

# "Мы проживаем счастливые дни, не замечая их..."

Бывшая учительница Инна Васильевна Громова давно уже на пенсии и ведет замкнутый, уединенный образ жизни. У нее 6 кошек, всех подобрала на улице, вылечила - выгодила. Больше всего хлопот доставляет змеино-зеленоглазый Мармиз. Нашла его в день смерти Юрия Никулина: возле сарая лежал-пищал пушниной и совершил беспомощный комочек.

Накормила своих питомцев и посмотрела по телевизору программу "Новости". Инна Васильевна предстает воспоминаниям. С возрастом память возвращается человека в те дни, когда он был счастлив. Прав философ, утверждая, что мы проживаем счастливые дни, не замечая их. И только память упрямно напоминает об этом, заставляя "проживать" их снова и снова.

...В 1944 году, закончив десятилетку в мордовском рапидцентре Шеренгушки, она поступила на физфак Московского Государственного университета имени Ломоносова. Ей и еще нескольких студенткам-первокурсницам поставили койки прямо в лаборатории. Днем учились, а по ночам дежурили на крыше родного факультета, тушили "фугасы". К концу первого курса перевели в общежитие на Стромынке. Там было так холодно, что в чернильницах замерзали чернила. Спали в пальто, сверху укрывались тюфяками. А утром, чутка свет, бежали на лекции. Инна Васильевна вспоминает промозглое октябрьское утро, трамвайные остановки и любимого профессора Рабиновича. Юлий Лазаревич в больших галошах и потрепанном пальто на "рыбьем мясе" ждал свой трамвай. У нее скжилось сердце при виде его маленькой фигуры. Зато как преобразился Юлий Лазаревич, стоя за кафедрой. По строгости ему не было равных. Студенты даже сочинили про него:

Сам Юлий Цезарь содрогнется,  
Коль с Рабиновичем столкнется.  
На физфаке в ту пору был "звездный" преподавательский состав. Математику читал Петр Сергеевич Моденов, автор знаменитого "Решебника". Физику - братья Яломы.

Однажды первокурсники-физики дружной стайкой стояли возле кабинета истории партии. Кто-то из ребят сказал: "Вон идет Светлана Станина". Его поправили: "Светлана Алиппуева". Инна Васильевна обернулась и увидела небольшого росточка девушку с модной тогда завинтовкой "перманентом" на густых ряжих волосах. Светлана Алиппуева заканчивала аспирантуру исторического факультета, и вся Москва говорила о ее "романсе" с Алексеем Каплером.

Позднее Инна Васильевна изредка встречала ее в том самом кабинете истории партии. Ее всегда поражало умение Светланы не прилагать к себе внимания, держаться просто и с достоинством.

- Ничто нам не доставляло столько радости, как посещение театров, - вспоминает Инна Васильевна. Недалеко от нашего факультета находился Большой зал консерватории. Мы с подругами купили туда абонемент на весь сезон. Я живым слушала Надежду Обухову, Ивана Козловского. Помню, как читал монолог Чайковского Царев. Увидела начиняющую Майю Плисецкую. К нам в университет привезли Ираклий Андроников.

Со смехом Инна Васильевна рассказала мне, как ее с подругами вызывали в МУР на допрос. Девчата собирались на концерт, достали из чемоданов свою "концертные" платья, развесили, чтобы не помялись. И ушли на лекции. А в это время из обокрани, тем более, что лучшие наряды на виду были. Кто-то продовольственных карточек лишился, а кто-то и комсомольского билета. Воровки попались на их платья, которым они пытались сбыть. Таким образом, в Сокольническом районе была обезврежена воровская банды, руководил ею сбежавший от трибуналов дезертир. Платы девчата вернули перед самым концертом.

Из-за частых ангин Инна Васильевна вынуждена была перевестись на заочное отделение. Приезжала к родителям в Мордовию, в Потьму, которая тогда считалась столицей "Темлага". "Темлаг" - один из многочисленных остротов "архипелага ГУЛАГ".

В "Темлаге" Инна Васильевна начала свою педагогическую деятельность. Стала преподавать арифметику детишкам "политзаков". Дети - в интернате, родители - в зоне. Но на родительские собрания - святое дело!



начальство всегда отпускало. Интернат находился на железнодорожной станции Явас. Там была превосходная библиотека, скомплектованная из книг расстрелянных "политзаков".

Родители Инны Васильевны тоже учительствовали. Отец, Василий Дорофеевич, историю преподавал. Мать, Елизавета Ильинична, вела начальные классы. Отец был убежденным большевиком-ленинцем, закончил сошлагшколу. Работал агитатором на железной дороге, разъездном уполномоченным райкома партии. А потом написал заявление с просьбой разрешить ему учительствовать. Просьбу удовлетворили. В Потьму, стоявшей на болотах, у него обострился радикулит. Жена заболела малярнией.

Семья, состоящая из трех педагогов, переезжает в Первоуральск. Учителя Громовых начинают работать в семилетней школе поселка Маненка. 33 года отдала Инна Васильевна школе N 20. За это время она ни разу не повысила голос на учеников, но дисциплина на уроках была железная. У нее было любимицы. Темно-синий костюм, гладкая прическа, строгий взгляд и осинная талия - такой ее помнят ученики. Они рассказали мне, что Инна Васильевна - единственная учитель, не имевший прозвища. Оно к ней не припадло. В ней были врожденное благородство и абсолютная безупречность во всем.

Она никогда не брала много часов, справедливо полагая, что это отразится на качестве знаний ее учеников. Встречавшиеся как-то с бывшими коллегами, подсчитали, что "за бесплатно" они проработали больше времени, чем за скромный учительский оклад.

- Знаете, время было такое. Не меркантальное. - Инна Васильевна на минуту задумывается и добавляет: - То было хорошее время.

Ольга ВАРАНОВА

Снимок из семейного архива: Первая во 2-м ряду (справа) - Инна Васильевна Громова; в другом втором ряду - Василий Дорофеевич Громов.