



**Вот такими подростками пришли эти ребята в сорок четвертом на динасовый завод. Им бы за партой сидеть, а они - на огнеупорное производство. Ничего не поделаешь - война.**

Анне (на снимке справа во втором ряду) исполнилось четырнадцать, когда она в числе своих сверстников начала работать во втором цехе. Маленького росточка, худенькая, откуда только силы брались у девчонки управлять лафетом? Аннушка старалась не показать, что ей тяжело. А было очень трудно. Подросткам полагалось работать по шесть часов, а им часто приходилось задерживаться в цехе на две-

надцать - рук на садке не хватало. Нормировщик, бывало, ругается на мастера, а Вдробьев и рад бы малолеток раньше отпускать со смены, да только заменить-то некем.

Думала ли тогда Ання, что проработает на динасовом заводе всю жизнь? Планы девочонки были разные, вот только пусть война поскорее закончится. Однако судьба все повернула по-своему. Сорок лет Анна Герасимовна Карпова отработала на огнеупорном предприятии. Машинист лафета, весовщица, прессовщик - вехи ее большого трудового пути. Здесь работали ее родители, брат Николай Рогозин, вернувшийся с фронта после ранения.

Тот день Анна Герасимовна помнит, как сейчас. Жили

# СМЕНИВ ОТЦОВ И БРАТЬЕВ

## Труженики тыла

они за линией в своем доме. Отец и мама еще не пришли с завода, Ання хлопотала на кухне. Вдруг видит - идет солдат вдоль забора и на окна поглядывает. Сердце ёкнуло - не Колька ли? Он самый, вот радости-то в семье было.

Помнит Анна Герасимовна, как однажды рабочие карточки потеряла. Боль, горечь долго жгли девичье сердечко. Ничего, на картошке продержались. А вкус супа из свекольной ботвы пожилая женщина так и не забыла по сей день.

- Бывало, придешь с работы, уставшая, спать хочется, - рассказывает Анна Герасимовна, - а на улице ребята играют. И ведь забываешь про сон, бежишь к ним. И в четырнадцать оставались детьми, хоть и работали на заводе.

Долго мы разговаривали с Анной Герасимовной, рассматривали черно-белые фо-

тографии, в которых - особый дух того времени. Старый клуб, куда заводчане ходили на киносеансы, деревянные тротуары, по которым стучали каблучками девчата, которым также хотелось быть красивыми и нравиться ребятам, сквер с фонтанами напротив пожарки, танцплощадка - любимое место динасовской молодежи... А это поселковый магазин, в котором Анна Герасимовна однажды стала свидетелем следующего случая. У прилавков было немного людей, когда в карьере раздался взрыв. Одна девчушка испугалась, громко заплакала и стала прятаться за маму. Оказалось, эта семья недавно была эвакуирована из прифронтовой территории. Девочку все вокруг стали успокаивать, а Анна

тогда подумала: всем сегодня тяжело, но на нас хоть бомбы не падают.

Зои, Гали, Нюры, Сережи - сколько их, тринадцатичетырнадцатилетних, пришли на смену отцам, братьям, ушедшим воевать. И выстояли, выдержали.

Труженице тыла А.Г.Карповой скоро исполнится восемьдесят. Она держится молодцом. Еще огород возле своих окон обижаживает. На юбилей обязательно придут дочь, сын, четверо внуков, маленький правнук, другие близкие ей люди. За столом, за общей беседой Анна Герасимовна, наверняка, вспомнит свою молодость, тот выходной день, который дали всем заводчанам в связи с окончанием войны, то, как потом налаживалась жизнь... Это история одной семьи, это история большой страны.

**А.СЕРЕГИНА**

Фото из семейного альбома А.Карповой.