



# За трёх звонками

В ближайшие дни будут нанесены последние штрихи по реконструкции сцены в большом зале Дворца культуры ОАО «СТЗ». Новый творческий сезон встретит зрителей уже в ином качестве. О том, какие культурные сюрпризы ждут полевчан этой осенью и в преддверии Нового года, рассказала директор ДК СТЗ Инна КЛЮЕВА.

**- Вопрос, который интересует всех любителей культуры нашего города: какой предстанет перед зрителями обновлённая сцена?**

— На сцене произошли серьёзные изменения: восстановили поворотный механизм, что позволит существенно улучшить декоративное пространство и даст режиссёру фантазию для интересных творческих решений. Здесь появилась новая заливка света. Профессиональное световое оборудование — очередной подарок Северского горного завода. Мы полностью заменили пол, который хорошо с эстетической точки зрения и соответствует всем необходимым требованиям надзорных органов и тех профессиональных коллективов, которые работают на нашей сцене.

**— Новый творческий сезон, несомненно, повлечёт за собой множество открытий. Какие новинки ждут любителей искусства?**

— В этом году мы на 70% обновили как формы досуга, так и наш репертуар. Если говорить конкретно о новинках этого сезона, то мне бы хотелось назвать **ретро-проект «Мы из СССР»**. Это четыре годовые встречи: 50-е, 60-е, 70-е и 80-е годы. Мы вместе вспомним те времена, когда, например, колбаса стоила чуть более двух рублей; когда пирожные были самым вкусным и дети во многом походили друг на друга, потому что магазины предлагали один и тот же товар. Мы не ставим перед собой задачу быть в роли третийских судей, которые будут оценивать эту обстановку. Самое главное — дать людям возможность вспомнить, а жителям нашего города, действительно, есть что рассказать.

**— В городской администрации всё чаще затрагивается вопрос молодёжного досуга. Как развивается программа Дворца культуры в этом направлении?**

— В наынешнем году хотим дать возможность проявить себя на нашей площадке и презентовать своё творчество молодёжным субкультурным. В этом плане **фестиваль ВИА**, который мы запланировали, позволит молодым людям более активно заявить о себе. Надо сказать, что в любом случае мы будем поддерживать некую грань между бездуховностью и самовыражением. Всё-таки культура и само наше заведение обязывают вести именно эту линию.

## НОВЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ СЕЗОН на обновлённой сцене

**— Возвращаясь к слову о проектах...**

— Говоря о мероприятиях, должна сказать, что каждая взрослых группа получит что-то своё. Мы продолжим работу **клуба юного зрителя «Падошки и электронный курс «Я вхожу в мир искусств»**. В этом году мы решили провести эксперимент на базе одного класса, это будет 1А школы № 13. Курс будет направлен на воспитание юного зрителя. Мы покажем, как вести себя на сцене, прийти ораторского искусства, науки публичного общения с аудиторией... Разумеется, это будет в доступной для детей форме.

Для семейного досуга разработан проект **«Домашний воскресник»**. Это четыре годовые встречи, которые предполагают не просто концертную игровую программу, к которой мы привыкли нашего зрителя. Мы будем учить культуры семейного отдыха с буфетом и столиками, с интересными состязаниями и конкурсными выступлениями. Каждый «Домашний воскресник» будет посвящён определённой теме. Например, 25 сентября — «Морской путешествие», 27 ноября — День матери. Думаю, каждый найдёт для себя что-нибудь интересное.

Для молодых семей продолжается проект **«На крыльях любви»**. Молодожёны сегодня имеют возможность интересно провести время между загсом и кафе, приехав в ДК и творчески отметить праздник.

Ну и конечно, не забыли нашу самую благодарную аудиторию — людей пожилого возраста. Для них второй год работает **клуб «Серебряный возраст»**, который будет возвращать своих гостей ежемесячно.

**— Какой зрительский отклик получают мероприятия?**

— Совсем недавно наступил на выражение: «Если хоть одному человеку важно то, что ты делаешь, не останавливайся!». Конечно, бывает разному. Нам, безусловно, очень приятно, когда во Дворце много людей, когда звучат неутомимые голоса наших ребятишек. Чем больше любителей искусства, чем активнее заинтересован каждый уголок Дворца культуры, тем для меня как для руководителя это более значимо и важно.

