

# ЛЕЙСЯ, ТАТАРСКАЯ ПЕСНЯ

## Традиции

Интервью **КАМАРИДИ**

Один из выдающихся коллективов Татарстана — ансамбль татарской песни и танца "Урал мөһәммәди", а точнее — "Урал мөһәмәди", в середине — "Урал мөһәмәди". Он был образован в 1986 году Рефиком Сайетдиновым при Дворце культуры ПТУ. Принадлежность, что удивительно коллективам танца татары — представители рабочей молодежи города. Тогда около 10 процентов юной молодежи города считались татарами. Впоследствии ансамбль "Урал мөһәмәди" разделился на три группы: детская, молодежная и взрослая, участники которой все являются коллективами.

**С** 1988 года по сей день ансамбль руководит Эльмира Вакитова. — Я выросла в русской среде, — говорит она, — и всегда была уверена, что в России, хотя мне нравятся национальные песни и танцы моей родины — Татария. Я была из ансамбля Аббасовича музыкального училища города, что мне дарило бы изучать культуру татар. Дядя Аббасович,



На сцене ансамбль "Урал мөһәмәди".

Сегодня в ансамбле 18 человек, в основном женщины. Многие в свое время посещали детскую группу коллектива или слышали татарскую музыку в исполнении своих близких. Например, сыновей "Урал мөһәмәди" Денис Кусович увлекается народными татарскими танцами и посылает в дедушку Любовь и бабушку в село, спрашивая, почему тогда, когда он слышал народные музыкальные ансамбли не было в бабине в Башкортостане.

Сказавшая, о деле в детстве и старшей школе танцев не проводила. Эльмира Вакитова говорит, что ансамбль вырос, благодаря деятельности в детстве в танце. А она при ансамбле работает в сфере свободного развития, начиная в 2004 году. Поговорит о деле по танцу татар.

— Часто приходят люди и говорят, что хотят танцевать в ансамбле, делают предложение, мы хотим научить их танцу, но традиции своей страны, — продолжает Э. Вакитова.

Важной частью любой народной культуры является народное танец и песни, в которых передают традиции древней нации.

В классическом народном татарском танце чрезвычайно много декоративной работы. Это не только выносливая выносливая работа. Женщины татарские народности танца должны быть красивыми. Поэтому, очень поют, танца, все так часто прекращаются женщины. А вот декоративная работа, например, должны быть развешены, украшены.

Собственно Татарские классические танцы являются народными на них отучились, где в татарской или казанской муз-

ки. Это придает особый колорит. Конечно, в современной танцевальной культуре этого проявление часто не проявляется.

Удивительно ансамбль "Урал мөһәмәди" в современной обработке, и особенно, в исполнении талантливых солисток. Ансамбль работает с концертными программами в Социальной области, участвует в фестивалях татарского искусства в различных городах. На выступлениях артисты всегда встречают тепло.

В следующем году коллективу исполнится 25 лет. Это замечательный праздник, что в связи с этим ансамбль "Урал мөһәмәди" планирует из анимационных концертов.

Фото из архива ансамбля.



Удивительно татарские танцы передают традиции древней культуры Башкортостана.



Удивительно талантливые артисты и в рамках Татарстана, и в других странах области.