



Кристина Лобанова на уроке скульптуры.



Александра Леонова осваивает искусство батика.

«ДАРЫ ЗЕМЛИ» ИЗ ЯПОНИИ

Учащиеся Первоуральской детской художественной школы приняли участие в международном конкурсе детского рисунка "Дары Земли". И победили!

РУЧКОЙ НА ЦВЕТНОЙ БУМАГЕ

Работы Александры Леоновой и Кристины Лобановой, занимающихся на 2 курсе ДХШ, жюри признало одними из лучших. Александра заняла первое место в своей возрастной группе, а Кристина стала дипломанткой конкурса.

Принять участие в конкурсе, проходившем в Японии, первоуралочкам предложила их педагог Ольга Владимировна Бучкевич. Над созданием образа Земли ученицы работали с энтузиазмом. Саша обсудила идею рисунка с педагогом, а Кристина решила действовать самостоятельно. Обе работы выполнены в очень интересной технике: на листах плотной цветной бумаги разноцветными гелевыми ручками в переплетении чудных узоров юные художницы изобразили Землю. Работы были отправлены в Японию еще в прошлом году. За минувшее время все уже и позабыли про конкурс. И вдруг - известие о победе!

- Мы довольно часто от-

правляем работы наших учеников на различные конкурсы, - поясняет педагог О. В. Бучкевич. - И, честно говоря, никогда не рассчитываем на победу, а участвуем так, на всякий случай. Однако зачастую результаты превосходят все наши ожидания. Как и в этот раз!

ПО ПРИМЕРУ МАМЫ

Четырнадцатилетняя Кристина Лобанова рисует с трех с половиной лет по маминой инициативе. Больше всего в художественной школе Кристина любит заниматься скульптурой. Дома часто срисовывает какие-нибудь иллюстрации, набивая руку.

Александра Леонова, ей двенадцать, занимается в художественной школе не так долго. Девочка любит графику, увлекается рисованием натюрмортов. Рисованию она уделяет большую часть своего свободного времени. Семья Саши из всех сил поддерживает увлечение дочери. Мама, сама окончившая "художку", часто дает ей советы, бес-

покоясь о том, чтобы работы дочки были выполнены как можно лучше. Педагоги ДХШ отмечают замечательное трудолюбие и работоспособность Александры.

- Саша не знает слов "Я не могу". Она берет и пробует, добивается цели. В ней нет лени. Она талантлива, хорошо чувствует пропорции, отлично передает цвет. Но талант - это еще не все, необходима огромная работоспособность. И у Саши она есть, - рассказывает про нее ее педагог Ольга Бучкевич. И добавляет: - У меня вообще все дети в классе в этот раз как на подбор: заинтересованные, спокойные - замечательные!

Обеим девочкам занятия в "художке" ничуть не мешают хорошо учиться в общеобразовательной школе. Где, кстати, их художественные навыки подчас бывают очень востребованы. Александра и Кристина принимают участие в оформлении классных стенгазет, а также с легкостью справляются с программой предмета ИЗО.

Фото автора.