

# Волшебник ледяного города

-Алексей Георгиевич, а у меня тень не получается!

-Скажите, а как правильно штриковать?

-А можно мы друг другу будем помогать?

С таких многочисленных вопросов начался обычный урок в классе Алексея Золотова, преподавателя детской художественной школы. Его ученики шумные, непоседливые, но в то же время старательные и внимательные. В классе они чувствуют себя легко и непринужденно, словно дети в большой дружной семье.

- Не хочу жесткой подчиненности, - сознается Зологов. - Может, я и не прав, но, когда с ребенком разговариваешь на равных, легче возникает доверие. А оно мне очень нужно, чтобы понять, с каким настроением ученик пришел, о чем думает, мечтает.

В педагоге Золотов попал случайно. По профессии он скульптор-монументалист, получивший классическое образование сначала в художе-

ственным училище, куда поступил после восьмого класса средней школы, а затем в архитектурный институт. Но к моменту завершения учебы скульптор-монументалист стране оказались практически не нужны. А в родном Первоуральске для него нашлось место педагога.

- В какой-то момент моя жизнь стала напоминать мне лето, которую несет по сильному течению. И я перестал

сопоротвляться. Дети стали для меня защитной крепостью, отгородившей от мира, где царствует власть денег, где с экранов телевизоров идет поток черной информации, кругом ругань и разбой. Все это обычных людей вадет к стрессу, а художника просто умерщвляет....

Но как бы ни был скромен Алексей Зологов, погруженный в искусство, он оказался замечен. В этом году ему предложили сделать проект новогоднего городка для главной площади Первоуральска. И он загорелся идеей, замыслив создать ледяное чудо.

Первоначально на площади Победы планировалось возвести маленький чудесный городок, где каждому посетителю на ходу дадут зеленые очки. Одел их - и мир преобразился, как в любимой детской сказке "Волшебник Изумрудного города". А когда выйдешь из города, снимаешь очки - то обязательно увидишь контраст, тогда и должен у каждого возникнуть вопрос: "Могу ли что-то сделать для своего родного города, чтобы жить там в нем было так же прекрасно?"

Но не все из задуманного проекта получилось. На что-то не хватило средств, к началу строительства недостаточно выпало снега. Поздне-



зима старательно наворачстала ушащенное, наковала льда на гряды, засыпала снегом.

Ледяной городок только начал расти, но тут же был заселен ребятами. С этим пламенем, нередко промывшим только что построенные фигурки, просто сладу не было. Но взрослые понимали, что каждому ребенку просто поскорее хотелось стать жителем ледяного города.

Когда в новогоднюю ночь вы будете бродить по площади возле елки, обратите внимание на фигуру льва, к которому прижалась маленькая хрупкая девочка. В основе этой скульптуры идея ученицы Александры Георгиевична - Ольги Маленковой.

- Мои подопечные полны идеей, но еще не замечают своей персональности. Покажи жизнь идет по строгому расписанию, но вперерывах, а минуты творчества, они неожиданно раскрываются. Для них это обыденность, а для меня - чудо.

Когда-то в юности Алексей Георгиевич мечтал стать знаменитым скульптором. Не исключено, что такой момент в его жизни непременно настанет. Чтобы достигнуть чего-то, нужно идти, не перешагивая ступеньки, не горюя событиями, иногда подчиняясь

обстоятельствам. Если завышала планку, продвигая к себе нереальные требования, то на пути к цели придется работать локтями, кого-то отталкивая и обманывая. Это не в его правилах.

Скульптор Алексей Зологов - прекрасный сказочник, поклонивший его выдуманным персонажам по вечерам в лагере отдыха пригородной детской восторг. Когда-нибудь он займется на бумагу эти завораживающие истории. А еще он мечтает создать в нашем городе памятник знаменитому Федору Давыдову, легендарному директору Новотрубного, а также любимому поэту Александру Пушкину. И еще он верит в своих учеников:

- У них больше сил вырваться, осуществить мечту. Если они смогут хоть чуточку изменить мир к лучшему, сделать его прекрасным, независимо от того, кем они станут по профессии, я буду счастлив.

**Елена ГОРЧАКОВА.**

На снимках: скульптор Алексей Зологов с ученицей 4 курса художественной школы Ольгой Маленковой; ледяной городок.

Фото

Светланы ПОТАПОВОЙ.

