

# 60. Это все-таки мало...

Антонину Ивановну Кузнецову можно сравнить с директором крупнейшего предприятия. Огромная школа в руках этой женщины. Игак, несколько вопросов директору седьмой школы А. И. Кузнецовой накануне юбилея - 60-летия школы:



- Антонина Ивановна, такое впечатление, что вы рождены были, чтобы стать директором...

- Что вы! В детстве я даже не мечтала о руководящем кресле, да еще таком беспокойном. Просто родители заложили добросовестность и честность. А все остальное - плод моего труда. Директорский пост заняла 1 сентября 1973 года. Так что по количеству лет на этом месте обошла даже Евгения Ильича Рубцова, который занимал его 20 лет. Во всем другом его победить невозможно.

- Вы так светло рассказали со страниц газеты о лучших учителях прежных лет!

- Да разве о них можно по-другому? Помните, к материалу "Не забывается такое никогда" была помещена фотография, где изображены выпускники 1952 года и фамилии учителей названы. А вот Рубена Ивановича Овсяннича случайно пропустили. Это математик от бога, лучший из всех, кто был в школе до 60 лет.

- Учителя тех лет. Они какие-то другие...

- Тогда престиж был высок. Училися, небольшое число ребят. В 1936 году школа выпустила всего девять юношей. А сейчас выпускаем по 11 классов, это более 340 человек, 115 учителей. В ту пору престиж учителя подкреплялся зарплатой, квартирами, адекватными отношением народа к Учителю.

- Антонина Ивановна, какие традиции тех лет удалось сохранить?

- Сохранили отношения учеников к школе как к научному учреждению. Стремление высококвалифицированно преподавать ребятам знания. Рада, что сохранили дух интеллигентности, который привил Евгений Ильич Рубцов. Дворянское воспитание у него было в крови. Трудовые традиции, заложившие еще в военные годы, живы и по сей день. С 1956 года мы не прерываем связей с третьим цехом Новотрубного завода. А отношение к искусству? Оно складывалось в те далекие годы.



Е. И. Рубцов сам прекрасно рисовал. Однажды он обратил внимание на Дмитрия Бессонова, понравился учителю портрет Чайковского, автором которого был Дмитрий. Директор открыл художественную студию. Дима Бессонов погиб на фронте.

Теперь у нас в школе работает пять студий. В сорока классах идет углубленное изучение изобразительного искусства. По окончании ребята получают такой же документ, как после художественной школы. Ведут уроки учителя с большой буквы Вера Викторовна и Владимир Викторович Тумаковы.

В школе есть пять музыкальных студий. Тут и сольфеджио, и хор Опера и оперетта. Все как в музыкальной школе, вплоть до свидетельства об окончании. Педагоги с высшим образованием, с категорией: Л. В. Лапкина, Л. М. Ряжипова и даже завуч по музыке есть И. С. Ширяева.

- Наверное, еще с тех пор, когда седьмая школа была мужская, мужчин-педагогов у вас больше, чем в других подколлективах, а вам, как директору, многие даже завидуют. Я знаю точно, что вы стараетесь удерживать в школе мужчин-учителей. Почему?

- Преподаватели-мужчины особенно нужны мальчикам. У нас одностороннее воспитание: воспитатели в детском саду - женщины, во многих семьях нет отцов. Помню, как-то мы набрали много лишних ребят в десятые классы. Пришлось человек сто отправлять в первую школу после того, как они пять дней проучились у нас. Но они не захотели уходить, объяснив: "У вас много учителей-мужчин. И это здорово". Еще бы! Уроки у них уже провели Доний, Тумаков, Мещеряков, Важенин. Я их стараюсь заинтересовать материально. Может, например, талантливый учитель В. Г. Мещеряков вести много уроков - пожалуйста. Они же главы семей, пусть зарабатывают.

- Антонина Ивановна, с талантливыми учителями, наверное, легче поддерживать школе имидж почти научного учреждения?

- Конечно. Мы давно уже создаем специализированные классы. Например, с восьмого класса часть ребят углубленно изучает физику и математику. Ведут классы Г. В. Цыганок и Ю. А. Павлов. Учеба у них - это практически стопроцентная гарантия поступления в вуз. Три года назад создали гуманитарные классы, ввели изучение мировой художественной культуры. Ученые с кафедры философии из УрГУ два дня в неделю ведут 12 спецкурсов по философии, истории, политической экономии и праву. 10 "А" и 11 "В" классы - уже почти студенты философского факультета. Именно такую цель ставят преподаватели из университета. Для родителей дополнительное обучение их детей ничего не стоит, потому что город оплатил труд ученых, за что я лично благода-

рю главу администрации С. Ф. Лортова и начальника управления образования В. П. Попова.

У нас уже вошли в обиход термины: театральные классы, спортивные. И это прекрасно. У ребят разные склонности, и они могут их проявить. В. П. Ковтун из театра драмы ведет театральные классы, в школе есть свой театр. Когда пришел в школу В. И. Залукин, он буквально перевернул спортивную жизнь - в лучшем смысле. Помогает ему В. Ю. Шеметьев.

А если говорить о начальных классах, то там у нас что ни учитель - то генерал. Маститые, умнейшие педагоги.

- Антонина Ивановна, слушаю вас и понимаю, почему ваша школа особенно напоминает хорошую, добрую семью, со своими строгими порядками, с заботами, с мыслями о будущем, с памятью о прошлом...

- Что касается памяти, то это уж верно. Мы не забываем учителей, которые когда-либо работали в школе. Всех пенсионеров приглашаем на праздники, без подарков не отпуская. Стараемся хоть немного, но помочь материально. Они приходят на классные часы. Интересуются, продолжают жить школой. Да что там! Внуков везут со всех концов города учиться в седьмую школу. Мы начали для ис-



тории оформлять музей династий. Это Злоказовы, Лысовы, Кочевы и многие другие. Память - дело святое, мы к ней относимся очень бережливо. Помню, когда переехали в новое здание, стала добиваться, чтобы памятники в честь погибших в годы войны выпускников и учителей школы перевезти во двор новой школы. Это были самые тяжелые для предприятия годы. До памятника ли? - задавали вопрос. Но мы перевезли его. И не зря. Сколько воспитательных слов заменят он сегодня!

- Антонина Ивановна, с какими словами вы обратитесь в день юбилея школы к своим коллегам, ученикам?

- Всем огромное спасибо за то, что работают, учатся и любят школу. Огромное пожелание коллегам, чтобы трудились еще более творчески, чтобы школа стала для всех родным домом. Все зависит от нас. Если мы будем личностями, добрыми людьми, профессиональными педагогами, за будущее наших выпускников можно быть спокойными.



Тумаковы Вера Викторовна и Владимир Викторович

**Т. ВАЖЕНИНА**