

С ПЕЦИАЛЬНО для праздничной «Недели» я взяла интервью у народной артистки СССР Веры Михайловны Базовой.

— Вера Михайловна, вас помнят в Первоуральске. Вы ведь наша землячка...

Розы для Веры

— Да, я выросла здесь, здесь живет моя родня. Всегда тепло вспоминаю родной город. Сейчас я преподаю в консерватории и, конечно, пою. Мне так же не просто живется, как и вам, дорогие женщины. Но нахожу радость для души в общении со слушателями.

— Наверное, человеку с творческим дарованием легче заполнить духовную пустоту, которая порой одолевает простых смертных?

— Я тоже переживаю минуты разочарований. Но меня спасает умение удивляться, учиться. В прошлом году повезло: побывала в Японии с концертами. И многое поняла для себя. Японские женщины не стремятся сделать из квартир склады. Минимум трат

на мебель, ненужную посуду. Зато не жалеют денег на путешествия, посещения концертов. Вообще это удивительные люди. Кому придет в голову создать в горах храм чистой воды и свежего ветра? Меня очень тепло встречали в Японии. Для артиста, как воздух, нужна высокая оценка зрителей.

— Вера Михайловна, а к вам, в Первоуральск, вы бы приехали с концертом?

— Конечно, если бы пригласили. Но у меня такое ощущение, что у нас на родине как-то пропал интерес к искусству. Рада, если ошибусь. А малым землячкам желаю, чтобы труд приносил радость и хотя бы минимальное благополучие. Всем доброго здоровья!

Н А ПРОЩАНИЕ Вера Михайловна достала заветную фотографию, с которой чикогда не расстается: «Вот моя самая главная радость — внучка Сашенька». И еще. Все-таки Вера Михайловна ошиблась насчет того, что на родине пропадет интерес к искусству. Там, где мы разговаривали, моментально обнаружили присутствие певицы. Ей вручили прекрасные ароматные розы.