедія Мольера. Переводъ въ стихахъ Лихачева - | 1043 |
| 46. Наставленіе матерямъ объ уходѣ за грудными дѣтьми. Врача Михайлова - | 1070 |
| 46. Всеобщая исторія литературы, XXI вып. Подъ редак. А. Кирпичникова. О—вой. - | 1099 |
| 49. Десятилѣтіе Минусинскаго музея - | 1155 |

| №№ газет. | СТРАН. |
|--|-------------------------|
| VX. Корреспонденціи: изъ Пермской губ. | |
| <i>уѣзды:</i> | |
| 27 ⁽²⁾ , 32, 49. а) Пермскій - | 603, 626, 1147 |
| 2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 20.) (31, 52, 122, 179, 220, | |
| 23, 23 ⁽²⁾ , 25, 26 ⁽²⁾ , 32 ⁽¹⁾ , 35.) Пермь (263, 305, 408, 469, 494, | |
| 35 ⁽¹⁾ , 35 ⁽²⁾ , 46, 49.) (525, 576, 743, 811, 828, | |
| | (834, 1063, 1146 |
| 25 ⁽¹⁾ , 26, 26 ⁽²⁾ .) (539, 553, 576, 641, | |
| 29, 35 ⁽²⁾ , 39, 40.) Мотовилихинскій заводъ (834, 900, 921 | |
| 2. Юговской - | 32 |
| 33. Юго-камскій - | 746 |
| 4. Полазнинскій - | 75 |
| 29. Кольцово село - | 642 |
| 5. В. Мулды - | 96 |
| 29. Серги - | 641 |
| б) Екатеринбургскій | |
| 44. Сысертскій заводъ - | 1012 |
| 10, 12, 15, 38, 43. В. Уфалейскій - | 200, 240, 306, 881, 990 |
| 1, 10, 19, 32 ⁽²⁾ . Н. Уфалейскій - | 5, 200, 390, 748 |
| 1. Березовскій - | 6 |
| 1, 8, 11, 13, 16, 20.) (6, 157, 221, 263, 329, | |
| 21, 23, 24 ⁽²⁾ , 33, 35.) Каслинскій (408, 428, 471, 519, 755, | |
| 37, 39, 45, 47, 50.) (812, 861, 901, 1037, 1095, 1176 | |
| 1, 3, 17, 23, 37, 41, 47. Кыштымскій - | (32, 53, 348, 471, |
| | (860, 947, 1090 |
| 3, 9, 22. Н. Шайтанскій - | 53, 180, 449. |
| 3, 20. Уткинскій - | 53, 409 |
| 16. Юшково село - | 329 |
| 16, 24. Коневое - | 329, 500 |
| 19, 20, 25 ⁽²⁾ , 38. Рождественское - | 389, 408, 545, 881 |
| 22, 23, 35 ⁽¹⁾ . Кушнь - | 449, 471, 828 |
| 3, 12. Метлинское - | 54, 241 |
| 19. Черемисское общество - | 389 |
| 45. Алакь деревня - | 1038 |
| 41. Сакъ-Элгинскій выселокъ - | 948 |
| 44. Свѣдельниково - | 1013 |
| 37, 49. Темновское - | 861, 1147 |
| 50. Раскуиха дер. - | 1176 |
| 1, 3, 5, 19, 21, 22.) в) Верхотурскій: (6, 52, 95, 390, 428, 449, | |
| 28, 32, 34 ⁽¹⁾ , 50.) (611, 727, 800, 1177 | |
| 47. Верхотурье - | 1089 |
| 5, 13, 16. Н.-Тагильскій заводъ - | 94, 263, 328 |
| 31 ⁽¹⁾ . Кушвинскій - | 743 |
| 7. Богословскій - | 135 |
| 38. В. Уткинскій - | 881 |
| 7, 20. Н. Уткинскій - | 137, 499 |
| 21. Н. Алапаевскій - | 428 |
| 36. Краснопольское село - | 841 |
| 19. Меркушино - | 390 |
| г.) Красноуфимскій: | |
| 17, 23, 27 ⁽¹⁾ , 32 ⁽²⁾ .) (349, 471, 599, 748, 841, | |
| 36, 38, 39, 45, 48.) Красноуфимскъ (881, 900, 1038, 1117 | |
| 15, 27 ⁽²⁾ , 40, 49. Суксунскій заводъ - | 306, 604, 921, 1147 |
| 6, 7, 14, 19, 26 ⁽²⁾ , 38. Назенетровскій - | 116, 136, 283, 390, |
| | 568, 881 |
| 6, 8, 14, 30 ⁽²⁾ , 32 ⁽²⁾ , Артинскій - | 116, 157, 282, 693, 748 |
