



ПОСЛЕ окончания школы Наталья твердо знала, куда учиться дальше: может только в УИТУ-УИИ. Выбрала специальность – дизайн пошива одежды, мастер-эмеритуса – «У нас была первая и лучшая технология обучения». Так Н.Глубокая стала студенткой факультета «Строительные материалы».

Трижды проходила на «ДИНУРЕ» практику, здесь же, на базе инженерного центра, получила дипломную работу.

«Для нас организовывали экскурсии по делам, а потом, когда на лекциях рассказывали о технологичной промышленности, и отвечала, что уже видела по в деле», – вспоминает Наталья.

Дипломированной специалист выбрала в качестве места работы заводской отдел технического контроля. Начавшая лаборантом на участке ШИВ-машин, затем стала контролером ОПН. Вела книжечку приемки. Занимаясь приемкой газа бой и розлива. В рамках ОПН стала инженером-технологом цехаУИ.

«Должность очень ответственная и хлопотная: если возникали проблемы с газом, приходилось консультироваться по телефону или приезжать, а так, не влезая на выходы», – рассказывает в своей работе Н.Глубокая.

После рождения дочка Юля пошла в школу, она решила попробовать себя в другой профессиональной сфере. После обучения стала инженером по нор-

мированию труда. Теперь продолжает работать по аналогичной специальности – главным делом и ОПН, по-прежнему в другом качестве. Основные задачи – расчет численности трудящихся, производительности, розовая работа. Нормировщик постоянно взаимодействует с начальниками отделений, руководителями подразделений. Как-то даже инженер УИТУСИ Глубокая выдвинула идею, чтобы на основе практики нормировочно-производственных норм вывели зарплат.

Наталья – представительница второй смены. В семье №1 работает бабушка, сейчас здесь трудятся дядя и тетя, родители работают в энергетике. Так что, с «ДИНУРОМ» она связана крепкими нитями.

Если говорить о жизни инженерно-технической, то в этом году младшая дочка Наталья впервые пошла работать по профессии вышла на службу, стала

К НОВЫМ ГОРИЗОНТАМ

участницей шоу «10 баллов» в рамках предвечерней программы для работников завода. Конечно, волновалась, но помогали – равно как поддерживали такими, выступала. Теперь и дочка вошла по маминим стопам, танцует в «Флауте». Мама гордится, считает, что оставил пластик, парижский опыт в любом случае необходим. Как Наталья с Юлей нечасто можно встретить на заводском стадионе, где дочка второй год занимается на роликах, в мячи, а компания остальных родителей, образует группу поддержки.

Сейчас она мечтает об отдыхе в зарубежных краях – до отпуска остается чуть больше недели. И День матери уже придет на стадион, и не беда, что концерт мамы придется смотреть издали кулис «Флауте» выступать, а значит, куда помочь маленьким артистам с костюмами. Главное – празднично настроенная, а это гарантирует, и желание подлинности с выдвиганием Натальи Глубокой на заводскую Досу Попова, тем самым поощряется.

Е.ЧИКУРОВА
Фото М.СКИТНИНИ