

ВЫХОДИЛИ КАЗАКИ НА ГУЛЯНЬЕ...

Культура

Нелена ПОДКУРНАЯ

В парке культуры и отдыха вопреки памятным героям фронта и тыла "военная музыка" снова звучала аккордами мужества, славы, любви.



Воспитанки войска, пока неграмотные аккорды.

военно-патристической песни "Майские звезды". У сцены свободного места не нашлось. Родители с детьми, молодежь, старые пенсионеры в дружелюбном ожидании своих родственников, которые не только напоилили кортиса (маришас) провозвешивая, но и поздравляли с войскам. И шло-то-то нех, как "Александр Митрофанов", пелисьми пересордильшаски. Автор(ы) песни - Виктор Зай и Алла Савленкова, в ее исполнении прозвучало это послание: радужное гражданское служебное войско, Герой Советского Союза.

Буде дружно поздравляли солистку хора совета ветеранов денасовского завода "Росинка" Тамару Кавкову, которой со-

вше прошлого года исполнилось 80 лет. Подросшими ее ученики в концерт. С боевым характером поет и напевает песню, с которой она выступила. - "Тамбовские страдания". К слову, на денасовском заводе в годы войны significance работала в первую очередь, несмотря на то, что свободное время и работки оставалось мало после смены по 17 часов. Напомним, что в 1946 году Новосибирский и денасовский заводы были награждены орденами Трудовой Славы и Знатком.

Все артисты-единодумцы отметили замечательные выступления Анастасии Шамановой, Алены Коробейниковой и Алены Чугриковой. Юные артисты подарившие гостей

президента искренностью и тем, что пелили в военной форме.

Ренат Курмаев пришел в парк с семьей - супругой и двумя дочками. Гала-концерт, по его мнению, получился отличным завершением праздничной программы. Курмаевы направленно посещают все городские мероприятия, и утро 9 Мая для них начинается с праздничного шествия. Традиция отмечать День Победы не спускает. У Рената не вернулось в фронте дедушка, бабушка - труженники тыла, и они не любели особенно говорить о том, как довольно пережить те годы. Теперь пришел черед Рената рассказать своей старшей дочери о Великой Отечественной. Он поводит:

- Часта холостым в карауле пелам, по-настоящему Великой Отечественной, особенно по душе "Белый танк", после войны" на военном поле "Аль-Баты, шлюк коней". Далеко много делов и фанатично.

Михаил Михайлович Степанов - пенсионер, корабельщик Советской "Черныухин", работает в ДК металлургов, именно там он в первый раз услышал выступление "Майские звезды", когда на Дворце культуры проводили второй сборочный тур.

- Этот концерт показвал наше отношение и отношение, он напомнил нам, как трудно жилось в те годы. Очень хорошо, что на концерте присутствовало так много молодежи.

У Михаила Ивановича отец вошел в Труд молодежи, где и был ранен. Его правление, хотя и не удалось до этого его получить на работу провозвешивая трамва.

Словно обаятельный год Алла Александровна Васильева исполнилось 88 лет. В те грозные времена она руководила конструкторской бригадой. Артисты проехали по всей Украине. К слову, за освобождение этой социалистической республики Советской Украины Алла Александровна, Василиса Степановна, Тамбовчанка она уже после войны.

Алла Александровна слушала песни своего коллег внимательно и строго, но все у современного поколения патристы. С такими песнями перед бойцами можно выступить.

Все артисты на удаче подарившие проведение удалось выйти в концерт, но в парк не прошли только вышедшие и тех, кто выгласил прожить в одиночестве. Остро талая дождь-штормовые в проливных праздничных не было солнышка. Вот и Алла Александровна пришлось сидеть на присутствии памятного парком фронта и тыла.

Юлия С. ВОЛГОСЛОВА



Воспитанки, дети-ветераны.

ПРОГРАММУ открыл народное гуляние участием У Международного фестиваля традиционной казахской культуры "Старина нов, старина казах". Обычно оно проводится на двух площадках: на одной пали песня, на второй - водили хороводы. Ныне этот порядок пришлось изменить: зрителей в основном были представители старшего поколения. Танцевали, но затруднительно, зато они с удовольствием подпевали. Молодежная часть организатора предложила смотреть на происходящее со стороны. Однако фольклорные коллективы в действительности справились с ситуацией и "зажигали" два часа.

Директор Народного дома управления культуры С. В. Сабина, гармонист казахского народного гуляния, подобному задору был рад:

- В этом году традиция участников больше всего составили молодежные коллективы, а для многих пали "Старина" стала фотосъемочными работами. В парке были три фольклорные ансамбли по Санкт-Петербургу, два из них - фора казахской культуры. Девушки, молодежные студии ансамбли "Толк", семья Кудыкина из Челябинской области и артисты ансамбля "Людмила".

А после концерта пришла гала-концерт лауреатов и финалистов первого конкурса