



РЕПОРТАЖ



ДОМ, ГДЕ ЖИВУТ ПОЭТЫ, ОТМЕТИЛ СВОЕ 20-ЛЕТИЕ

Во-первых, хочу назвать тех людей, кто внес лепту в организацию этого замечательного праздника поэзии. В наше вороватое, меркантильное, с изрядной долей цинизма время трудно оставаться поэтом. Рынок, господ! И все же, все же... Есть на улице Ватутина бывшая школа рабочей молодежи, а сегодня просто вечерняя средняя, есть уникальный музей уральской поэзии, подобно которому не существует больше нигде в мире.

Откликнулись на просьбы преподавателей помочь в организации юбилейной встречи директор пассажирского автопредприятия Александр Михайлович Рогозин (с ПАТП школа и музей сотрудничают уже более двадцати лет), Александр Николаевич Набиуллин (ресторан "Первоуральск"), Владимир Васильевич Суровцев (хлебокомбинат), Татьяна Михайловна Проскурякова и Клавдия Васильевна Орлова (СП "Чанчунь"), Любовь Александровна Микрюкова (ТОО "Евразия").

В списке тех, кого благодарит школа, есть и горком профсоюза работников просвещения, учащиеся и родители, особенно Наталья Ивановна Лопатина, Наталья Геннадьевна Осина, Людмила Николаевна Вандышева. Откликнулся Народный дом Сергея Саблина, как всегда с блеском выступивший на поэтическом вечере, внеся свежую русскую струю в атмосферу праздника.

Администрация города была представлена в лице Нины Сергеевны Бильчинской, которая обаятельно сгладила неловкость от того, что нищий у нас отдел культуры, нет денег даже на подарок. Но и почетные грамоты согревают, когда сказано от души: "Я из города, где музей!"

Конечно, назвал не всех, но пора, собственно, переходить к самому торжеству. Итак, в прошедшую среду вечерняя средняя общеобразовательная школа № 6 принимала гостей - писателей и поэтов. И звучали стихи, что редкость, повторюсь, в наше время. Только не здесь, раз

два десятилетия живет музей, живет под девизом "Поэзию, как трепет сердца, никто не может отменить!"

Автор эпиграфа, поэтесса Любовь Ладейщикова отметила на днях свой полувековой юбилей, уже четверо внуков у нее. А вот юноша, вручавший ей и всему цеху поэтов подарок от всех учеников школы, моложе самого музея. Что ж, в восемнадцать мы тоже писали наивные стишата, а вот "на старости становимся скучными - на время, на работу, на друзей..."

Правда, к нашим гостям это не относится - нашли время и с новыми строками и книгами приехали к нам в Первоуральск Венедикт Станцев, Семен Шмерлинг, Юрий и Арсений Конечкие, впервые были в гостях у школьного музея молодые уральские поэты Александр Кердан, Ювеналий Глушков. И каждый читал свое, передавая настроение благодарным слушателям.

Глядя на поэтические сборники Степана Щипачева, Людмилы Татьяничевой, Бориса Марьева, Бориса Ручьева, Эмили Бояршиновой и других, хотелось сказать им: вы по-прежнему в этом строю, уважаемые, вас здесь помнят и любят, а главное - читают... Ведь добро не может исчезнуть без следа, а подлинная поэзия подвластна только доброму человеку - "Все в мире куплено ценой сгорающих сердец".

Живая летопись уральской писательской организации Елена Евгеньевна

Хоринская - человек со счастливой творческой судьбой. Она видела Максима Горького на первом съезде писателей СССР. Скоро ей исполняется 88 лет. "У вас красивый возраст", - прозвучал в аудитории прекрасный комплимент в ее адрес. А я бы пожелал, помимо здоровья, больше детских книжек Елены Евгеньевны на книжных прилавках и в библиотеках. Написанные с добрым юмором, они не переиздавались много лет, а сегодня и Маршаку нелегко под натиском придурковатых и злых героев мультсериалов, комиксов. Беден язык у детей, подвергшихся рекламной агрессии.

- Мы сегодня все моложе на 20 лет ровно, - выразила вслух мнение многих основательница музея Людмила Евгеньевна Гуртовая, чью эстафету в ее родном доме продолжает нынешняя хозяйка уникальных экспонатов, преподаватель русского языка и литературы Валентина Васильевна Привалова.

Из далекого бризняка зарубежья из Одессы, на гривны, а потом на рубли двоя суток слышала Гуртовая на этот маленький, по музейным меркам, юбилей своего дитища, который возмужал, вырос, окреп.

Расти ему и дальше, покоряя сердца читателей выразительным, лиричным, близким и нестраченным словом уральской поэзии. И хотя многие школьные музеи, как говорится, почилы сегодня в бозе, верю, что не поднимется рука очередных приватизаторов на этот литературный островок нашего прозаичного городка - такой светлый, трогательный и по-душевному теплый. Поэзию, как трепет сердца, никто не может отменить!

В. ГУБАЧЕВ.

- На снимках: 1. В этот день в школе звучали стихи ушедших и ныне живущих поэтов Урала.
2. Воспоминаниями делится основательница музея уральской поэзии в Первоуральске Людмила Евгеньевна Гуртовая.
3. Так все начиналось...
Фото С. БАТАЛОВА.

