

В книге "О Васильевско-Шайтанском заводе" А. Торкес отмечает:

"Главная изза, разъедающая нравственные основы и мешающая развитию благосостояния жителей, - пьянство. До 1886 года в Шайтанском заводе при населении в 6000 душ ежегодно выпивалось вина до 5000 ведер. (Ведро равно 12 литрам - прим. автора). Многие надеялись, что питьевая реформа

позволит избавиться от пьянства и скажется благоприятно на улучшении народной нравственности и материального благосостояния, но случилось как раз противоположное. До реформы в законе никогда не было больше трех кабаков; со введением же ее вместо трех открылось 12 питьевых заведений, под различными наименованиями: 7 винных лавок, 2 трактира, ронской погреб и две портерные лавки".

Официальное открытие чайной состоялось 18 июня. Только на этот раз угощали уже не бесплатно, как в дни празднования коронации.

Чайная располагалась на самом бойком месте в поселке. В ней посетители могли читать газету "Свят", журнал "Нива" и несколько мелких книжек. Для развлечения имелись шашки.

Помещение чайной было небольшим, состояло всего из одной комнаты, что было весьма неудобно. Управляющий предложил для этого заведения свободное здание бара при заводской больнице (ввиду отсутствия в поселке постоянного врача больница не работала - прим. автора). Помещение поселили большим, "в нем есть даже приспособление для сцены, что было бы весьма удобно и для устройства народных спектаклей и для показа туманных картин посредством колышевого фонаря с обыкновенным при этом чтением. К сожалению, барак находится почти на окраине поселка".

Посещаемость чайной, особенно в страдную пору, оказалась низкой. Да и после сенокоса большого наплыва посетителей не наблюдалось. Но вопрос, почему народ не хочет посещать чайную, рабочие отвечали:

- Неужели я должен бросить домашних и бегать сюда каждое утро или вечер пить чай?

Конечно, чайная не для семейных людей. Она предназначалась для молодых, где они могли бы проводить свободное время за беседами, чаепитием, чтением. Ведь среди рабочих завода одна ли кто выписывала газеты и журналы.

Открытие чайной не единственная инициатива шайтанского общества. В конце девятнадцатого века в разных заводах получило развитие театральное искусство. Проявляются проблески приобщения к культуре и в Шайтанском заводе. Молодые люди разных сословий и званий объединяются по интересам, организуют любительский кружок драматического искусства. Инициатором организации кружка стал индийский выпускник Петербургского лесного института Александр Александрович Этун-Бессир, получивший должность лесничего на Шайтанском заводе в 1897 году.

Театр развивается на энтузиазме представителей интеллигентии и рабочих, организуются представления. Самодельные артисты умело играют на сцене...

Ю. ДУНАЕВ

ЧАЙНАЯ В ШАЙТАНКЕ

появляет на умыньшилие пьянства и скажется благоприятно на улучшении народной нравственности и материального благосостояния, но случилось как раз противоположное. До реформы в законе никогда не было больше трех кабаков; со введением же ее вместо трех открылось 12 питьевых заведений, под различными наименованиями: 7 винных лавок, 2 трактира, ронской погреб и две портерные лавки".

Как видно, нравственное воспитание шайтан оставляло желать лучшего. Откуда взялась нравственности? Основная масса жителей была неграмотна. Прослойка грамотных единиц достигала 11 процентов. Жизнь рабочих протекала однообразно: завод, кабак, потасовки... Незанятость молодежи в свободное от работы время приводила к чрезмерному употреблению алкогольных напитков.

Чтобы отучить население от пьянства и привить хотя бы элементы нравственности, небольшая группа наиболее грамотных молодых работников завода ищет выход из скрытой, но уютной жизни. Ее не устраивает однодомство. Молодежь хочет нового, светлого, интересного временного прохождения, здорового образа жизни.

Молодые люди побывали в Екатеринбурге, познакомились с театром, в Верх-Исетском заводе посетили чайную. Шайтане проявили интерес к заведению. В беседе с заведующим высказали, что чайная оправдывает свое назначение, приобщает народ к культурному чаепитию, какую-то часть населения отвлекает от посещения трактиров.

По возвращении в завод они встретились с управляющим, рассказали ему о жела-

нии проявить инициативу в проведении мероприятий по народной трезвости с целью отвлечения молодых рабочих от посещения трактиров и винных лавок. Одним из шагов в этом направлении стало предложение устроившему открыть в поселке чайную с читальней, где можно отдохнуть в часы досуга, вести приятельскую беседу вдали от бродящих по улицам пьяных компаний.

В те годы Шайтанскими заводами управлял немец Bruno Эрнстович Бабель, специалист и новатор в металлургии, внедривший несколько изобретений в пудлинговом цехе Шайтанского завода. За технические успевшие достижения технологии и конструкции награда маэстро он получил несколько привилегий (авторских свидетельств на изобретения - прим. автора).

Бабель поддержал инициативу молодых и принял энергичное участие в организации дела.

В центре поселка он выделил помещение, находившееся в горнице Екатеринбургским уездным комитетом попечительства и народной трезвости о выделении пособия. Комитет выделил 120 рублей на содержание заведующего чайной и на приобретение газет и книг, дозволенных к народному чтению.

Расходы на содержание помещения, отопление, освещение взято на себя заводоуправление. Им же выделено два больших самовара.

12 мая 1896 года в дни коронации императора в поселке открыли чайную. Шайтане, падкие до всякого события, наряднувшись на открытие в немалом числе. В присутствии управляющего заведением Бабеля местный притч служил торжественный молебен с водосвящением чайной.

Коронационные дни в заводе праздновались с подобающим торжеством. Звонили колокола, пели песни. Народ гулял. В трактирах и винных лавках не протолкнуться. Не пустовало и помещение чайной. Народ шел и не с детворой. Еще бы! Управляющий распорядился в продолжении трех дней празднования коронации бесплатно угостить народ чаем с белым хлебом.