



Всякий раз, проезжая по Московскому тракту через деревню Черемшу, я обращаю внимание на старую часовню, стоящую в десятке метров от моста через речку. Она привлекает внимание своей простой и непритязательной архитектурой.

Перед нами почти кубический объем, напоминающий крестьянскую избу. Стены выполнены из бревен, обшиты тесом. Возможно, в прошлом обшивка была выкрашена, но следов краски не осталось. Часовню отличает от избы наличие колоколенки над четырехскатной крышей. Колоколенка заканчивается полусферой, на которой в прошлом укреплялся крест.

Элементы крыши выполнены оригинально. Над каждой стороной сделаны слуховые окошки, на коньке - небольшие маковки на столбиках. Окна большие, со ставнями. Теперь они

ПАМЯТНИК ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА

накрепко закрыты. С северной стороны когда-то было крыльцо. Теперь его нет и в помине, от ветхости разрушилось.

Сколько лет стоит культовое сооружение близ главной Московско-Сибирской дороги - трудно сказать. В "Списке населенных мест Пермской губернии за 1869 год" отмечается, что в деревне Черемше при речке Черемшанке на 57 дворов имеется православная часовня. Вот каков возраст культового сооружения! По существу, это единственный из сохранившихся памятников деревянного зодчества на территории муниципального образования.

И хотелось бы его сохранить для будущих поколений. Да вот незадача: никто не проявляет хозяйской заботы о памятнике. Здание разрушается. Металлическая кровля поржавела, ветер сорвал несколько листов, обнажив обрешетку, потолка, стен. Местные жители используют площадь вокруг часовни в хозяйственных целях. У стен культового сооружения выложены поленницы дров, жерди и другое. Не дай бог, если попадет искра - полыхнет. Ведь совсем недавно в деревне бушевал пожар - сгорел магазин, стоявший рядом с часовней.

Старинное культовое сооружение исправно послужило народу как в духовном, так и хозяйственном отношении. В годы создания и

развития колхозов часовня выполняла роль склада зерна. И надо бы отдать должное этому сооружению - сохранить его как памятник.

Известно, что на восстановление памятника деревянного зодчества средств найти почти невозможно. Тогда необходимо хотя бы навести порядок вокруг культового сооружения.

Когда-то в каждой деревне на красном месте стояла часовня или церковь. В Крылосово, например, была часовня во имя Святителя Николая Чудотворца, в Каменке - часовня во имя святого Иоанна Златоуста. Были часовни в Битимке, Коновалово, Треке. Да вот выпали из памяти старожилов их названия, а сами сооружения канули в Лету.

В 30-е годы прекратилась деятельность церквей и часовен. Многие из сооружений были использованы под склады зерна, инвентаря... И никто не обращал внимания на состояние построек. Время же делало свое. Приходили в ветхость деревянные сооружения, постепенно рушились кровля, стены. Ремонтировать бывшие культовые здания никто не думал. И исчезли с лица земли часовни и церкви.

Долгое время в Нижнем Селе стояла Михайло-Архангельская церковь. Ею многие любовались. Она видна отовсюду с реки ли, с дороги ли. Как маяк, указывающий путь, она была прекрасна среди зелени и среди снегов. Приподнятая крутым зеленым утесом над быс-

тро бегущей внизу Чусовой, она словно парила в воздухе. Так легка, так изящна, так проста была небольшая церквушка. Истинное украшение села.

По ней село узнавали туристы, сплавающие по горной красавице Чусовой. Узнавали и запоминали, потому как инструктор всегда обращал внимание: вот, мол, памятник архитектуры деревянного зодчества, подобного нет больше на берегах Чусовой. И он был прав.

Не один десяток лет шел разговор о восстановлении храма. Нашлись люди, взялись за реставрацию культового здания. Привезли строительный материал, за работу взялись. Убрали купол, нижние сгнившие венцы сруба выбросили, хотели на их место поставить новые. Но подвести нижний венец не успели - дело застопорилось. Нашлись другие люди, растащили бревна на бани, строительный материал - на дачи. Из благих намерений ничего не вышло. Теперь стоит остов бывшей церкви с обгорелыми бревнами - следами шалости подростков. И уже нет никакой надежды, что памятник деревянного зодчества прошлого века восстанет из руин.

Ю. ДУНАЕВ.

На снимке: часовня в Черемше.

Фото автора