

Спортсменки и... просто красавицы

Комсомол ушел из нашей реальности, но образ активной молодежи, связанный с ним, остался, пожалуй, навсегда. Студентки четвертого курса Асбестовского колледжа искусств Лилия Замараева и Ксения Пантелейева чем-то похожи на главную героиню из фильма "Кавказская пленница".

Лилия поступила в колледж на отделение сольного и хорового народного пения, не имея за плечами музыкального образования. Но у нее было самое главное - огромное желание учиться. Это желание до сих пор помогает ей справляться с непростой учебой на "отлично". В расписании Лилии можно найти хороший класс, сольфеджио, хореографию, дирижирование и многие другие предметы. На методике она постигает азы правильной работы с детьми, на гармонии идет разбор музыкальных произведений. За активное участие в общественной жизни девушку избрали старостой своего отделения.

Ксения - староста отделения фортепиано. Она поступила в колледж после окончания музыкальной школы. Ее основные предметы - педагогический репертуар, фортепианный, камерный и вокальный ансамбли, концертмейстерский класс. Ксения дополнительно занимается

на синтезаторе и сама пишет музыку.

Студенты колледжа начинают осваивать сложную профессию педагога уже со второго года обучения. А на третьем и четвертом курсах в рамках педагогической практики ведут занятия с ребятами в возрасте от семи до пятнадцати лет, учащимися на отделении дополнительного образования. Ксения успешно обучает игре на фортепиано двух школьниц, а Лилия уже в течение двух лет руководит детским народным хором.

- У нас очень сплоченный коллектив, - отмечает Лилия. - Это касается не только учащихся: преподаватели знают студентов в лицо и по именам. Весь колледж - как одна семья.

- Преподавателей в колледже много из-за большого количества дисциплин. Студентов всего 157, мы занимаемся маленькими группами или инди-

видуально. Преимущество такого подхода в том, что нам уделяется максимум внимания, - добавляет Ксения.

Овладеть всеми тайнами профессии девушкам помогают их любимые преподаватели. Лариса Николаевна Лавелина, преподаватель фортепиано, концертмейстерского класса и фортепианного ансамбля, - главный наставник Ксении Пантелейевой. Как говорит Ксения, Лариса Николаевна строга, но справедлива. Под чутким руководством Светланы Григорьевны Шамшеевой и Ирины Геннадьевны Пономаревой Лилия Замараева учится вокалу и дирижированию, а также работе с народным хором.

Но не одной учебой живут студентки. Они состоят в волонтерском движении, организовывают концерты для ветеранов и пожилых людей. Девушки не пропускают "Студенческую весну", конкурсы красоты. Кросс нации, лыжня России, Дни здоровья вот уже четвертый год подряд не обходятся без их участия. В этом году подготовкой и проведением Дня первокурсника по традиции занимались студенты четвертого курса. Лилия и Ксения в очередной раз продемонстрировали отличные организаторские и режиссерские способности.

Асбестовский колледж искусств известен по всей стране. Его выпускники продолжают учебу в крупных учебных заведениях не только России, но и зарубежья. Ксения и Лилия планируют успешно окончить выпускной курс колледжа, поступить на заочное отделение в престижный вуз и работать по выбранной специальности.

П. РАЗНИЦЫН. Фото автора.



**Студентки Асбестовского колледжа искусств
Лилия ЗАМАРАЕВА и Ксения ПАНТЕЛЕЕВА
дружат с первого курса**