

# РОДНИКИ

Поистине неиссякаемыми родниками художественного творчества можно назвать муниципальные школы искусств Первоуральска. В них рождаются таланты и начинаются творческий путь юные художники и музыканты. Художественное воспитание и развитие ребенка для преподавателей этих школ - важнейшая государственная задача и глубочайшая личная заинтересованность.

Несмотря на встречающиеся иногда трудности социально-экономического характера, преподаватели с оптимизмом смотрят в будущее. А будущее - это конечные результаты учебного года или выпуска учащихся.

Прошедший учебный год дал хорошие плоды творческих успехов как художникам, так и музыкантам. Около пятидесяти дипломов и грамот на различных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках удостоены ребята вместе со своими наставниками.

Как всегда, высокую активность и результативность показала художественная школа. В основном это областные выставочные мероприятия и конкурсы: выставки скульптурной композиции "Биенале" и декоративно-прикладного творчества, конкурсы по живописи и истории искусств и другие.

В июне преподаватели заняты в областном педагогическом пленаре в поселке Чусовое. По материальной базе: здание школы будет приведено в более эстетический вид. Готовится ремонт фасада и благоустройство прилегающей территории. В решении этих вопросов большую поддержку оказали зам. главы города С. Б. Унжакова и генеральный директор "Первоуральскагаза" В. Д. Кучерюк. Им искренне благодарны преподаватели и учащиеся.

Детская музыкальная школа № 1 - форпост музыкальной культуры в нашем городе. Она приближается к своему пятидесятилетию.

Наряду с традиционными формами работы в ней вводятся и новые. Одна из последних - дополнительные платные образовательные услуги. Методический материал по этой работе сертифицирован министерством культуры Свердловской области.

При школе на общественных началах функционирует народный филармонический центр. Концертные программы построены на основе искус-

ства высокой духовности и реализма. Такая музыка имеет огромное значение в познавательном и воспитательном смысле.

55-летие Победы нашло отражение в наших программах и концертах: участие в фестивале "Салют Победы", выступления в областном госпитале и на встрече с вдовами войны. Слушатели тепло принимали инструментальное трио в составе Н. Кузнецовой, И. Барвиюк, М. Нурмухаметовой. А солистка инструментального ансамбля Римма Нигаматзянова стала лауреатом областного фестиваля и удостоена диплома министерства культуры. Афишные концерты дали преподаватели Т. В. Торшова (фортепиано), Н. С. Лепаловская и З. П. Смирнягина (вокал), музыковед О. Г. Ахметова.

Налажены творческие контакты с музыкальной школой г. Ревды. Обмен опытом работы и концерты восторженно восприняты преподавателями, учащимися и родителями.

На базе школы успешно проведен кустовой семинар хоровой секции. Отзывы гостей из других музы-

кальных школ самые благоприятные. Да и есть за что. Пять хороших коллективов выставила школа! И все выступили превосходно. Порадовал созданный в этом учебном году хор мальчиков, руководимый Т. А. Барвановой.

Несмотря на воодушевляющие результаты, есть еще и немало разных проблем. Часть из них уже решена благодаря поддержке администрации города. Например, зарплата и отпускные стали выдаваться своевременно. Произошло улучшение в укреплении учебно-материальной базы школ.

Для нас, работников культуры, очень важно внимание власти. Нам далеко не безразлично, как нас слышат и понимают. Мы убедились в том, что наш глава города М. Е. Ананьин с пониманием относится к вопросам культуры, помогает и положительно оценивает роль детских школ искусств. Это добрый признак того, что духовная культура Первоуральска получит дальнейшее развитие на благо горожан.

**П. ЛИСТРАТКИН,**  
генеральный директор школ искусств,  
заслуженный работник культуры России.

На снимках: вокальный ансамбль педагогов (рук. Н. С. Кофман); учащиеся ДХШ на пленаре.

