

ВИЖУ СЕБЯ в учениках

Открываясь в музее НТЗ выставка с поэтическим названием "Бумажные крылья" привлекла внимание в первую очередь прекрасной половины населения. И неудивительно.



Экспозиция, составленная из коллажей, вышивки, картин, выполненных преподавателями художественной школы О.Предеиной и Н.Олейниковой, дополнена работами их учеников и великолепно раскрывает внутренний мир женщины-художника.

Незрелых детских работ на выставке Вы не увидите. Демонстрируются только дипломные работы выпускников школы. Все они, благодаря усилиям своих наставниц, во многом состоялись как художники. Хотя в их картинах и прослеживается влияние педагогов, каждая из них достаточно индивидуальна. Интересно наблюдать, как молодые живописцы-дизайнеры каждый по-своему решают поставленную перед ними задачу. Одна тема, одна техника исполнения, но при этом все работы разные. Наглядно виден итог обучения. Ученики преподавателям О.Предеиной и Н.Олейниковой достались талантливые.

Коллажи Н.Новиковой "Золотая рыбка", А.Максимовой "Золотая осень", О.Олейниковой "Старый город" украсят любой интерьер.

Надолго задерживаются посетители у стен с гобеленами и вышивкой. Трудно поверить, что такие работы, как "Регата" И.Гашкиной, "Лето" С.Ушаковой, "Соловушка" Ю.Липатниковой выполнены не руками профессиональных мастериц, а сделаны 15-16-летними девочками.

Ну и, конечно же, нельзя не остановиться подробнее на живописных полотнах самих педагогов детской художественной школы.

Картины О.Предеиной и Н.Олейниковой глубоко аллегоричны, необыкновенно чувственны. Женские образы, цветы, травы присутствуют практически во всех работах. Немного особняком смотрится, выбиваясь из общей канвы, серия алтайских зарисовок Н.Олейниковой. Но и она способна растрогать каждого.

В целом мнения рядовых посетителей экспозиции и экспертов-искусствоведов сходятся. За выставкой "Бумажные крылья" прочно закрепился эпитет "женская". Но это вовсе не значит, что мужчинам она будет неинтересна. Посетившие выставку откроют для себя тайны загадочной женской души.

Андрей ШВЕЦОВ

На снимке Ф.КАШАПОВА: художник Н.Олейникова "Яблоки" (автопортрет).