

ОЖИВШИЕ КРАСКИ ВЕСНЫ

ВЫСТАВКА

Екатерина КАЛАДЖИДИ

С СЕРЕДИНЫ марта в муниципальном выставочном центре Первоуральска (улица Вайнера, 15) работает городская весенняя выставка под названием "Ожившие краски весны". По словам директора выставочного центра Натальи Алексеевны Цалер, экспозиция посвящена весне и пробуждению природы от долгого зимнего сна.

В большом зале выставочного центра представлено множество работ, выполненных в технике батик. Их авторами стали двадцать ребят, занимающихся в детской художественной школе, их преподаватели, а также руководитель студии декоративно-прикладного творчества "Задумка" (ДК "Огнеупорщик") Л. А. Андреева и художник-любитель Н. П. Патракова.

Батик - это руная роспись по ткани, выполняемая холодным (с помощью резиновой массы) или горячим (с помощью расплавленного воска) способом. Существует также техника свободной росписи, используемая при окрашивании натурального шелка и синтетических волокон. В работах, выполненных данной техникой, используются акриловые красители и масляные краски со специальными растворителями.

На первый взгляд, процесс рисования на ткани очень сложен. Но Ольга Владимировна Милнева, преподаватель детской художественной школы, один из авторов представленных на выставке работ, убеждает в обратном:

- Батик - это своего рода страсть. Чтобы заниматься им, нужно иметь огромный интерес. Ни в какой другой технике рисования нет такой фактуры, которая дает своеобразные эффекты.

И действительно, работы на выставке пропитаны светом, выглядят воздушно, невесомо, цвет на некоторых работах благодаря фактуре ткани переливается.

Наталья Алексеевна Цалер считает, что выставка непременно подарит всем посетителям выставочного центра настоящее весеннее настроение. Яркие краски и обилие на представленных работах цветов порадуют взор первоуральцев, уставших от серо-белых красок зимы.

Фото автора.



Некоторые посетители выставки были интересны, словно же не оцуре одрававшие глаза.