



Звездный час

... Еще недавно в этом зале стоял круглый стол. В праздники, засидевшись за ним, вся редакция мечтала, казалось, о несбыточном: об офсетной печати, своей типографии, о компьютерном наборе. И вот потом и кровью нашего редактора... круглый стол демонтировали, а в зале для торжества обосновалась новейшая техника. Печатная офсетная машина "ПОГ-60Р" (на ту пору чуть ли не вторая в области) поразила качеством своей работы. А год 1994-й стал "звездным часом" в судьбе В. Н. Прудникова, сбылась его редакторская мечта. Типографию возглавил В. Н. Зинишев, один из лучших городских печатников. Вместе с ним осваивал новое оборудование Н. И. Мушавкин. Типография стала и нишей, журналистской гордостью. И не только потому, что современная, тира (не мешает творить даже в час пик), но и потому, что привлекла столько молодых работников. Второе поколение Мушавкиных - сын Николая Ивановича Николай тоже стал печатником. С этой же профессией связал свое будущее Евгений Хазанович (они на снимке).

Сбылась мечта и о компьютерном наборе. Там, где он царствует, царит тишина и спокойный "тембр" руководителя В. Н. Рагушняка. Новейшие компьютеры, подлинные мастера своего дела. Такие как Любовь Мальгина (на снимке) и Елена Полянцева. Сначала они работали только на наборе, а стала "захлестывать" верстка - с любовью освоили новое дело. А на их место пришли новые наборщицы Ирина Попова и Елена Хробостова. Умницы. Таких в газете ценят.

С такими мастерами, на таких машинах захотели работать многие заказчики. "Вечерний Первоуральск", "Благовесть Урала", "Криминальный вестник", "Новая газета", "Уральская деловая неделя", "Главный проспект" печатаются в нашей типографии. Кто знает, быть может, в скором времени к ним присоединятся и другие.

"Так держать!" - говорим мы сегодня своим коллегам-печатникам. С праздником!

Г. ВАЖЕНИНА.

Фото С. БАТАЛОВА.