



Участницы образцовой балетной студии Галины Круговых.

«СКАЗКА СТРАНСТВИЙ»

Отважные восточные воительницы, юные невесомые жительницы Таиланда, колоритные, замысловато скачущие чукчи, задорные красавицы с Карпатских гор, страстные загадочные цыганки, веселые армянские девушки с длинными черными косами, элегантные обворожительные француженки, зажигательные кубинки...

Екатерина КАЛАДЖИДИ

Чтобы увидеть всех их, нужно объехать вокруг света, посетить множество стран. А можно посетить отчетный концерт образцовой балетной студии Галины Круговых. Именно так поступили первоуральцы, пришедшие в минувшую пятницу, первого апреля, во Дворец культуры и техники ОАО «ПНТЗ», где состоялся очередной праздник танцевального искусства, подаренный воспитанницами Галины Валентиновны.

По обыкновению, зал был полон близкими и друзьями девочек, занимающихся в студии, просто любителями танцев. Желавших насладиться зрелищем было так много, что пришлось ставить в зрительном зале дополнительные стулья.

В этом году отчетный концерт носил название «Сказка странствий». Ее зрителям поведал Синдбад - Мореход. Эта история повествовала о скитаниях известного сказочного путешественника по разным странам. Иллюстрировали его рассказ танцевальные номера участниц балетной студии. Были продемонстрированы уже полюбившиеся горожанам танцы «Русский сувенир», «Казачата», «Пинги - Винги», «Карпатские полонины» и многие-многие дру-

гие. Представлен был и совсем новый танец древнекитайских воительниц «Хэй-дэй». Завершила танцевальный праздник исполненная ученицами студии разных возрастов «Калинка - малинка». Всех выступавших зрители щедро награждали аплодисментами, во время некоторых номеров они хлопали, не переставая ни на минуту.

Танцы - это часть меня. Занимаешься, занимаешься и порой хочется отдохнуть. Но потом проходит неделя, и я понимаю, что чего-то не хватает. Мне хочется танцевать.

Кристина ВОЛЫНКИНА, воспитанница образцовой балетной студии Галины Круговых.

Более двух десятков номеров концерта «Сказка странствий» смотреть на одном дыхании, настолько они яркие и разноплановые. Великолепные костюмы и блестяще подобранная музыка дополняют впечатлительные. Отточенные движения воспитанниц Галины Валентиновны поражают. Девочки танцуют так легко и непринужденно, что кажется, будто дается им чрезвычайно легко. Но за каждым танцевальным па стоят часы репетиций, оттачиваемое под руководством наставницы-руководительницы

студии в течение нескольких лет мастерство.

В честь окончания очередного творческого сезона Галина Валентиновна вручила своим ученицам творческие портреты, сделанные профессиональным фотографом.

Обращаясь по окончании отчетного концерта к родителям своих воспитанниц со словами благодарности, Галина Круговых заметила:

- У вас просто чудо-дети!
- Я танцую с четырех лет. У Галины Валентиновны занимаюсь девятым год. Мне очень нравится. Возможно, в будущем буду заниматься танцами профессионально. Учеба в школе мои занятия не мешают, несмотря на то, что график занятий достаточно напряженный: несколько раз в неделю по два-три часа, - рассказывает девятиклассница Кристина Волынкина.

Уверены в необходимости занятий танцами под руководством Галины Круговых и родители ее воспитанниц.

- Занятия в студии очень нравятся моей дочери, которая занимается здесь уже шестой год. Я считаю, что занятия танцем - это хорошая осанка, здоровье, умение преподнести себя, уверенность в себе. Кроме того, благодаря танцам формируется красивая фигура. Галина Валентиновна - строгий преподаватель, но справедливый. Она никогда детей не унижает, всегда их подбадривает. Мы слышим за кулисами, когда у них что-то не получается, только такие слова: «Ах, вы мои солнышки. Ах, вы мои золотые. И почему же вы не то делаете?», - делится Светлана Николаевна Усова.

Наверное, поэтому девочки, чувствуя поддержку, понимание и любовь своего педагога, так старательно выполняют все ее наставления, искренне стремясь довести танец до совершенства.

Фото автора.