



Играют Роман Рудаков и Дмитрий Тиханов.

Юлия РАМИЛЬЦЕВА

Именно четверть века назад, тогда еще в Дом пионеров, пришел молодой музыкант Андрей Лавров.

До этого Андрей Викторович несколько лет был заведующим клубом в поселке Пильная.

- Баян я впервые взял в руки, когда мне было десять лет, - вспоминает Андрей Викторович. - Но знал ли тогда, что он станет для меня всем! Это действительно не просто музыкальный инструмент, это мое хобби, моя работа...

С таким трепетом Андрей Викторович относится к родным музыкальным инструментам и к своим ученикам.

Все как один ребята о своем наставнике отзываются как об очень добром, позитивном, отзывчивом человеке.

- На занятиях мы отдыхаем от школы, общаемся с друзьями, которых, к слову, нашли благодаря "Баяну". А еще не только сами замечаем, но и окружающие говорят, что мы стали более дисциплинированными и серьезными, - говорят Саша Глазков и Саша Спиридонов. Мама подтверждают: занятия в "Баяне" ребятам только на пользу.

- Мой сын Миша - самый маленький участник коллектива, - говорит Евгения Александровна Паршуткина, - пока он играет только на сопутствующих инструментах. Но все впереди. Ре-

бенок с таким удовольствием ходит на занятия, что, я уверена, будет продолжать это делать. Замечательные ребята, прекрасный руководитель, который с первых минут знакомства сумел расположить к себе ребенка и завоевать его любовь и уважение.

- О "Баяне" мы узнали от соседей: их дети занимались у Андрея Викторовича. В восторге были и дети, и родители, поэтому мы с папой привели Даниила к Андрею Викторовичу. За три года, что сын занимается в "Баяне", мы ни разу не пожалели. Ребенок счастлив. С удовольствием бежит на встречу с педагогом. И это несмотря на то, что ездить приходится из СХПК "Первоуральский", где мы живем. Хотелось бы отметить нашего руководителя - это педагог от Бога: добрый, внимательный, но при этом требовательный. Андрей Викторович, как мне кажется, может найти подход к каждому ученику, - рассказывает Фарида Равильевна Минеева.

- Андрей Викторович все делает для того, чтобы ребятам комфортно было заниматься. Он не только играть их учит, но и домашнее задание сделать с удовольствием поможет. Знаете, для подростков играть на баяне - не круто. Однако наши ребята стараются сделать все для того, чтобы сломать сложившийся у молодежи стереотип.

РОК-Н-РОЛЛ НА БАЯНЕ

Свой 25-летний юбилей отметил ансамбль баянистов Центра детского творчества.



А что же говорит о своих подопечных сам Андрей ЛАВРОВ? Герой вечера, "папа" ансамбля "Баян", был, как всегда, скромно:
- Учиться играть на баяне можно, пока есть желание. У моих ребят оно есть, и я этому очень рад.

Моему сыну Роману - 15 лет, и он с гордостью всем говорит, что ходит "на баян", - делится впечатлениями Марина Равильевна Рудакова.

Уметь хорошо играть на баяне - здорово. К такому выводу, наверное, пришел каждый, кто хоть раз в жизни посетил концерт ансамбля "Баян".

Возможность познакомиться с творчеством баянистов у первоуральцев была 19 февраля на юбилейном концерте.

Первым поздравил юбиляров директор Центра детского творчества В. Б. Песнин:

- За годы своего существования воспитал немало талантов, его дети завоевали десятки наград. Для "Баяна" 25 лет - это лишь начало творческого пути. От всего сердца поздравляю ан-

самбль с этой знаменательной датой. Желаю творческих успехов, и спасибо вам за то, что вы есть!

Владислав Борисович, вручая Андрею Лаврову Почетную грамоту за большой вклад в музыкальное и эстетическое воспитание подростков, отметил:

- Только благодаря таланту, энергии Андрея Викторовича Лаврова в нашем Центре появился и столько лет существует прекрасный ансамбль "Баян".

Поздравить баянистов с юбилеем пришли руководители творческих коллективов города и их воспитанники. Оркестр народных инструментов "Веснушки" исполнил русскую народную песню в обработке Андрея Лаврова "Вот мчится тройка почтовая" и зажигательную "Ламбаду".

- Для человека 25 лет - это действительно только начало творческого пути, - отметила пришедшая поздравить "Баян" с юбилеем руководитель образцовой балетной студии Галина Валентиновна Круговых, - а вот для творческого коллектива - серьезный срок. Одному руководителю известно, как сложно было, как приходилось отстаивать интересы ребят. Андрей Викторович - прекрасный педагог, который смог пройти через все преграды, встававшие на его пути. Это он, можно сказать, родил, вынянчил и вырастил свой коллектив. Долгих вам лет, творческих свершений!

Свои творческие подарки юбиляру подготовила хореографическая студия "Фантазия". Руководитель Анастасия Серебренникова, вручая Андрею Лаврову мультяш-

ного героя - Чебурашку, отметила:

- Вы для нас - добрый крокодил Гена. Нам с ребятами кажется, что вы такой же милый, отзывчивый и жизнерадостный, как этот сказочный герой.

В этот вечер на сцену выходили ребята и их наставники из ансамбля танца "Арабеск", театра моды "Колибри" и многие другие. Сколько теплых слов сказали юбилярам гости!

"Баян" не только принимал поздравления, но и дарил зрителям свои прекрасные номера. Порой не верилось, что на баяне можно сыграть так здорово. Завораживающий "Ветер перемен", искрометное "Танго", исполненные Даниилом Головиным, выше всяких похвал.

Нужно отметить, что 11-летний Даниил не только великолепно играет, но и прекрасно танцует. Вместе со своей одноклассницей, к слову, тоже подопечной Андрея Лаврова, Аней Салкой они исполнили зажигательный танец.

Возможности баяна - безграничны. Как вы думаете, можно ли сыграть на этом музыкальном инструменте рок-н-ролл? Можно, играя, уверил зрителей Денис Блинов. Впечатлили и композиции "Призрак оперы", "Зов медалейона", исполненные баянистами.

О каждом члене ансамбля можно сказать много теплых слов. Очень стараются Ваня Машинский и Максим Мухамадиев. Прекрасно играет самый старший воспитанник Андрея Лаврова - 16-летний Дима Тиханов, не уступает старшему товарищу и Рома Рудаков, старается и маленький Данил Минеев.

Фото автора.

- Наверное, мало кто знает, что свой певческий путь я начала именно под руководством Андрея Викторовича. Маленькой девочкой вставала на стульчик и пела "под баян". Сколько лет прошло, но, что удивительно, Андрей Викторович Лавров совсем не изменился. Мне хотелось бы поблагодарить его за всех нас - детей, которых он воспитал.
Любовь КАЗАНЦЕВА, вокалистка.