

# ✓ От сковороды до весов

1987 20  
А. С. БИТ

Бывая в магазине, мы видим электронные, гидравлические весы. Мы уже привыкли к ним, и весы с чашками кажутся технически отсталыми измерительными приборами. И совсем редко встречаем напольные весы, которые в прошлом имели широкое применение в различного рода лавках, продуктовых и хозяйственных. Теперь в большинстве случаев ими пользуются в складах.

Заглянем немного в историю. Весы - один из древнейших измерительных приборов. На древних египетских и вавилонских памятниках имеются изображения простейших весов в виде равноплечего рычага - коромысла с подвешенными чашками. Старейшие из сохранившихся изображений весов относятся к эпохе приблизительно за три тысячи лет до н. э. В древней Греции также применялись равноплечие весы. Впервые принцип неравноплечего рычага был использован древними арабами, при-

менявшими коромысло, на одном из плеч которого имелась шкала с передвигаемой по ней чашкой или особой гирей. Эти весы, представляющие собой разновидность безмена, часто называют "римскими весами".

Древняя Русь, которая вела обширную торговлю с соседними странами, знала и применяла указанные разновидности весов. Сохранившиеся образцы древних весов показывают высокое искусство изготовлявших их русских мастеров. Развитие торговли и ремесел в России в эту эпоху обусловило массовое изготовление весов. Некоторые из них украшались сложным художественным орнаментом.

Благодаря портативности и невысокой стоимости безмены имели широкое применение долгое время.

В дореволюционной России весоизмерительная промышленность была развита слабо. Мелкие кустарные мастерские изготовляли главным образом

коромысловые торговые весы, безмены, настольные и десятичные.

Декретом Совнаркома РСФСР от 14 сентября 1918 года в России была введена метрическая система мер: переход от пудов и фунтов на килограммы. Реализация этого мероприятия сдерживалась недостаточной развитой промышленностью. Радуха и голод отразились на темпах восстановления промышленных предприятий и весового хозяйства страны.

Большой вклад в осуществление декрета Совнаркома внесли уральцы, в частности, литейщики и слесари артели "Трудовик". Умельцы этого предприятия давно заслужили добрую славу на Урале. При переходе на метрическую систему мер взвешивания по заказу Екатеринбургской палаты мер и весов Первоуральская кустарно-промышленная артель "Трудовик" первой в стране начала изготовлять десятичные товарные весы грузоподъемностью от одного до 1500 килограммов. Это потом весы стали изготовлять на специализированных предприятиях, а первые вышли с клеймом - две руки в крепком пожатии артели "Трудовик".

Коллектив организовал производство в мастерских артели. Изготовлением весов занимались специалисты высокого класса. Корпус рамы отливали А. Я. Рябков и Ф. С. Черных. Призмы и подвески изготовляли опытные слесари И. М. Дунаев и А. И. Терехин, а разметку и выверку шкал производил В. П. Стахов. На покраске нового вида продукции специализировался молодой член артели П. М. Черных. Покрасочную организовали в помещении бывшей механической мастерской близ тракта.

Весы, выпускаемые артелью "Трудовик", имели постоянство показаний и были чувствительны. Приемка продукции производилась со строгой проверкой представителями комиссии из палаты мер и весов. По окончательной приемке комиссия ставила государственные клейма, весы получали путевку в жизнь. Во все концы страны расходилась новая продукция с клеймом артели "Трудовик".

Вот еще один страничка истории АО "ЗЭТРОИ". Оказывается, предки тоже занимались выпуском точных приборов.

Юрий ДУНАЕВ, краевед.