

ОНИ ТАКИЕ РАЗНЫЕ

Штрихи к портрету современного ученика и педагога сегодня «носят» учителя и школьники из 15-й

В.СОЛОВЬЕВА, учитель математики:

- С введением ЕГЭ дети оказались в ситуации Робинсона Крузо – если хочешь чего-то достичь, надо действовать. Мотивация сразу «проснулась». Был случай – ребята подсчитали, сколько уроков математики в расписании, потом подошли и сказали, что им этого количества часов мало.

Сейчас дети, что называется, продвинутые по части компьютеров и телефонов затянут за пояс любого взрослого. Но это не значит, что они лучше или хуже, просто они другие.

Е.УЛАНОВА, учитель химии и ОБЖ:

- Сначала о том, как я представляю современного ученика. Прежде всего, его нужно научить ответственности во всех ее проявлениях – за слова, поступки, внешний вид. Ребенок должен иметь свою точку зрения, уметь ее отстаивать и не бояться выделяться.

У каждого поколения – свои черты. Но суть остается прежней: дети так же ранимы, они умеют чувствовать и сопереживать чужой боли. Так же нуждаются во внимании со стороны родителей и педагогов. Для меня стал открытием совместный просмотр фильма с восемиклассниками – контакт при классном руководстве никак не удавалось наладить, и я ре-

шила собрать ребят в неформальной обстановке. Посмотрели диск, кино называется «Заплаты другому». У фильма драматичный финал, я увидела слезы в глазах таких «крутых» обычно детей и поняла, что в душе, несмотря на внешнюю «защиту», они остаются добрыми. Просто нам нужно их любить.

понадобится ли предмет на экзаменах.

Ответное слово – за учениками. Старшеклассники рассуждают о качествах современного педагога.

В.ТИМЕРГАЛИН, 9 «г»:

- Главное – он должен хорошо знать свой предмет, чтобы научить нас. Например, учителю истории надо разбирать-



Н.ГОНЧАРОВА, учитель русского языка и литературы:

- Каждый выпуск – индивидуален. Что касается сегодняшней молодежи, то у нее нет безусловной исполнительности, под козырек брать не будут – сначала надо объяснить, зачем это нужно сделать и что это даст. И к изучению наук дети подходят избирательно, в зависимости от того,

ся не только в событиях прошлого, но и в сегодняшнем мире. Современный педагог – общественный, понимающий, но одновременно способный навести порядок в классе и установить дисциплину.

Многое зависит от того, интересен ли предмет. Зачастую отношение к нему переносится на педагога, и наоборот. Закончив школу, буду вспоминать, прежде всего, тех учи-



телей, с кем сложился личный контакт, на чьи уроки шел с удовольствием.

Таких можно назвать много, например, Оксана Николаевна Ухина, которая преподает нам русский язык и литературу, преподаватель физкультуры Анатолий Вячеславович Москвин...

А.КЛИМИНА, 11 «а»:

- Хорошо, если учитель заинтересует подачей материала и будет индивидуально подходить к каждому. Например, Евгения Александровна Шварцман, видя, что я не успела за время урока выполнить задание, разрешает закончить его дома, но сразу оговаривает – к какому дню. До сих пор помню, как в шестом классе на географии не смогла рассказать о каких-то спе-

циальных значках, хоть и знала, и заплакала. Нина Владимировна Шестова успокоила, даже угостила конфетой и «одывкой» ставить не стала. С того случая у нас сложились очень хорошие отношения.

Э.ИРЕНСКАЯ, 11 «а»:

- По-моему, хорошо, когда учитель – строгий. Точно знаю, что к Наталии Васильевне Гончаровой или Валентине Павловне Соловьевой нельзя прийти на урок без домашнего задания. Это качество ценишь, когда становишься помятым, что благодаря ему нет пробелов в знаниях. При этом, после уроков с ними можно поговорить обо всем.

В.ИРЕНСКАЯ, 11 «а»:

- Нужно стать авторитетом, чтобы дети уважали и слушали, раскрыв рот. Для меня такие уроки – история и обществознание, их ведет Евгения Александровна Шварцман.