

ЖЮРИ ПОКОРИЛ ОРАНЖЕВЫЙ ГАЛСТУК

Первоуральские вокалисты вновь отличились. Подопечные Натальи Новодворской, руководителя эстрадной студии "Сцена", стали лауреатами второго международного фестиваля фестивалей "Балтийская феерия", прошедшего недавно в культурной столице нашей страны - городе Санкт-Петербурге.

Фестиваль включал в себя несколько конкурсных программ. Для вокалистов - "Венок талантов", для танцоров - "Алмазная мажурка", для театралов - "Без антракта"...

"Балтийская феерия" - мероприятие, организаторами которого выступили комитеты по культуре и молодежной политике Санкт-Петербурга, международный фонд Владимира Спивакова и союз концертных деятелей России.

Воспитанники первоуральской "Сцены" выступали в рамках фестиваля "Венок талантов". Самой юной первоуральской участнице Даше Мамаевой было труднее всего. Но талантливая девочка успешно справилась с непростой задачей. Даша в Первоуральск приехала чуть меньше года назад. В Реже, где раньше жила девочка с семьей, она с трех лет выступала в составе хора, руководил которым ее дедушка. За такой короткий срок Даша успела покорить первоуральского зрителя своим народным голосом. Сумела произвести впечатление юная воспитанница "Сцены" и на серьезное жюри фестиваля. Даша выступала в младшей, самой многочисленной группе исполнителей. Сумев обойти почти три десятка соперников, девочка стала лауреатом третьей степени, получив помимо именного диплома и бронзовую медаль фестиваля.

Нужно отметить, что первоуральцы выступали в каждой возрастной категории. Так, среди детей и подростков 12-15 лет выступила известная в городе исполнительница Полина Новоселова. Полина на сцене с самого детства. Она выступала на городских площадках, участвовала в конкурсах различного уровня, училась в музыкальной школе. При этом и в образовательной школе девушка - круглая отличница. Кроме того, Полина углубленно изучает английский язык, потому, исполняя песню "Hut", девушка смогла передать те непростые чувства и эмоции, вложенные в композицию. К слову, каждому участнику фестиваля необходимо было спеть две разнохарактерные песни. Поэтому помимо эмоциональной иностранной Полина исполнила и джазовую композицию "Белая река". Совсем чуть-чуть не хватило ей до победы. В итоге Полина Новоселова стала серебряным призером фестиваля в своей номинации. Как и Настя Кинер, выступившая в следующей возрастной группе. Семнадцатилетняя Анастасия на суд зрителей представила эстрадно-блюзовую песню "Цветок". Малоизвестную композицию Юрия Варум, по словам руководителя студии "Сцена" Натальи Новодворской, для выступления девушка выбрала сама. Второй конкурсной песней для Насти стала "Мир без любимого". Десятиклассница в будущем видит себя певицей. Настя окончила музыкальную школу, успешно учится в школе и играет на фортепиано.

Старшие участники фестиваля выступили не менее достойно. Обаятельная и романтическая Настя Парисенкова, исполнив

трогательную "Мама-мамочка" и зажигательную "Только этого мало", сумела стать лауреатом третьей степени в своей возрастной группе. Вместе с Анастасией в ней выступал и Никита Карманов. К сожалению, Никите не удалось занять призового места. Но у молодого человека, уверена руководитель студии "Сцена", все впереди. Никита решил на участие в фестивале несмотря на то, что в вокальной студии занимался всего несколько месяцев. Серьезный 23-летний молодой человек, манерой



Наталья Новодворская со своими воспитанницами.

Члены жюри фестиваля "Балтийская феерия" высоко оценили профессионализм руководителя "Сцены" Натальи Новодворской, вручив ей памятный подарок.

исполнения напоминающий известного певца Стаса Михайлова, исполнил сложнейшую композицию Игоря Талькова "Чистые пруды", став дипломантом фестиваля. А вот второй среди участников студии "Сцена" представитель сильного пола сумел стать вторым же в своей возрастной группе. Лауреатство второй степени Стасу Марусину принесла песня "Оранжевый галстук". Станислав поразил зрителей не только вокальными данными, но и манерой держаться на сцене, созданным образом стильного молодого человека в оранжевом галстуке.

Самой взрослой первоуральской исполнительницей на фестивале была Настя Сурикова. Несмотря на то, что Анастасия, выступив соло, стала только дипломантом фестиваля, в дуэте с другой Настей - Кинер, они сумели стать лауреатами второй степени. Исполнив композиции "Маленький принц" и "Последняя поэма", Анастасии стали обладательницами серебряных медалей.

- Всего в фестивале "Венок талантов" принял участие семь десятков исполнителей со всей России, а также Чехии, Украины, Белоруссии, - рассказывает руководитель эстрадной студии "Сцена" Наталья Новодворская, - и то, что мы сумели занять шесть победных мест, достойный результат. Похвала от членов жюри, которыми выступили известная вокалистка Людмила Гаджилова, солистка академии Мариинского театра Маргарете Фишер, заслуженный артист Николай Бзев и другие, заставляет двигаться вперед.

Руководитель эстрадной студии "Сцена" обещает: первоуральцы обязательно увидят номера, покорившие жюри международного фестиваля.