

Почему замолчало "Радио-П"

15 часов ровно. Первоуральцы привычно поворачивают ручку радиоприемника, чтобы послушать свежие новости от "Радио-П", записать полезные советы, принять участие в прямом эфире с руководителем, очистить душу беседой с отцом Николаем. Но с 17 февраля из динамика перестало доноситься привычное приветствие редактора Лилии Колпаковой. "Радио-П" замолчало.

По этому поводу студийцы на днях привлекли к себе журналистов города и представителей СМИ.

- Первой причиной, из-за которой мы прекратили вещание, стал вопрос о продлении лицензии, - поясняет причины Лилия Колпакова. - В правительстве области нам сначала сказали, что лицензию не продлевают из-за низкого качества наших передач. Нас это удивило: как можно области судить о качестве, если трансляция идет только в городе? Вопрос в конце концов утрясли, лицензия продлена. Но вещание не возобновилось. На повестку дня выплыл экономический вопрос.

В 1994 году, когда "Радио-П" заявило о себе, у студии был подписан договор с филиалом "Уралтелеокома" о сотрудничестве. Оплачивали сначала два часа вещания, затем один.

- Мы не коммерсанты, живем не инвестициями, а только рекламной деятельностью. На первых порах, чтобы рассчитаться с "Уралтелеокомом", приходилось даже занимать деньги, а тарифы росли ежекварталь-

но. С одного миллиона они доросли за это время до 7,5 в месяц, - продолжает Александр Колпаков. - В 1996 году договор закончился, продлен он не был. Однажды за неуплату нас отключили, но под давлением общественности вопрос утрясли. Мы просили городскую администрацию, которой передали право распоряжаться лицензией, принять участие в наших проблемах. В течение 1,5 лет существовал устный договор, мы в счет оплаты выполняли заказы администрации: готовили фонограммы для театра "Вариант", для городских праздников. Но в феврале 1998 года "Уралтелеоком" предъявил нам счет в 70 млн. рублей (старые цены). ТОО "Телерадиокомпания Регион-ТВ", не имеющая соучредителей, выплатить эту сумму не в состоянии. А потому извещаем слушателей о прекращении передач.

Журналисты спросили А. Колпакова, бывшего управделами горадминистрации, не связано ли отключение студии с его недавней отставкой? Александр Анатольевич комментировать вопрос отказался. Тем не менее редактор Л. Колпакова заметила, что все беды начались после передачи, в которой они позволили себе прокомментировать итоги последней конференции движения "Преображение Урала".

Для того чтобы возобновить вещание, по мнению Колпаковых, необходимо трем сторонам: администрации - директору филиала "Уралтелеоком" и студии - обсудить даль-

нейшие действия. Но это произойдет не ранее чем через три недели, так как глава администрации находится в отпуске.

Коллектив "Радио-П" продолжает свою работу, занимаясь изготовлением роликов, рекламной продукции. Рассматриваются предложения радиостанций Екатеринбурга. Жаль, что первоуральские слушатели, а это в основном пенсионеры, останутся без свежей информации. Многим из них не по карману подписка на ежедневную газету.

Журналисты были единны во мнении: чем больше в городе средств массовой информации, тем объективнее и оперативней освещаются события. Возможно, что после отдыха глава администрации вернется к этой проблеме, хотя решать ее нужно сегодня.

- Я очень положительно отношусь к работе "Радио-П", - сказал на следующий день в разговоре по телефону директор филиала "Уралтелеоком" В. В. Самойленко. - Население города очень полюбило их передачи. У них прекрасное оснащение, свой подход в подготовке программ. Когда мы их отключили в первый раз в 1996-м, мой телефон раскалился докрасна. Но какие ко мне претензии сегодня? Существуют четкие тарифы, установленные головным отделением "Уралтелеокома" (г. Екатеринбург), а они их согласовывают с правительством области.

Пусть платят, как положено. И не надо из меня делать крайнего. Я понимал: ребятам живется тяжело, закрывал глаза, надеясь, что они найдут средства, рассчитываются. Но я - не благотворительное общество.

Рано утром в четверг журналистов вновь собрали в городской администрации, чтобы окончательно расставить все точки над "i", пригласив В. В. Самойленко и С. И. Лепаловского, зам. главы администрации.

- "Радио-П" стало жертвой закулисных интриг и аппаратных игр, - заявил Василий Васильевич. - В этой подковерной игре участвовали те лица из руководства города, которые ушли. Администрация что-то между собой решала, но со мной разговоры шли только на уровне переговоров. Никакого документа о взаимозачетах у меня нет. Поэтому же "Радио-П" получило лишь временную лицензию на деятельность. Мое предложение по решению проблемы такое: пусть за них платят спонсоры или еще кто-то. Но юридически я предупредил и студию, и администрацию: истечет срок уплаты - передаю дело в арбитражный суд.

Сергей Иванович Лепаловский был очевидец. Он сообщил, что об отключении "Радио-П" узнал только два дня назад, так как никогда не был его слушателем. Он заверил, что никто из администрации указаний выключать студию не давал и ситуация возникла не по его вине. И перевел стрелки на тех, кто в администрации уже не работает.

Журналисты расценили встречу как бесполезно потраченное время.

Е. ГОРЧАКОВА.