

«ПРЕКРАСНОЕ - РЯДОМ С НАМИ, НАДО ТОЛЬКО УВИДЕТЬ ЕГО»

Старожилы

рассказы с удовольствием слушаем и мы, - говорит О. И. Тапильцева, заведующая отделением социального обслуживания на дому № 6 центра "Совна".

Вместе с Ольгой Ивановой и сотрудником И. В. Луконойной я побывала дома у Людмилы Ивановны. За чашкой чая состоялся разговор о нашем крае, неповторимой уральской природе, родном городе. И, конечно, Людмила Ивановна прочла несколько своих миниатюр.

Одна из них приводится ниже.

СВЕРКАЛ НА СОЛНИЦЕ БЕЛИЗНОЙ...

НЕСМОТРЯ на прошедшие десятилетия, в памяти все та же яркость картин, видных в детстве.

Родилась я в поселке Хромник и прожила там 32 года. Вся жизнь моя разделена на "до-войны" и "после войны".

До войны - детство. Жаркое и, казалось, длинные лета. Бесконечные походы в лес - иногда просто погулять, иногда представляя себе каким-нибудь Паганини с подозрительной трубой, сделанной из пня, а чаще всего за ягодами или грибами, или

собирая все вместе. Перед нами и не ставил задачу набрать столько-то ягод, так как варенье никто в те годы не варил по причине отсутствия сахара.

За ягодами мы почти всегда ходили за памятником, и всегда наш путь пролегал по Сибирскому тракту через Талицу, которая в то время представляла из себя небольшое село по обе стороны этого тракта: двора в двадцать с той и другой стороны.

Так и стоит в глазах до сих пор этот памятник, сияющий на горячем полуденном солнце своей белизной. Мне казалось, что он сделан из сахара, так переливались в солнечных лучах хрусталики. Был он четырехгранным обелиском, на западной стороне его золотом было выгравировано "Петроле", на восточной - "Азия" ("Азия"), на южной стороне был текст: "Здесь в 1883 году проезжал Император Воля Руси Александр III...". Дословно текста не помню.

Старые поколения не позволили себе убраться в грамоте на памятниках, и обелиск радовал переосвещенной чистотой. Почему же сейчас кто-то считает вполне позволительным оставлять автографы на памятниках, на фасадах домов?

Фото О. ТАПИЛЬЦЕВОЙ.



Людмила Ивановна Науменко.

ЗА ПЛЕЧАМИ у Л. И. Науменко большая жизнь. Родилась она в 1927 году в поселке Васильево-Шайтанский, в многодетной семье Арофьевых. Окончив школу, Людмила поступила воспитателем в ремесленное училище при Хромниковском заводе, работала в лаборатории предпринятия. Трудовой путь Людмилы Ивановны продолжился на Новорубеном, где она приобрела профессию шрифтовщицы.

С юности ее лег и до сих пор Людмила Ивановна находит отдуванку в творчестве - пишет небольшие рассказы о природе, животном мире, достопримечательностях родного края.

- Прекрасное рядом с нами, надо только увидеть его, - говорит Л. И. Науменко.

Бережно хранит она тетрадки с текстами, написанными убогим почерком. Время от времени переносит свои произведения, иногда читает их дочерям и внукам.

- Воспоминания Людмилы Ивановны, ее