К сожалению, сегодня у нас появились такие серьёзные конкуренты, как компьютер, телевизор и даже... дачи. Для маленького города это довольно типичные явления. Культуре с каждым годом всё труднее соревноваться с ними. Мы начали забывать, что такое живое общение. А Дворец культуры,

на мой взгляд, всегда был площадкой, где можно не только пообщаться, но и узнать что-то новое, попробовать свои силы, проявить свои таланты.

Между тем явка зрителя — это явный показатель того, как мы работаем. В любом случае стараемся учитывать пожелания аудитории. Постоянно проводим мониторинг и анкеты. Но, как ни печально, идёт тенденция к тому, что культура всё дальше отделяется от тех приоритетов, которые ставят перед собой современный человек.

**— Какие знаменательные события откроют новый творческий сезон?**

— 30 сентября состоится **концерт-представление под названием «Добрый вечер»**. В программе: лучшие концертные номера всех наших коллективов. Это будет 53-й творческий сезон, который мы открываем, а 2 октября ждём семью на **«Домашнем воскреснике»**.

Если говорить о наших знаменательных датах, то в этом году 10 лет творческой деятельности отмечает **Лариса Тумашева**, руководитель образцового коллектива **детской эстрадной студии «Калейдоскоп»**. В этой связи до конца года состоятся два концерта: **концерт-представление вокального ансамбля «Классики»** и **детской эстрадной студии «Калейдоскоп»**.

15 лет отмечает **мужской вокальный ансамбль «Рифей»**. Их отчётный концерт пройдёт в рамках цикла музыкальных вечеров **«У Галины»**. Автор идеи и исполнитель — заслуженный работник культуры, руководитель коллектива **«Академический хор»** и **«Рифей»** Галина Губина. Помимо этого, в наынешнем творческом сезоне будут держать экзамены два базовых коллектива Дворца культуры: **вокальный ансамбль «Лира»** (им предстоит подтвердить звание «Народный») и **молодёжный коллектива «Квартет»**, который будет работать над присвоением ему этого звания. Есть задумки и по поводу Нового года. Покажем **спектакль музыкального театра «Колокольчики»**. Что это будет за представление, пока секрет.

**— Подводя итоги предыдущего творческого сезона, можно ли сказать, что ваши коллективы пополнили компанию высоких наград и достижений?**

— Конечно. Во-первых, детская эстрадная студия «Калейдоскоп» получила звание «Образцовый», это серьёзная оценка творчества. Руководят коллективом Лариса Тумашева и **Елена Лукина**. Это первый экзамен, который выдержан на пять с плюсом. Наличие коллектива со званием «Образцовый» и «Народный» ставит нас на новый профессиональный уровень. Этот же коллектив принимал активное участие в таких фестивалях, как «Магия звука», «Золотой петушок». Успешным было выступление ансамбля «Лира» на фестивале им. В.Трошина. Хорошие результаты показывает на конкурсах клуб авторской песни «Малахитовая гостиница».

**— Мы знаем, что «Калейдоскоп» уже вырастли маленьких звездочек. Например, Катя Несторова побывала на «Новой волне».**

— Да. Катя отлично проявила себя на всероссийских соревнованиях и ездила на отборочный тур «Новой волны». Для небольшого города это серьёзная заявка.

Хотелось бы назвать **Олеся Шкварскую**, выпускницу детской эстрадной студии. Сейчас она профессионально осваивает искусство вокала. У неё дают её свой клип. Можно говорить о многих, ведь каждый ребёнок талантлив и интересен.

Если говорить о коллективах — это музыкальный театр **«Колокольчики»**. В прошлом году он принял участие в театральном фестивале в Каменском-Уральском. И ещё одна удача режиссёра **Светланы Беловой** — создание при театре молодёжной группы. Недавно состоялась их премьера.

Следует отметить и **хор «Ветеранов «Приятели»**. Благодаря Елене Млыниной, которая имеет за плечами престижную образовательную школу по академическому вокалу, коллектив вышел на качественно новый уровень. Или ансамбль танца **«Ровесники»**. Я благодарю Галине Бакаевой за то, что хореографический ансамбль каждый год загорается новой грани своего таланта. И, поверьте, тот, кто пришёл в «Ровесники», не уйдёт никогда. В прошлом году мы отметили 35-летие этого коллектива.

Думаю, зритель всегда поддержит наши начинания и примет участие в создании нового творческого периода.

**Ждём в гости!**

Подготовила Мария ПОНОМАРЕВА