| 36. Сергинскій - | 812 |
| 11, 21, 23, 30 ⁽¹⁾ ,) (221, 429, 471, 686, | |
| 30 ⁽²⁾ , 37, 40, 42, 46.) Шемахинскій (693, 861, 922, 966, 1063 | |
| 10, 17. Михайловскій - | 200, 349 |
| 11. Башкирскій Кургачь село - | 221 |
| 49. Богородскъ село - | 1147 |
| д) Камышловскій: | |
| 7—9, 12, 14, 16, 24.) (136, 157, 179, 241, 282, | |
| 27 ⁽²⁾ , 29, 31 ⁽¹⁾ , 31 ⁽²⁾ .) Камышловъ (330, 500, 604, 642, 715, | |
| 33, 34 ⁽²⁾ , 41, 43.) (720, 755, 805, 947, 990 | |
| 24 ⁽²⁾ , 32 ⁽¹⁾ . Талицкій заводъ - | 519, 743 |
| 6. Калиновское село - | 115 |
| 1, 6, 9, 11, 23, 48. Щербаковское - | (5, 114, 179, 220, |
| | (471, 1118 |
| 19. Травяное - | 391 |
| е) Шадринскій: | |
| 28 ⁽¹⁾ . Шадринскъ - | 626 |
| 31, 37, 48. Шадринскъ - | 698, 861, 1117, |
| 8, 16, 18, 21.) (157, 328, 366, 427, | |
| 28 ⁽¹⁾ , 33, 38, 45.) Каменскій заводъ (627, 755, 880, 1036 | |
| 35 ⁽¹⁾ Катайское село - | 829 |
| 41. Вродокалматское - | 947 |

| №№ газетъ. | СТРАН. |
|---|--------------------------|
| ж) Соликамскій: | |
| 25. Соликамскъ - - - - - | 525 |
| 13. Усолье - - - - - | 263 |
| 25 ⁽²⁾ . Березняковский завод - - - - - | 544 |
| 3, 5, 10, 12,) Кизеловскій зав. (53, 95, 200, 241, 449, 22, 23, 24 ⁽¹⁾) | 471, 514 |
| з) Оханскій: | |
| 19. 32, 34, 39, 44. Оханскъ - - - - - | 392, 728, 784, 901, 1011 |
| 42. Острожское село - - - - - | 968 |
| 34 ⁽¹⁾ . Частыхъ - - - - - | 800 |
| и) Ирбитскій: | |
| 3, 4, 6, 8, 24, 26 ⁽¹⁾ ,) (53, 75, 122, 156, 449, 569 | |
| 27, 32, 34 ⁽²⁾ , 35, 38,) Ирбитъ (583, 729, 804, 811, 882, 40, 44, 47,) | (922, 1013, 1090 |
| 34 ⁽²⁾ , Скородумское село - - - - - | 804 |
| и) Чердынскій: | |
| 13, 14, 32. Чердынь - - - - - | 265, 285, 728 |
| к) Кунгурскій: | |
| 23. Кунгуръ - - - - - | 470 |
| л) Осинскій: | |
| 20, 23. Оса - - - - - | 408, 470 |
| 2. Изъ другихъ губерній: | |
| 15. Вятка - - - - - | 306 |
| 4, 6, 7, 9, 12, 18, 20. Казань - 74, 116, 135, 180, 242, 367, 409, 4, 7, 10 27 ⁽¹⁾ ,) (75, 137, 200, 599 642, 968, 29, 42, 46,) | Оренбургъ (1063 |
| 3, 5—7, 12, 14, 19,) (53, 96, 114, 136, 241, 283 | |
| 21—23, 24 ⁽²⁾ , 36,) Челябинскъ (391, 448, 471, 518, 841, 41, 45, 48, 49,) | (948, 1038, 1117, 1148 |
| 22, 30, 33, 35 ⁽¹⁾ , 43 Троицкъ 442, 671, 756, 830, 991 | |
| 45. Миасскій заводъ - - - - - | 1037 |
| 14. Кусинскій - - - - - | 284 |
| 41, 46. Иркутскъ - - - - - | 949, 1063 |
| 17, 20—22, 24 ⁽²⁾ , 42, 44 Тобольскъ (350, 410, 429, 450,) | (519, 969, 1014 |
| 6, 8, 14, 17, 18, 49 Тара - 116, 157, 284, 350, 368, 1149 | |
| 3, 5, 6, 15, 16. Тюмень - - - - - | 54, 96, 116, 306, 330 |
| 20, 22. Ялуторовскъ - - - - - | 410, 449 |
| 11, 25 ⁽²⁾ , 26 ⁽²⁾ , 32 ⁽²⁾) (221, 545, 576, 743, 771, 33 ⁽¹⁾ , 35 ⁽¹⁾ , 38, 42,) Туринскъ (828, 882, 969, 1091, 47, 48, 49,) | (1118, 1149 |
