

ПОГОДУ В ДОМЕ СОЗДАЕТ МУЗЫКА



Есть семьи, для которых искусство неразделимо с буднями. Вот и семью Гиззатуллиных можно, не задумываясь, назвать музыкальной, так как живет она в постоянном окружении музыки.

Глава семьи Ирек Азатович работает в Комбанке. Наталья Германовна преподает в детской музыкальной школе № 1. У них две дочки - Эльвира 13 лет и Ульяна 8 лет.

Казалось бы, обычные родители, обычные дети. Но микроклимат их семьи близок к субтропическому и согревает не только членов семьи, но и друзей, знакомых. А погоду в доме создает музыка. Не замечаемая многими, она стала талисманом этого славного и дружного семейного мира. На эту тему и наш разговор с Н. Г. ГИЗЗАТУЛЛИНОЙ.

- Наталья Германовна, как получилось, что музыка стала для вас профессией?

- Думаю, корни идут от дедушки, Ивана Михайловича, он играл на гармошке трехрядке, она до сих пор хранится как дорогая реликвия семьи. Брат папы играет на аккордеоне, он самоучка. А у меня музыкальный слух и способности к музыке в детском саду заметила воспитатель и посоветовала родителям записать в музыкальную школу. Но сначала мама привела нас с сестрой-двойняшкой в клуб СТЗ, там кружок вел В. Ю. Цалер, он позже и рекомендовал нас в музыкальную школу № 2. Учились мы с Татьяной с огромным желанием, своего инструмента не было, и мы ходили заниматься к соседям. У них было пианино, потом купили и нам. Училась я в школе № 11, литературу и русский язык преподавала З. Д. Ломтева, своим ярким преподавательским талантом она невольно определила мою будущую профессию. Я хотела быть учителем, а раз любила и люблю музыку, то и преподаю этот предмет. Закончили мы с сестрой Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского, я по классу фортепиано, Татьяна - теоретическое отделение. В первой музыкальной школе работаю с 1983 года. То,

что мы выучились, получили профессии, самая большая заслуга родителей - Германа Ивановича и Валентины Тимофеевны Варламовых. Они понимали и поддерживали нас все годы учебы.

- А ваш супруг имеет отношение к музыке?

- Ирек вырос в музыкальной семье. Бабушка на деревне в Татарии была известнейшая гармонистка - играла на тальянке, а мама, Раиса Михайловна, слыла главной певуньей, брат профессиональный музыкант. Ирек тоже закончил музыкальную школу. Работал на Новотрубном, был активным участником художественной самодеятельности. На одном из смотров мы и познакомились. С тех пор вместе поем и играем, слушаем музыку, и рядом с нами наши дети.

- Учить детей музыке - это решение семьи?

- Нет. Произошло само собой. Когда я училась на заочном отделении Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, то вынашивала Элю. А известно, что ребенок, находясь в утробе матери, чувствует окружающую среду. И с первых месяцев жизни слышит звуковой фон. Так что девочки наши постоянно находились в музыкальной атмосфере - слушали классику Моцарта и Баха, народные песни и колыбельные, которые поют все мамы своим малышам.

- Согласитесь, Наталья Германовна, что и личный пример имеет огромное значение в воспитании детей.

- Безусловно. Когда Эле было четыре года, она сама подошла к пианино и, подражая мне, начала "играть" вдохновенно, стараясь нажать на все клавиши сразу. В шесть лет я стала заниматься с ней профессионально. На сегодняшний день Эля серьезно занимается музыкой. В прошлом году стала лауреатом регионального конкурса молодых музыкантов в Среднеуральске. Когда росла Улечка, Эля уже играла, это тоже оказало влияние на младшую. У нее еще и хорошая пластика, и чувство ритма. Четвертый год Ульяна танцует в ансамбле балльных танцев "Кристалл" в ДК "Строитель".

- А вы контролируете, заставляете девочек сидеть за инструментом или это их желание?

- Занимаются они с большим желанием и интересом. Могут сидеть за пианино часами. А давить на ребенка нельзя, его надо заинтересовать, увлечь, развивать в детях любовь к музыке.

- Программа в общеобразовательной школе совсем не простая, учиться сложно, занятия в музыкальной школе отнимают много времени, да и музыка - тяжелый труд. А девочкам хочется погулять, поиграть...

- Да, порой времени свободного остается у дочек мало. Но это их выбор, увлечение музыкой требует организации. И хорошо, когда дети занимаются чем-либо, необходимо, чтобы у них заложились самоответственность, серьезное отношение к труду. Чем раньше ребенок окажется втянутым в активный образ жизни, тем лучше для него. Необходимо, чтобы дети были заняты делом, чтобы их руки что-то делали, мозг постоянно работал. А занятия музыкой способствуют приобщению к прекрасному, учат воспринимать и ценить красоту в жизни, природе, искусстве.

- Есть ли у вас секрет воспитания?

- Нет. Просто все, что мы делаем, делаем вместе. Даже если у нас гости, не отсылаем девочек в другую комнату, не укладываем их насильно спать. При большем общении с детьми у родителей появляется возможность сформировать их внутренний мир, их интересы. Важно уважительное отношение к ребенку и справедливость.

- О вас говорят: "Музыкальная семья".

- Возможно. Ни один день не проходит в нашей семье без музыки. С ней мы не расстаемся, где бы ни были: в гостях, на природе, на огороде или дома. Если мой профессиональный инструмент фортепиано трудно брать с собой, то уж любимый аккордеон нашего папы всегда с нами... Мы можем вместе сыграть, спеть, станцевать, посмотреть клип по телевизору и тут же подобрать мелодию.

- Есть у вашей семьи любимое блюдо?

- Да. Картофель с луком и перцем. А у детей еще и лапша под соусом. Но вот еда впрочем не совсем для нас. Особенно вечерами, когда собираемся вместе. Ужин тоже на фоне тихой музыки - под телевизор или под записи на магнитофоне.

- А как ваша семья переживает экономический кризис?

- Не отчаиваемся, хотя и тяжело. Спасает огород и музыка. Искренне радуемся покупке новой аудиокассеты, поездки для нас - поездки в театры в Екатеринбург, в филармонию. И в городе подобные мероприятия стараемся не пропускать... Дети знают семейный бюджет, знают, сколько мы зарабатываем. Покупки делаем сообща, обязательно обсудив, кому что необходимо в первую очередь. Девочки совершенно нетребовательны, радуются тому малому, что возможно.

- Наталья Германовна, а какую музыку любит ваша семья?

- От классики до джаза.

- Спасибо вам за интересную беседу. Будьте счастливы.

В. ДЕМИДОВА:

Фото С. БАТАЛОВА.