

# РАДОСТЬ ОБЩАЯ И ДЕЛО ОБЩЕЕ

В пятницу в большом зале Дворца культуры Новотрубного завода собрались гости, которых встречали нарядные, красивые хозяйки - праздновалось 70-летие Первоуральской типографии. В модно, стильно одетых дамах с трудом узнавались работницы, в немарких халатиках снующие по цехам.

Торжественная часть состояла из награждений и грамот (от областного правительства), приветствий, комплиментов и подарков (от руководителей городских предприятий и редакций), поздравлений коллег, представляющих ведущие типографии области. Директор О. Д. Бородина только успевала принимать букеты.

Наверное, в зале уже не было людей, которые помнили, как текст набирали по одной букве, а газету подписывали в печать в четыре утра. Но все прекрасно помнили доживающие сейчас свой век линотипы, и ротационную печатную машину, и тысячи килограммов тяжелого, вредного ме-

талла, перетасканного на руках. Здание то же, а технология иная - и плоды труда типографии можно увидеть на втором этаже предприятия, и заказать, что тебе надо - газету, брошюру, буклет, визитку и т.д. Сделают быстро, изобретательно и качественно.

Каждому гостю дарили сувенирную папку. Но главное - там были газеты, выпущенные по 500 экземпляров. "Это наша с тобой биография" - назывался бесконечно интересный рассказ о работниках типографии. Какой поисковик труд стоит за этим! Какие знакомые, приветливые, родные лица глядят со снимков - я знаю почти всех, знаю их судьбы, ведь все 70 лет типография и редакция "Подзнаменки" - "Вечерки" живут как единый организм. И всегда полиграфист, разворачивая напечатанную им и сложенную машиной газету, будет первым в курсе городских новостей и первым нашим читателем и ценителем.

**А. КИПРИЯНОВА.**