

Каким он человеком был...

Василий Петрович Саврульин... Кто его не знал, кто не слышал, как поет гармонь в его руках?! Когда он выступал на смотрах и фестивалях народного творчества, артисты готовы были слушать его молодин часами. В последние годы, когда в Крылосово закрыт клуб, Василий Петрович остался единственным человеком, который поддерживал культурную жизнь поселка. Болоткало приходили на семейные праздники, помогал проводить детские утренники. Музыкант-самоучка, он прекрасно владел баяном, дымкой и балалайкой. А на гармошечке научился играть с раннего детства. В двенадцать лет был любимым гармонистом парней и девчонок, собиравшимся на танцы на Гравийном мосту в послевоенные годы. Туда приходили мо-

лодежь из Конопалово, Макарово, Крылосово, Битюка. А маленький гармонист старался вовсю, веселил ребят и девушек.

Он рано осиротел: в годы репрессий по злому наивету односельчанина его отец был расстрелян и реабилитирован только в 1994 году. Но тяжкая с малолетства жизнь не сделала Василия черствым, замкнутым. Напротив, его помнят добрым, веселым, общительным человеком с великодушным характером, исключительной энергией. Играть он мог часами, не уставая, даря людям радость общения с музыкой.

В последние годы Василий Петрович работал в "Экомии", "Осени", а когда отдыхал в пансионате "Мирный", то и там болоткало играл - слушатели всегда находились.

Его знали и любили очень, и очень многие. Благодаря его энергии и творчеству крылосовский колхозный художественной самодеятельности имел в свое время успех. Мы все счастливы были дружить с этим замечательным человеком.

И вот его не стало. Он скончался после тяжелой продолжительной болезни в сентябре. Смерть разлучила нас с дорогим другом, замечательным гармонистом. Его молодым были отдушиной для многих. Возьмут в руки гармонь другой музыкант, заиграет, а мы вернем воспоминания нашего Василия Петровича Саврульина.

Л. МИХАЛЕВА,
художественный
руководитель
самодеятельности поселка
Крылосово.