

ЮБИЛЕЙ НАШИХ ПАРТНЕРОВ

На следующей неделе коллектив Первоуральской типографии отметит восемьдесят пятилетний юбилей. Предприятие с богатейшей историей хорошо известно во всем Западном округе. Здесь печатаются газеты из Полевского, Бисерти, Ренды, Нижних Серег, Новоуральска, Екатеринбурга и, конечно же, Первоуральска, много других видов продукции. Об этом мне охотно рассказала директор типографии О.БОРОДИНА, с которой мы встретились за несколько дней до юбилейного торжества.

- Ольга Дмитриевна, как изменилось руководимое вами полиграфическое предприятие за последнее время?

- Мы первыми из государственных типографий области перешли на печать полноцветных газет. Для этого за счет собственных средств купили швейцарскую печатную машину. Три года назад часть заработанной прибыли потратили на другое крупное приобретение — комплекс оборудования «СоТР», который позволил нашим заказчикам по каналам связи передавать в типографию файлы, не выходя из редакций и офисов. Мы же получили возможность сразу с компьютера выводить будущий печатный продукт на пластины, исключив из традиционной технологической цепочки некоторые процессы. Как результат, выиграли в производительности, на порядок подняли качество продукта. Еще одна покупка — оборудование по бесшвейцарскому переплету, что особенно удобно при подборе объемных газет, так называемых «толстушек», и независимо при скреплении книг.

По сути за минувшие пять лет удалось полностью заменить старое оборудование на современное из всей производственной цепочки, что позволило нам не только оставаться на плаву в тяжелые кризисные моменты, но и увеличить прибыль почти вдвое.

- Залог любой успешной работы — люди. Знаю, что типография укомплектована кадрами, что даже во время недавнего кризиса в коллективе не было сокращения.

— Мало того, мы еще и сохранили социальные гарантии, такие как выплата материальной помощи и три дополнительно оплачиваемых дня отдыха и отпуска за работу без больничных.

У нас трудятся замечательные люди — настоящие профессионалы своего дела. С самых высоких похвал заслу-

живают печатники Александр Михайлович Пахомов, Алексей Антипьевич Февралев и Сергей Владимирович Артит, наладчики Виктор Константинович Толкачев и Александр Степанович Кузнецов. Мы ценим своих кадровых работников, среди которых оператор аудиотехнического набора и верстки Татьяна Михайловна Сафонова, монтажист-копировальщик Надежда Яковлевна Петунова, переплетчицы Татьяна Григорьевна Новоселова, Ольга Петровна Истомина. Среди ИТР хочу отметить начальника отдела маркетинга Светлану Сергеевну Суровченко, 45 лет отработавшую в нашей типографии, Аину Ивановну Кондратьеву, прошедшую путь от рабочей до моего заместителя, мастеров Ирины Владимировны Коваленко, Елену Алексеевну Гарбуз. Могу называть фамилии еще и еще, обязательно воспользовавшись этой возможностью на предстоящем торжестве.

Но вот о молодых разрешите сказать сегодня и сейчас. Они талантливы, как говорят, предвидят. Татьяна Симонова пришла в типографию переплетчицем. Не так давно она поступила в Самарский издательско-полиграфический техникум. Сегодня Татьяна может работать оператором компьютерного набора и верстки, монтажистом-копировальщиком, на «СоТР». Несколькоими смежными про-

фессиями владеет и Татьяна Липницкая — она освоила работу на современном оборудовании «СоТР», успешно заменив и сладовщика и даже производственного мастера.

- Ольга Дмитриевна, как вам работает с таким партнером как «ДИНУР»?

- Наше сотрудничество многолетнее и очень надежное. Мы печатаем заведскую газету «Огнеупорщик». Всегда стараемся сделать работу качественной, чтобы исполнить все задумки журналистов, которые вкладывают в корпоративное издание свои таланты и душу. Выполним другие заказы: от талонов на молоко, бланков до корпоративных календарей, поэтических сборников, текстов Коллективных договоров. В финансовом плане «ДИНУР» никогда не подводит, что очень важно. Надеюсь, наше партнерство продлится еще долгие годы.

- С юбилеем вас! Пусть коллекция типографии и дальше уверенно шагает по рыночной дороге, осуществляя все планы и задумки по совершенствованию полиграфических технологий.

А.ПОТАПОВА

На фото автора: печатники Сергей Артит и Алексей Февралев; оператор аудиотехнического набора и верстки Татьяна Сафонова; специалист по «СоТР» Максим Тумаков.

