

ВСТРЕЧА С ПРОШЛЫМ

В один из дней у стендов и экспонатов, свидетельствующих о славной героической истории Первоуральского динасового завода, собрались молодые рабочие первого цеха (на снимках). Хранитель музея О. Долгих начала экскурсию. Чтобы понять и прочувствовать, какой вклад внесли огнеупорщики в общую победу, Ольга Алексеевна начала свой рассказ с предвоенного времени.

Вглядываясь в лица людей, запечатленных на старых черно-белых снимках, и думаешь, каким же крепким внутренним стержнем они обладали, если сумели выстоять, выдержать и не сломаться под тяжестью военных заказов. Не доедали, не досыпали, работали на износ, чтобы металлургические предприятия своевременно получали огнеупоры для выполне-

ния заказа Комитета Обороны, чтобы составить с оружием, боевой техникой один за другим уходили на Запад...

«В тылу, как на фронте» - под таким девизом работала вся страна. О себе думать было некогда. Считали - вот одержим победу, тогда...

На фронт рвались многие. Экскурсовод привела такие цифры - с завода воевать ушли 845 человек, в том числе из первого цеха - 129, не вернулись из них 38 - Р. Глебов, Е. Гончаров... Те, кто оставались на заводе, работали по так называемой «бронии». Кстати, документ, подтверждающий ту самую бронь, недавно появился в заводском музее. Новый экспонат О. Долгих обязательно показывает гостям музея.

Ольга Алексеевна рассказала молодым рабочим, каким был их цех в далекие сороковые, как было организовано производство, кто такие стахановцы и какую роль сыграли фронтовые бригады, трудармия, о том, как шло освоение производства коксового динаса, который до войны наш завод не выпускал.

Гости музея всматривались в фотографии, останавливались у витрин с экспонатами. Солдатская каска, пробитая пулями, фрагмент самолета легендарного капитана Гастелло, остатки винтовки, автомата, фляжка, котелок, планшет, шинель, заржавевшие пули, граната... Если бы экспонаты умели говорить, сколько расска-



зали бы о войне! Однако и в своем вечном молчании они хранят самые достоверные доказательства ратного подвига наших земляков.

Идет время, меняются поколения работников динасового завода. Молодые хотят знать историю предприятия, на котором работают. А военная страница в этой истории занимает особое место.

А. ПОТАПОВА

Фото автора

