

ГУЛЯЯ ПО БАЙКАЛУ

В музее истории Ново-трубного завода открылась очередная персональная выставка работ фотографа Николая Криницына.

Она носит название "Байкал - он такой разный". Побывать на берегах известного во всем мире озера Криницыну удалось дважды. Первый раз в 2009 году фотохудожник совершил длительную велосипедную прогулку, проехав по береговой линии практически вдоль всего водоема. А в прошлом году, по его словам, "погулял по льду Байкала". И увидел там фотограф-путешественник очень много такого, на что человек, к совершенству природы равнодушный, не обратил бы внимания. Рассвет на Байкале - пробивающееся сквозь облака желтое зимнее солнце, ледяные торосы, напоминающие колонны во дворце Снежной королевы, отполированные байкальской водой камни, набегающая на песчаный берег волна с бело-пенным "чубчиком" наверху, кажущиеся игрушечными домики на зеленых склонах, сияющая радуга, стоящие у берега суденышки, прячущееся за верхушками елей солнце... Привлекает внимание грустно-философская фотография, на которой запечатлена коза, стоящая на пороге домика-развалюшки, который об-



Николай Криницын.

ступают заросли цветущего чертополоха. Она навевает мысли об опустевших деревнях, скоротечности жизни... Посетив выставку, действительно понимаешь, какой он разный, этот Байкал.

Поездка на озеро для Николая Криницына была одним из плановых туристических маршрутов.

- Я постоянно где-то бываю, путешествую. Повидать свою страну, узнать ее необходимо, - считает фотограф.

Он говорит, что попытался лишь рассказать первоуральцам о том, что ему удалось увидеть во время его прогулок по Байкалу. Поэтому фотографии размещены блоками: Забайкалье, лед Байкала, западный берег озера...

На открытии выставки собралось множество посетителей, в том числе и коллег Николая Криницына.

- Фотография всегда должна передавать какое-то состояние. Здесь очень хорошо передано состояние байкальской природы. Я был на Байкале, поэтому знаю, о чем говорю. Вроде бы и сам все это видел, но здесь все так хорошо подмечено, - рассказывает Иван Михайлович Гиляшев. **- Я не первый раз на выставке Николая Криницына. Его работы всегда удивляют и очень нравятся.**

Фото автора.