| 38. Бирюсинскій приискъ - - - - - | 882 |
| XI. Извѣстiя о внутренней и внешней политикѣ. | |
| 1—50 По Россiи - - - - - | |
| 24, 25 ⁽¹⁾ , 25 ⁽²⁾ Изъ газетъ - - - - - | 514, 540, 546 |
| 1—30, 32—49. За-границей - - - - - | |
| 4, 10, 16, 24, 31,) Политическое (80, 207, 334, 503, 704, 36, 40, 44, 48,) обозрѣнiе (847, 928, 1016, 1124 | |
| XII. Фельетонъ. | |
| 1—13, 15—17,) (14, 38, 61, 83, 102, 124, 22—24, 26—) Мелочи всендневной (144, 163, 187, 209, 227, 31, 33—41,) жизни. (250, 269, 314, 337, 357, 456, 48—45, 46, 47,) Дяди Листаръ. (478, 504, 557, 589, 618, 49, 50,) (648, 678, 705, 762, 788,) (819, 849, 867, 888, 908,) (930, 952, 993, 1019, 1044,) (1071, 1100, 1155 1181,) | |
| 1, 4, 6, 10. Замѣтки пермяка - - - - - | 13, 82, 123, 208 |
| 10, 15, 17, 49. Письма изъ Казани - - - - - | 201, 307, 350, 1150 |
| XIII. Отчеты о городскихъ, земскихъ и судебныхъ засѣданiяхъ. | |
| 3, 4, 6, 12, 13,) Засѣданiя Екатеринбургск. (51, 71, 113, 239, 17, 19, 40, 48,) городской думы. (261, 347, 388,) (919, 1116 | |
| 4—8. Пермское губернское земское собранiе XVII оче-редной сессii - - - - - | 75, 96, 117, 137, 158 |
| 5, 41. Изъ залы окружнаго суда - - - - - | 93, 944 |
| 6, 40, 41,) Засѣданiя Екатеринбург. земск. (113, 544, 920, 42, 43,) собранiя XVIII очередн. сессii. (965, 986. | |
| 8. XIII экстренное земское собранiе - - - - - | 155 |
| 25, 26, 26 ⁽²⁾ , 27 ⁽¹⁾ ,) Дѣло Саратовско-Сим- (527, 554, 577, 600, 27 ⁽²⁾ , 28 ⁽²⁾ , 31 ⁽¹⁾ , 32,) бирскаго банка. (605, 635, 717, 737, 29 ⁽¹⁾ , 34 ⁽¹⁾ , 36,) Списокъ дѣлъ, назначен- (659, 801, 852, 872, 37, 38, 39, 40,) ныя къ слушанiю въ (892, 911, 933, 953, 41, 43, 44, 48,) Екатеринбург. Окруж. судѣ. (998, 1022, 1129 | |
| 48, 49. Революцiя Екатеринбург. окруж. суда - - - - - | 1129, 1160 |

| №№ газетъ. | СТРАН. | | | | |
|---|-------------------|---------------------|------|---------------------|------|
| XIV. Театръ и музыка. | | | | | |
| 1. По поводу 50-лѣтiя юбилея Михайлова - - - - - | 4 | | | | |
| 3, 6, 13, 15,) (51, 113, 263, 304, 34 ⁽²⁾ , 37, 38, 39,) Екатеринбург. театр. (804, 859, 878, 899, 44, 45, 46, 50,) | (1010, 1035, 1061 | | | | |
| 4. Пермскій театр. К—вой - - - - - | 73 | | | | |
| 28. Позорная сторона веденiя дѣла „русской оперы Любимова“. Манивъ - - - - - | 610 | | | | |
| 41. Будничный спектакль въ Екатеринбургскомъ те-атрѣ. Приѣзжiй - - - - - | 946 | | | | |
| XV. Некрологи. | | | | | |
| 6. С. Я. Надсонъ - - - - - | 112 | | | | |
| — И. С. Топорковъ - - - - - | 112 | | | | |
| 19. И. Ф. Градинскiй - - - - - | 387 | | | | |
| — И. А. Мещерскiй - - - - - | 387 | | | | |
| 28 ⁽²⁾ . М. Н. Катковъ - - - - - | 631 | | | | |
| 31 ⁽²⁾ . Я. К. Нестеровскiй - - - - - | 720 | | | | |
| XVI. Письма въ редакцiю. | | | | | |
| 1. Приѣзжаго - - - - - | 12 | | | | |
