

Два года назад, в канун Дня Победы, руководители предприятия на традиционный прием по случаю великого праздника пригласили именитых заводчан. Собрались ветераны фронта и тыла. Выпили "наркомаксие" 100 грамм, и пошли воспоминания, где боевые эпизоды переплелись с трудовыми.

"Медаль за бой, медаль за труд из одного металла льют"



Высокий, не утративший стать и в семьдесят с гаком, Геннадий Николаевич держал короткую речь. Он вообще немногословен.

- Завод для меня все, вся жизнь, - сказал он. - Пришел сюда шестнадцатилетним пацаном и на полвека прицепел.

- Только война нас, Гена, с заводом разлучила, - тихо перебил сидевший рядом с Г.Ушковым ветеран.

- Было, друг, было, - откликнулся Геннадий Николаевич. - Восемь годов гимнастерку не снимал.

... Только один год успел поработать токарем потомственный хромиковец Гена Ушков. В 1942 году семнадцатилетний уралец стал курсантом Васильковского авиационно-технического училища, находившегося под Киевом. В звании старшего сержанта авиационный механик затем был направлен на Воронежский фронт. Наконец-то, в бой! Не такой у него был характер, чтобы только на подступах к горячему делу обраться. Но смеяливого парня командование решило дальше обучать летному делу - направили в летное истребительное училище. Что ж, они люди военные - приказ есть приказ. Но учеба быстро завершилась - училище расформировали. И военная биография Ушкова продолжилась в 10-й Воздушной армии авиационным техником. Пять послевоенных лет Геннадий служил здесь. Служил, а в свободное время играл в футбол - спортивная жилка в нем с детства укоренилась.

Когда в 1950-м вернулся воеи на родной завод, меньше всего ожидал, что не в цех его определит, а на спортивное поприще. Но опять же воинская дисциплина вспомнилась:

надо, значит, надо. Но про себя все же решил: "Недолго". И действительно, год спустя инструктор физкультуры Геннадий Ушков сдал дела прежнему и с головой окунулся в "горячее дело", до которого всегда был охоч. Таким делом считал работу прокатчика во втором цехе. В 1951-52-м годах с южной стороны печного корпуса цеха был сооружен пристрой и установлено дополнительное современное оборудование. Ушков охотно осваивал его. Ночами просиживал над кончиками. А как же иначе! В цехе, как и на всем предприятии, шла модернизация механизмов. Нельзя отставать.

Трудолюбивый и упорный, Геннадий Ушков быстро выдвинулся в передовые прокатчики. Организаторские способности дали ему право на бригадирскую должность. Очень важный для истории второго цеха момент - прием природного газа в печь N 2 - в октябре 1965 года осуществляла именно бригада Г.Ушкова.

С его фамилией на заводе уже привычно связывали новое, передовое. И никто не удивился, что прогрессивный, новый по тем временам (60-70-е годы) шекенинский метод привнес прежде всего в бригаде Геннадия Николаевича. На сухом канцелярском языке суть метода такова: мобилизация коллектива за увеличение объемов производства с целью повышения производительности при одновременном уменьшении численности рабочего персонала и создание экономических условий для наиболее рационального использования трудовых ресурсов. Коротко: больше делать меньшим составом.

Как добились этого? Переход на природный газ позволил автоматизи-

ровать процесс прокатки - вот и лишние рабочие руки. Опять же заменили устаревшее оборудование - значит, работать радостнее и с большим эффектом. Благодаря внедрению метода, в 70-х годах для других участков высвободили 50 рабочих. А сам Г.Ушков и его товарищи освоили по 2-3 рабочие специальности.

В 1971 году Геннадий Николаевичу было присвоено звание Героя Социалистического Труда. В историю предприятия он так и вошел как единственный удостоенный почетного, самого высокого для трудового человека звания.

Но "звездная болезнь" не поразила Г.Ушкова. В заполненных до отказа трудовых буднях он все же находил время для любимого футбола, сколотил футбольную команду. Долгое время оставался в ней играющим тренером. Коллеги по работе А.Виленикин, К.Давлетханов ("прокатчики от Бога и футболисты от него же", - отзывался о них Ушков) пошли за другом и в футбольную команду.

О Геннадии Николаевиче снят документальный фильм. Материалы о нем - в хромиковском музее.

- Ползавода - мой ученик, а печный имею в виду, - немало лет назад сказал мне в интервью наш Герой. - Вот это, наверное, лучше, что я для завода сделал.

Одно из лучших, Геннадий Николаевич.

Алла ПИЛАТОВА

Фото по заводскому архиву