

ПОЧТЕННЕЙШАЯ ПУБЛИКА, ИТАК...

* Новости культуры

В АПРЕЛЕ СЛУЧИЛОСЬ ДАВНО ЖЕЛАННОЕ И ЖДАННОЕ СОБЫТИЕ: ГОРОДСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ТЕАТР «ВАРИАНТ» ОБРЕЛ СВОИ СТЕНЫ, ПЕРЕЕХАВ В ЗДАНИЕ БЫВШЕГО КЛУБА ФИЛИАЛА НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА.

НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ, как принято, раздевалка, просторное фойе, зрительный зал. В втором — кабинеты худрука, заведующего постановочной частью, репетиционная. Рядом в бывшей киноаппаратной хозяйничает зав. электроцехом Василий Ватolini, прежде работавший на швейной фабрике. С ним лучший в городе художник по свету Володя Галимов, он в театре со дня основания. Правда, особые художества проявлять Володе пока не с чем: на сцене четыре почти самодельных фонаря да электронное устройство, которое сам соорудил.

Новоселы рассказывают, каким они хотят видеть свой театр: реконструировать зал на 250 мест, полностью преобразить фойе, на втором этаже открыть кафе. Сюда понравится приходить художникам, поэтам, музыкантам.

Сейчас в фойе стоит только пианино, к которому может каждый присесть и поимпровизировать, настраивая себя на нужный лад.

Гурьбой идем в подвал, где находится столярный цех. Приятно пахнет свежеструганным деревом — идет работа над декорациями к «Обыкновенному чуду» Е. Шварца. Этот спектакль ставит заслуженный деятель искусств, доцент Екатеринбургского театрального института, лауреат международных фестивалей Вячеслав Иванович Анисимов. Глядя на макет, проникаюсь волшебством превращения деревяшек в замок. Увлеченно работают зав. декорационно-бутафорской частью Владимир Кудымов, по образованию художник-инкрустатор, и столяр Николай Благодарев.

Напротив — швейный цех, совсем как игрушечный. Просто обиходная комната с половочками, хозяйка которой улыбающаяся Дюймовочка — Светлана Чайникова. Она шьет костюмы для всех спектаклей со дня основания театра. Последняя работа над детской постановкой «По зеленым холмам океана».

Лучшая комната во всем этом здании отдана художникам. Главный — Дмитрий Терешин, выпускник Читинского художественного училища, его помощник оформитель Илона Кошкова. По сравнению с прежними условиями сейчас у них просто царство света. Кабинет зав. литературной частью Татьяны Мачульской погружен в тишину.

К сожалению, не удалось побывать в костюмерной: распорядительница рядов Ольга Соловьева вся в хлопотах и бегах. И радиостанция-оператор Лилия Силкиной не оказалось: ушла в поисках магнитофонных плеек.

ПОСЛЕСЛОВИЕ. На сессии малого Совета народных депутатов 20 мая обсуждался вопрос о выделении из городского бюджета средств на проект реконструкции здания для театра. Первоначально названная сумма в 3,5 миллиона рублей вызвала большие сомнения. Решено смету проверить экспертизой, а чтобы дело не затягивать, открыть счет для текущих расходов. Вполне возможно, что помощь муниципальному театру «Вариант» окажут проектировщики — новотрубники.

Самая первая комната в этом здании, где посетители могут решить любой вопрос, это кабинет директора Сергея Чайникова. Он чрезвычайно деловой и всегда спешащий, но очень общительный человек.

В театре 18 актеров, Елена Краснова — выпускница театрального института, лауреат международного фестиваля театров стран тихоокеанского региона. В конце мая защитили дипломы артистов театра и кино Лев Юшков, Наталья Скобелкина, Галина Архипенкова, Константин Кольцов, Оксана Бурляй, Андрей Мурайкин, Александр Ряписов, Вадим Белоконов. Заканчивают первый курс театрального института Лена Чайникова, Татьяна Крылова (после Омского университета), братья Денис и Александр Чайниковы, Сергей Голдобин, Алексей Кондратьев в театре со дня основания. Дима Плохов пришел после армии, Ольга Шветная из екатеринбургского «Театрона», а Катя Ряписова после театра-студии «Вечерний проспект».

Есть еще администраторы, монтировщики сцены, зам. директора. По штатному расписанию полагается 55 единиц, работают 46.

Весь коллектив в изумлении от внимания властей города. Еще бы! Этот подарок — здание — единственный в области, который преподнесли актерам. Особые благодарные слова Вениамину Николаевичу Дуюву за небывалую поддержку, желание контакта, диалога.

С удовольствием изъявили желание приехать в наш город народный артист Валентин Воронин, заслуженная артистка Любовь Теплова и многие другие для творческих встреч, вечеров, работы в спектаклях.

Несмотря на то, что полезных площадей виртык, хозяева после ремонта мечтают открыть детскую театральную школу, ведь и педагогические кадры, и база для обучения, экспериментальных показов есть.

Но все это — в перспективе, а пока... Я стою на прогнивших плитах в окружении ободранных стен, обвалившихся потолков.

Конечно, улыбаются ребята, для нормальной работы не обойтись без скорейшего ремонта и реконструкции.

Выходные для них — чисто условное понятие. Ждут августа. Будет отпуск — тогда и отдохнут. Летом, как обычно, гастроли не планируют. Нынче это нерентабельно в связи с дороговизной топливных, переездов, билетов. Будут работать в городе. Главное — рабочий город станет театральным. В это коллектив безгранично верит.

Л. ГАЛАКТИОНОВА.