



МЫ ВСЕ МОЖЕМ!

В минувшую субботу во Дворце культуры новотрубников проходил городской фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями. Разрекламированным это мероприятие не было, но тем не менее зал оказался заполненным до отказа. И большинство зрителей - дети. А они, как известно, благодарная публика. Вот почему взволнованных юных артистов встречали и провожали аплодисментами.

У пятилетней Дашеньки Уступаловой ослаблено зрение, и она практически ничего не видит. К роялю ее вывела мама и тут же ушла за кулисы. В таком огромном пространстве, как сцена, девочка впервые осталась одна, без поддержки родного человека. Зал, заставив дыхание, готовился в любой момент заплодировать крохе. Но она не растерялась: вытянула перед собой ручки, словно ища опору, и, услышав музыку, запела. А слухом и голосом Дашенька обладает - на удивление.

Или ее ровесница Анечка Александрова. Малышке с трудом, тоже с помощью мамы, удалось выйти на сцену. Но сколько удовольствия доставило ребенку собственное выступление. Лицо девочки сияло от счастья. Да и потом она прыгала в проходе под ритмичную музыку, радуясь за каждого исполнителя.

Девизом фестиваля не случайно стали слова: "Мы все можем!". Концерт показал, что дети с ограниченными возможностями, вопреки всему, творчески одарены. В этом можно было убедиться, видя, с каким подъемом участвовали в празднике воспитанни-



ки школы-интерната N 1, школы N 18, центра детей-инвалидов "Надежда", который с начала этого года включен в состав Первоуральского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних "Росинка", и другие конкурсанты.

Фестиваль проходил по четырем номинациям: вокальный, танцевальный, поэтический конкурсы и выставка работ декоративно-прикладного искусства. Каждое направление выявило наиболее яркие творческие дарования. Когда на сцене появилась миловидная Ирина Баханова и под фонограмму в такт песне начала какую-то свою жестикуляцию, я не сразу поняла, в чем дело. Оказалось, девушке не дано владеть речью, частично сохранен лишь слух. Но и по языку выразительных жестов ощущалось, насколько проникновенно

Ирина восприняла песню. Еще бы, ведь в ней пелось про маму.

Старательно и серьезно отнеслись к своим выступлениям юные вокалисты Саша Швацкий, Аня Андреева, Женя Хасанов. Не новичок на сцене с песнями, музыку и стихи к которым пишет сам. Творчество своего приятеля "маэстро" друзья оценили по достоинству. Однажды довелось видеть, как ребята вместе с Женей корпели над записью самодельного песенного альбома в редакции городского радиовещания. Глаза у парней светились подлинным вдохновением.

Концерт, где выступали дети с ограниченными возможностями, настраивал сидящих в зале на сопереживание. Ребятишкам, чье физическое или умственное раз-

витие нарушено недугом, в общем-то, не свойственна агрессия. Им чуждо стремление расталкивать локтями окружающих, лишь бы достичь поставленной цели. Оттого, наверное, каждого увиденного в тот день на сцене ребенка хотелось защитить и обогреть. Такими же чувствами, мне кажется, был переполнен и весь зрительный зал. Не случайно, когда все уже расходилось, вокруг было столько улыбок. Фестиваль еще раз убедил в том, что многое - в руках самого человека: станет ли его внутренний мир ярким и красочным или превратится в серый и унылый.

Победителям вручили дипломы и памятные подарки, а остальным участникам - благодарственные письма. Праздник состоялся при поддержке спонсоров - Новотрубного завода, "Динура", ассоциации "Экомил", ТОО "Железный медведь", цветочного салона "Модерн", а также общественных организаций и движений города. Свои выступления участникам фестиваля адресовали братья Олег и Владислав Цалеры (труба и саксофон), фольклорный ансамбль "Родничок" центра творчества учащихся (руководитель Ида Арзубова) и другие самодеятельные артисты города.

Алла ПЛАСТИННИНА

На снимках Петра ЛЕБЕДЕВА: выступает Ирина Баханова; группа "Аленушки и Иванушка-интернешка" из школы N 9.