

Виктор Пастухов – культурное явление Урала

Читатели нередко обращаются в редакцию с просьбой рассказать о том, как сложилась судьба наших земляков. Герой сегодняшней истории – **Виктор Пастухов**, директор Свердловского областного музыкального училища имени Петра Чайковского. К слову сказать, интерес эта харизматичная творческая фигура вызывает необычайный – приветы и поздравления с 65-летним юбилеем адресовали юбиляру около десятка человек.

Родился и вырос будущий музыкант в многодетной трудолюбивой семье, где каждый был щедро одарён природой. В доме Пастуховых частенько звучали народные песни, не смолкал баян. Параллельно с общеобразовательной школой № 6, находившейся на Октябрьском посёлке, Виктор окончил Полевскую детскую музыкальную школу № 1, а после поступил в престижное и практически недосгаемое в те годы для ребят из провинции Свердловское музыкальное училище имени Чайковского.

Классный руководитель юности **Вера Саратова**, у которой он два года учился в школе рабочей молодёжи накануне поступления в училище, вспоминает: «Виктор – необыкновенный трудяга. Уже в юности его отличали грамотная речь, хорошие базовые знания. Он благодарный ученик. К примеру, через всю жизнь пронёс признательность своему музыкальному наставнику **Валентину Ложкину**, долгие годы опекал его и материально, и морально. Не забывает и остальных педагогов, мы часто встре-



чаемся, общаемся. Он приятный собеседник, умница, интеллигент. Может отчаянно отстаивать собственное мнение, но никогда не опустится до панибратства. Несмотря на успешность, Пастухов очень скромный человек, который прекрасно понимает и ценит человеческие отношения».

После окончания училища, на годы учёбы в котором пришлось не только трёхлетняя служба в армии, но и рождение дочери, наш талантливый земляк продолжил обучение в Уральской государственной консерватории имени М.Мусоргского по двум специальностям: «Хоровое дирижирование» и «Руководитель народного хора».

После окончания консерватории он пришёл в родное музыкальное училище преподавателем, затем работал заместителем директора по учебной работе. А с 1989 года Виктор Пастухов возглавил Свердловское областное музыкальное училище имени П.Чайковского. На плечах руководителя престижного образовательного учреждения не только творческие вопросы, но и хозяйственные заботы. И здесь Пастухов проявил себя прекрасным администратором. Так, благодаря Виктору Григорьевичу отреставрирован и восстановлен концертный зал, построенный в 1900 году меценатом Маклецким, директором Екатеринбургского отделения Сибирского банка. Эта концертная площадка с уникальной вековой историей по акустическим параметрам признана специалистами лучшим камерным залом России. Сегодня здесь регулярно проходят концерты камерной музыки, организован абонемент для постоянных слушателей.

Без сомнения, Виктор Пастухов внёс весомый вклад в развитие культуры нашей страны. Более 15 лет он имеет почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». Кроме того, Виктор Григорьевич – член президиума и почётный член Музыкального общества России. В качестве руководителя и хормейстера он выступал с различными творческими коллективами во многих городах России, ближнего зарубежья, а также во Франции и Италии. Специалист мирового уровня многое сделал для развития культуры нашего города: Пастухов без раздумий отзывается на приглашения музыкаль-

ной школы, его ученики не раз принимали участие в концертах, проходивших на полевских площадках.

Успехом отмечена не только творческая, но и преподавательская деятельность этого талантливого человека. За годы педагогической работы он выпустил более 120 учеников, многие из которых продолжили обучение в высших учебных заведениях искусств. Одна из учениц В.Пастухова, преподаватель фольклорного отделения Детской музыкальной школы № 1 **Елена Погребняк** отмечает: «Особенность его методики преподавания в том, что с первого курса Виктор Григорьевич даёт заведомо сложные произведения, трудные технически, большинство из которых требуют вдумчивого осмысления. В результате становление будущих музыкантов проходит на лучших произведениях мировой классики. Лично я на протяжении своей творческой жизни нахожусь под его патронажем – он в курсе моих успехов, неудач. Для меня очень важно, что в сложные периоды я могу набрать его номер, зная, что он всегда поможет. Благодаря Виктору Григорьевичу в училище создана атмосфера доверия и особого отношения к выпускникам: здесь в тебя верят, поддерживают и искренне интересуются твоей жизнью. Но главное, за что я благодарна своему учителю, – он дал мне уверенность в том, что я могу стать музыкантом. И этот выбор – определяющий в моей жизни».

Наталья ЮРЬЕВА

Фото из архива семьи ПАСТУХОВЫХ