

✓ ГЛАВНЫЙ "ШАЙТАНИН" СТАЛ ДИРЕКТОРОМ

Жизнь в Доме культуры горняков на Магнитке последние годы еле теплилась. Очаг культуры неумолимо угасал. Редкие мероприятия проводились по праздникам, а в остальные дни только эхо гуляло по пустым помещениям.

На должность директора Дома культуры приглашен Юрий Федорович Погромский, руководитель коллектива "Шайтане", известный в городе человек. Вот уже месяц как неугомонный "шайтанин" хозяйничает в Доме культуры. За это время он перезнакомился практически со всем рудоуправлением, чьим объектом является ДК. Те, кто знает Погромского лично, подтвердят: спокойно жить он никому не даст.

В настоящее время в ДК идет ремонт. Юрий Федорович пригласил меня в свои новые апартаменты. Беседа началась с экскурсии, в которой приняла участие и председатель профкома рудоуправления Зинаида Яковлевна Антропова.

Первое помещение, куда мы вошли, - это комната, где раньше проходила церковная служба.

- Здесь можно устроить великолепную хорошую комнату. А пол какой! Паркет! Представляешь, они его краской закрасить хотели! Но я не дал.

На втором этаже также много паркета в за-

пущенном состоянии. В одной комнатке здоровенная дыра в потолке. Высокие потолки украшены лепным орнаментом, всюду огромные люстры под старину.

В ДК есть даже спортивный зал - там занимаются боксеры.

Заглядываем в библиотеку - она работает, чувствуется очень знакомый с детства запах книг.

К Дому культуры примыкает летняя эстрада. Позади здания заброшенный парк, густо засаженный тополями, заваленный ветками и опавшими листьями. Мы бродим по разбитым асфальтовым дорожкам этого тенистого уголка и говорим, как можно преобразить парк и сам Дом культуры в замечательный центр досуга.

Параллельно с ремонтом здания понемногу идет уборка территории.

- Для того чтобы ДК начал полноценно работать, нужны творческие коллективы. В самом городе аренда помещения для творческой работы стоит приличных денег. А у творческих людей их чаще всего нет. Я готов отдать для такой работы любую площадку - приходите, занимайтесь. Будь то музыкальная школа или художественная, танцевальная студия, спортивная секция, компьютерный класс. Но только чтобы это было качественно, на вы-

соком уровне. Практически все дети ездят в город. А вот если бы в нашем ДК открылись филиалы всевозможных студий, то и число занимающихся увеличилось бы. Предупреждение наркомании через занятость молодежи - это очень важно, - рассуждает Погромский.

- То есть вы готовы предоставить помещение бесплатно?

- Да. Руководители коллективов, желающие работать независимо, могут быть спокойны: арендой их не задушат. А вот преподаватели, желающие работать на ставке, пусть сначала покажут, на что способны, попробуют совмещать. А вообще на сегодня мне нужны разные работники: электрики, осветители, администратор, радист, слесарь, плотник.

Кстати, у нас есть прекрасное помещение под бар. Электричество, водоснабжение - все работает.

- Юрий Федорович, наверняка у вас есть конкретная идея, связанная с Домом культуры?

- Я бы хотел, чтобы в нашем ДК проходили смотры художественной самодеятельности на таком же хорошем уровне, как на Динасе. Немало походив по рудоуправлению, познакомившись с людьми, я понял, насколько это было бы для них интересно и важно.

Н. КОНОВАЛОВА.