

"М-СТИЛЬ" В СВОЕМ СТИЛЕ

Сегодня Первоуральская швейная фабрика "М-стиль" единственная в области продолжает выпускать товары народного потребления, реализуемые через торговлю. Остальные предприятия легкой промышленности либо на последнем издыхании, либо работают по иностранным заказам, либо перестали существовать.

Основная причина всех бед - отсутствие качественного сырья на внутреннем российском рынке. Шерстяные ткани, которые производятся на отечественных камвольных комбинатах, не соответствуют потребностям моды, поскольку технология заводов устарела. Трикотаж в Россию завозился из стран экономического сотрудничества. Хлопок - из-за рубежа. Словом, рынок сырья находится за пределами России. Качественные ткани сегодня можно купить только там, причем за "живые" деньги, которых у фабрик нет.

Не обошло последнее экономическое потрясение и "М-стиль". Как и другие предприятия легкой промышленности России, фабрика работает на импортном сырье. А в связи с обвалом рубля растаможить его вовремя не смогли, поскольку сырье подорожало в четыре раза. Растаможивали частями, что сказалось на работе основного производства.

И вот после двухмесячного простоя швейная фабрика возобновила свою деятельность. К чести руководства предприятия стоит заметить, что за время вынужденного ничегонеделанья на основном производстве из коллектива уволилась только одна работница.

- Нам необходимо удерживать численность людей на предприятии, - говорит заместитель генерального директора Татьяна Александровна Загоскина. - По идее, в связи с нынешними трудностями надо бы оставить только одну треть

рабочих мест, однако на сокращение руководство не пойдет. Коллектив у нас женский, каждая работница имеет семью, детей, и мы никого не хотим лишать заработка. Конечно, о стабильной заработной плате говорить не приходится, но наши женщины имеют возможность в счет зарплаты получить изделия фабрики и реализовать их. Или приобрести для себя.

А расхваливать качество производимой продукции не имеет смысла: каждая третья горожанка щеголяет в нарядах Первоуральской швейной фабрики.

- Спрос на нашу продукцию есть, - поддерживает специалист Ольга Александровна Шевелева, - но вот парадокс: продать изделия мы не можем из-за множества причин. Это не только конкуренция, но и отсутствие поддержки государства. У нас в стране до сих пор не могут понять, что через легкую индустрию проходят огромные

денег, и из-за этого наши бедняки смотрят сквозь пальцы. А торговля избалована иностранным товаром, причем не слишком хорошего качества, на котором имеет "навар". Мы же при огромном количестве желающих приобрести нашу продукцию с большим трудом продаем только часть ее. Виной тому еще и отсутствие "живых" денег у покупателей, и пресловутая система взаимозачетов. Например, в больницах не хватает мягкого инвентаря - мы готовы предоставить его в счет зачетов по налогам. То же самое с инвентарем для детских и подростковых дворовых клубов. Но на местном уровне нет простых зачетов по налогам. Хотелось бы, чтобы город поддерживал местных товаропроизводителей, пока они не исчезли совсем. Мы не требуем многого, лишь бы не ставили "палки в колеса".

Несмотря на все желание коллектива, дотянуть до уровня прошлого года по производительности труда он не сможет. Хотя некоторые подвижки есть. Например, сегодня Первоуральская фабрика работает с Чайковским комбинатом, с Уралтексом (по пошиву школьной одеж-

ды). Есть перспектива поставки сырья на новый год из Санкт-Петербурга и Белоруссии. Часть сырья поступает из-за рубежа. Параллельно договариваются о сырье с российскими текстильными предприятиями.

А творческий потенциал первоуральских швейников велик. Так, на праздновании 400-летия Верхотурья была показана коллекция художника Татьяны Никитиной. В авторских моделях использовались бархат, кружево, роспись по ткани - батик. Швейная фабрика выделила ткань для оформления одного из верхотурских храмов. За вклад в возрождение Верхотурья "М-стиль" получила благодарственное письмо министерства культуры Свердловской области.

В ноябре фабрика принимала участие во всероссийском конкурсе модельеров "Текстильный салон-98" в Иваново, получив приглашение от союза легкой промышленности области.

- На конкурсе была представлена промышленная коллекция, выполненная из чайковского льна, - рассказывает специалист Надежда Валентиновна Семишина. - Художник Татьяна Никитина подготовила шесть моделей деловой одежды, из которых можно скомпоновать по принципу "гардероб" 17 разновидностей одежды. Работа понравилась жюри, которое возглавлял российский кутюрье Вячеслав Зайцев. Коллекция фабрики отмечена дипломом. Конкурс показал, что творческий потенциал есть. Несмотря на тяжелейшие экономические условия, ответственные предприятия легкой промышленности продолжают работать с отличным качеством.

В декабре изделия из нового сырья, полученного фабрикой из-за рубежа, появились в магазинах города. Милые дамы могут выбрать себе деловую и нарядную одежду к новому празднику. Каждое изделие шито с заботой о том, чтобы женщины выглядели еще привлекательнее. Это одно из лучших новогодних поздравлений первоуральчочкам от "М-стиль".

В. БУЧЕЛЬНИКОВА.

Фотоколлаж
С. БАТАЛОВА.