| 3. Клевакина - - - - - | 61 | | | | |
| 5. А. П. Кожевникова - - - - - | 102 | | | | |
| 9. Е. Догадова и Н. Баранова - - - - - | 187 | | | | |
| 18. А. П. Алексѣева - - - - - | 376 | | | | |
| 19. Есаула Сухорукова - - - - - | 356 | | | | |
| 20. Н. Селиванова - - - - - | 415 | | | | |
| 6. Р. Рума - - - - - | 123 | | | | |
| 6. А. П. Иванова - - - - - | 123 | | | | |
| 11. И. В. Смагина - - - - - | 227 | | | | |
| 11. А. П. - - - - - | 227 | | | | |
| 12. Х—ой - - - - - | 249 | | | | |
| 24. Труппы Деркача - - - - - | 504 | | | | |
| 25. В. Баранова - - - - - | 536 | | | | |
| 26. Ф. Филимонова - - - - - | 557 | | | | |
| 26 ⁽²⁾ . Н. К. Никифорова - - - - - | 598 | | | | |
| 28. И. Кикина - - - - - | 611 | | | | |
| 30. Блохина - - - - - | 678 | | | | |
| 31. Гегуда - - - - - | 705 | | | | |
| 31. Х. П. Полякова - - - - - | 705 | | | | |
| 31 ⁽²⁾ . П. Астафьева - - - - - | 724 | | | | |
| 32 ⁽¹⁾ . Ник. Тараборскаго - - - - - | 745 | | | | |
| 33. Г. Казанцева - - - - - | 762 | | | | |
| 33 ⁽²⁾ —34. А. Пономарева - - - - - | 778, 786 | | | | |
| 34. Одного изъ корреспондентовъ - - - - - | 788 | | | | |
| 35. Г. Киселевскаго - - - - - | 719 | | | | |
| 35 ⁽¹⁾ . Евгенiя Догадова - - - - - | 831 | | | | |
| 36. Ив. Остроумова - - - - - | 849 | | | | |
| 37. Экспонентовъ выставки - - - - - | 867 | | | | |
| 37. С. Козлова - - - - - | 867 | | | | |
| 38. Купившаго - - - - - | 889 | | | | |
| 39. Е. Холщевникова - - - - - | 908 | | | | |
| 40. А. Шалина - - - - - | 923 | | | | |
| 40. П. Новгородцева - - - - - | 930 | | | | |
| 41. Соболева - - - - - | 952 | | | | |
| 45. Шуберта - - - - - | 1043 | | | | |
| 46. Довѣренныхъ мраморской артели - - - - - | 1095 | | | | |
| 47. Ф. Полякова - - - - - | 1099 | | | | |
| 48. Ск—хъ и К ^о . - - - - - | 1126 | | | | |
| XVII. Мѣстная хроника. | | | | | |
| №№ | СТР. | №№ | СТР. | №№ | СТР. |
| 1. | 4 | 23 ⁽²⁾ . | 491 | 32. | 726 |
| 2. | 30 | 24. | 499 | 32 ⁽¹⁾ . | 741 |
| 3. | 52 | 24 ⁽¹⁾ . | 512 | 33. | 754 |
| 4. | 72 | 24 ⁽²⁾ . | 517 | 33 ⁽¹⁾ . | 770 |
| 5. | 92 | 25. | 524 | 33 ⁽²⁾ . | 776 |
| 6. | 114 | 25 ⁽¹⁾ . | 538 | 34. | 781 |
| 8. | 154 | 25 ⁽²⁾ . | 544 | 34 ⁽¹⁾ . | 798 |
| 9. | 177 | 26. | 551 | 35. | 809 |
| 10. | 199 | 27. | 582 | 35 ⁽¹⁾ . | 828 |
| 11. | 219 | 27 ⁽¹⁾ . | 598 | 36. | 840 |
| 12. | 239 | 28. | 610 | 37. | 858 |
| 13. | 263 | 28 ⁽¹⁾ . | 629 | 39. | 898 |
| 14. | 281 | 29. | 640 | 40. | 921 |
| 15. | 304 | 29 ⁽¹⁾ . | 656 | 42. | 967 |
| 17. | 348 | 29 ⁽²⁾ . | 662 | 44. | 1011 |
| 18. | 367 | 30. | 670 | 45. | 1035 |
| 20. | 407 | 30 ⁽¹⁾ . | 686 | 46. | 1061 |
| 22. | 447 | 30 ⁽²⁾ . | 692 | 47. | 1089 |
| 23. | 468 | 31. | 698 | 48. | 1116 |
| 23 ⁽¹⁾ . | 486 | 31 ⁽¹⁾ . | 714 | 49. | 1146 |
| | | | 80. | | 1175 |