

«ГОРОД СТРОИЛИ ВМЕСТЕ»

К 80-летию газеты «Под знаменем Ленина» - «Вечерний Первоуральск»

Альбина ФИЛАТОВА

Юбилею газеты посвящается цикл материалов о земляках, ее ровесниках, ведь наверняка биографии многих из них тесно переплелись с биографией старейшего городского печатного издания.

Когда я спросила Николая Алексеевича Грачунова о том, какое место в его жизни занимает наша газета, он, не задумываясь, ответил:

Город строили вместе. Я плотничал в составе бригады СУ-4 треста Уралтяжтрубстрой, а газета постоянно писала о строителях - значит, крепко участвовала в нашем деле.

В домашнем архиве Грачуновых хранятся все до единого (а их десятки!) номера "Под знаменем Ленина" и "Вечернего Первоуральска" с заметками о Николае Алексеевиче и его семье.

24 марта 1964 года на первой газетной странице - портрет с подписью: "Николай Грачунов - строитель, ударник коммунистического труда. Работает в бригаде плотников С. Зайцева в строительном управлении № 4 треста Уралтяжтрубстрой. В коллективе, также носящем почетное звание, Николай - опытный, старательный плотник. Задания выполняет на 150 процентов".

- К тому времени уже 10 лет работал в тресте, - дополняет Н. А. Грачунов. - Родом я из пензенского села и с малолетства

был приучен к работе. Отец, лучший в округе печник, погиб на фронте. Его ремесло тоже постиг, но душа лежала к плотницкому делу, которое и освоил в школе ФЗО.

В Первоуральске Николай был по комсомольскому набору на объекты строительства. 28 октября 1978 года под рубрикой "Диалог поколений" он рассказал о своей причастности к "будням великих строек": "Хороший город мы оставим в наследство будущим поколениям. Как не вспомнить ударную комсомольскую стройку завода крупнопанельного домостроения, который сегодня называется заводом железобетонных изделий и конструкций. 180 добровольцев города вызвались соорудить предприятие. Михаил Крапивин руководил бригадой монтажников, я - плотников. Мы соревновались не ради первого места, а ради быстрой сдачи в эксплуатацию важнейшего объекта. В воскресниках участвовали более 200 человек.

Почти 25 лет минуло с того времени. Сейчас идет реконструкция завода ЖБИИК. С будущего года он начнет выпускать новые железобетонные конструкции, в городе появятся дома новой серии, с более удобной планировкой. Сооружая завод, мы дали путевку в жизнь индустриальным методам строительства города".



Николай Алексеевич Грачунов в годы учебы в школе ФЗО (1947 г.) и в 1989 году.



6 июня 1984 года на первой странице газеты - фоторепортаж (фото А. Кадочникова и Н. Булыгина) "Вырос дом под небеса". Рядом со снимками высоток портрет Н. А. Грачунова. "Бригада Ф. М. Жилыева, в которой трудится Николай Алексеевич, строит жилье и объекты соцкультбыта. Этот коллектив признан лучшим среди хозрасчетных бригад Минтяжстроя СССР. Грачунову доверяют самые ответственные

участки. За добросовестный высокопроизводительный труд он награжден орденом Трудовой Славы третьей степени, Юбилейной ленинской медалью, знаком "Отличник соцсоревнования Минтяжстроя СССР". Николай Алексеевич - почетный строитель треста Уралтяжтрубстрой, его имя занесено на городскую доску Почета".

Пятью годами позже газета под рубрикой "Кавалеры высоких на-

град" вновь опубликовала портрет Н. А. Грачунова (фото Ю. Парамонова), теперь уже награжденного и орденом Трудовой Славы и орденом Знамени. В подписи к снимку нештатный корреспондент Л. Бельц пишет: "Квалификация и мастерство Грачунова неоспоримы. Заслуга ветерана еще и в том, что он древнему мастерству обучал молодежь. Самая большая награда для Николая Алексеевича - видеть плоды своего труда. А они у всех на виду: город строился и его руками".

Газета, как истинный друг постоянного читателя, не обошла вниманием его семью: рассказала и о его супруге Валентине Николаевне, тоже ветеране-строителе; о сыне и дочери, получивших высшее образование. Сын Валерий - один из тех, кем по праву гордится город. Выпускник Уральской консерватории имени М. П. Мусоргского, он долго был ведущим солистом Омского государственного музыкального театра, а затем был приглашен в Москву, в военный ансамбль песни и пляски. "Концерт к юбилею отца" - так называлась заметка Ирины Кирьяковой ("Вечерний Первоуральск" от 4 апреля 2006 года). В ней рассказывалось, что в день 80-летия отца Валерий Николаевич пел для него на сцене ДК "Строитель", а к 75-летию главы семьи Грачуновых талантливого музыканта родные ждали к праздничному столу...

Н. А. Грачунов по-прежнему не теряет связь с любимой газетой. Призывается:

- От корки до корки читаю каждый номер. Привык за долгие годы.

Фото из домашнего архива.