

В октябре 1975 года в Свердловской области проходили дни советской литературы. Гостями уральцев стали известные поэты и прозаики, чьи имена были у всех на устах - Чингиз Айтматов, Андрей Вознесенский, Людмила Щипахина, Юрий Верченко, Виль Липатов, Анатолий Алексин, Григорий Горин и другие. Почти в полном составе делегация посетила и наш город, познакомившись с его достопримечательностями, побывав на предприятиях.

В "Литературной газете" за 5 ноября 1975 года целая страница была посвящена визиту творческой делегации на Урал. Поэты и прозаики делились впечатлениями о поездке, в том числе и о встречах в Первоуральске, на Новотрубном и хромпиковом заводах.

Вот что писал Ч. Айтматов: "Я имел удовольствие, более того, честь побывать на двух крупнейших заводах - хромпиковом и Новотрубном, и меня потрясли бесконечные возможности человеческого труда, вооруженного современными техническими средствами. Всё вызывало во мне интерес на уральской земле, но особенно люди, их какая-то сверхчеловеческая мощь. Они относятся к своей работе как к



чему-то обычному, повседневному. А на самом деле их работа необычная, гигантская. Дни, проведенные в Свердловской области, заставили меня о многом задуматься, пересмотреть какие-то свои взгляды на писательский труд".

Об этом Чингиз Айтматов говорил и на встречах в цехах хромпикового завода. На публикуемом снимке запечатлен момент его беседы с рабочими печного отделения восьмого цеха. Писателя поразило современное производство, исключительная куль-

тура его. Он интересовался, как труженики цеха проводят свободное время. Приятно ему было узнать, что в заводской библиотеке немало книг, принадлежащих его перу, и что работники цеха № 8, как и другие хромпиковцы, не только их читали, но и широко обсуждали.

Встречались с рабочими цехов и Л. Щипахина, А. Вознесенский, а также любимые уральцами поэт Лев Сорокин и писатель Николай Никонов.

Кроме встреч непосредственно на производстве, творческая делегация

встретилась с хромпиковцами в кабинете техобучения - самом большом заводском помещении для собраний и конференций. И оно было заполнено до отказа. Гости поблагодарили тружеников предприятия за заботу об охране природы, на них большое впечатление произвели очистные сооружения. Каждое выступление кого-то из гостей завершалось стихотворением или прозаическим отрывком.

**А. ФИЛАТОВА.**

Фото Н. БУЛЫГИНА  
из архива музея  
"Хромпика".