

# "КАВА" собирает поклонников

*В минувшие выходные городской парк культуры подтвердил свою репутацию излюбленного места летнего отдыха первоуральцев. А правда, где еще можно укрыться от жары, как не среди деревьев?*

Весьма скромная и разнообразная праздничная программа в честь Дня независимости России называлась почему-то громко и претенциозно "С любовью к России". Хотя более естественно здесь звучало бы "С любовью к Первоуральску" или "С любовью к родному городу".

В первый номер программы "Детские песни о главном" сами дети реагировали вяло. Игриво-зазывной, "сюсюкающий" тон солистки группы "КРИК" их не вдохновил. Больше привлекало караоке.

Публика заметно оживилась, когда на парковую эстраду вышла легендарная первоуральская группа "Кава". Она и в самом деле заслуживает того, что о ней говорят. Внешняя выразительность знаменитого трио - Крылова с орлиным профилем и горяще-пронзительным взглядом, вечно невозмутимого Белокопя, ироничного, всегда остающегося в тени Ряписова - только подчеркивала их самобытный репертуар. Если Белокопю небезразлична реакция публики, то Крылов самозабвенно, забыв про все на свете, обнимал свою неразлучную подружку-скрипку.

Надо сказать, что и поклонники у легендарной группы не менее оригинальные, чем сами исполнители. Послушать их сбегалась в пятницу поутру вся местная богема. Видать, парни давно не выступали и заставили соскучиться по себе. Одна девица, наверное, чтоб лучше рассмотреть, даже водолазные очки надевала.

Мой любимый конферансье Александр Чайников на этот раз был явно не в ударе. Может, столь необычная для наших мест июньская жара тому виной. А может, новая должность заставила остепениться и посolidнеть.

На фоне "Кавы" с их нетрадиционным репертуаром явно проигрывало выступление студии "Салон плюс". Солистки несвободно двигались по сцене и пытались исполнять чужие шлягеры. А публика-то нынче не проста, а с запросами. И даже суперхиты воспринимает только в оригинальном исполнении.

А в остальном все было как всегда. Работали аттракционы. Шла бойкая торговля мороженым и прохладительными напитками. Малышня усердно рисовала цветными мелками на асфальте вечные и нехитрые сюжеты: солнце, дом, маму и наш сине-зеленый шарик под названием "Земля".

Даже медведь откуда-то появился, и все желающие могли сфотографироваться с ним в обнимку. Но таких смельчаков нашлось немного.

Ольга ВАРГАНОВА  
Фото Петра ЛЕБЕДЕВА

