

## БРАВО, МУЗЫКАНТ!

вдохновению.

Неделю в Сенигалии звучала музыка величайших сынов человечества, чьи имена и творения одинаково дороги всем нациям и народам: Баха, Бетховена, Моцарта, Гайдна, Шопена, Листа, Рахманинова, Прокофьева, других.

Известный Элиадоро Солима (Италия) возглавлял жюри, в состав которого вошли титулованные музыканты из разных стран. Участвовать в таком конкурсе - это и большая школа, и праздник, и ответственность.

Уральская консерватория им. Мусоргского на конкурс заявила первоуральца, студента второго курса Сергея Веретенникова. Спонсорами выступили фирма "Мен-Дор" и АО "НТЗ".

Серезу в Первоураль-

ске знают многие. Он - выпускник школы № 32. Окончил музыкальную школу № 1 по классу фортепиано (педагог Иренкова Лидия Гавриловна). Затем учился в средней специальной музыкальной школе при консерватории, а сегодня - студент фортепианного отделения.

Первый тур конкурса был очень волнительным. Обязательная, оговоренная условиями программа: Бах, Шопен, Гайдн. Тепло встретил выступление Сергея заполненный зал старинного собора, где проходил конкурс. Специалисты-педа-

гоги не сомневались, что Веретенников из России будет допущен к следующему туру.

Высоко оценили игру уральца члены жюри, и... опять не до купания: надо готовиться ко второму туру. И так жесткий режим занятий все отведенные дни.

В финал было допущено 10 конкурсантов. Большинство из них - молодые, но уже опытные в конкурсных делах пианисты, имеющие различные звания и титулы. И Сереза вновь сел за инструмент. Бетховен, Шопен, Прокофьев... Волнение улеглось, при-

шло вдохновение. Игралось легко. Жюри отметило тонкое понимание исполняемых произведений, виртуозность и вложенную в игру душу. Отличные оценки жюри, и Сергей - дипломант международного конкурса в Италии 1994 года. Большая радость для Серези, его педагога и всех, кто болел за него.

Вручение дипломов, затем устроенный оргкомитетом праздник для победителей, их педагогов и членов жюри, где в неофициальной уже обстановке музыканты обменивались мнениями, советами, пожеланиями, ближе знакомились друг с другом. А утром - самолет на Родину, на родной Урал.

Сам Сереза говорит: ему приятно, что удалось поддержать престиж рус-



ской уральской музыкальной школы. А главное, он понял, как много впереди работы.

Поздравляем с большим успехом земляка и желаем дальнейших творческих побед.

**В. СЕРГЕЕВ.**