

# Памяти А.А. Азовского



Анатолия Андреевича писать стихи. Их даже в газете (или в книге) напечатали!».

С первыми опубликованными в «Рабочей правде» стихами самого А.А. Азовского, в том числе и с широко теперь известными, ставшими популярными песнями, как «Есть на свете речка Полевая», я познакомился в начале 60-х годов прошлого века. Он тогда занимался с будущими членами Уральского отделения Союза писателей СССР и РФ в Свердловском литературном объединении имени М. Пилипенко.

Потом его имя надолго исчезло из местных СМИ и вновь появилось только с возвращением Анатолия Андреевича на свою малую родину – в Полевской – в 1988 г. В этом же году он возглавил недавно созданное здесь литобъединение «Рассвет».

В 1991-м ему удалось издать сразу семь книжек членов объединения, причем большим по тому времени тиражом – по пять тысяч экземпляров!

Когда к взрослым стали присоединяться школьники, Анатолий Андреевич не только создал детское отделение «Рассвет» (взрослое стало называться «Простор»), но и стал заниматься с детьми непосредственно в школах, проводя уроки по освоению стихосложения. Нужно отметить, что дети с большим интересом относились к его

занятиям, и вскоре один за другим стали появляться на свет поэтические сборники юных полевчан. Некоторые горожане даже шутили: «Азовский хочет каждого полевчанина сделать поэтом».

Если бы не тяжелая болезнь, он еще бы долго не прекращал своей очень необходимой обществу деятельности, значения которой, к сожалению, понимали не все.

Немало воспитанников Анатолия Андреевича не только полюбили отечественную литературу, но и прославили свой город на всю страну. Об этом не раз сообщала центральная прес-

са. С различных литературных фестивалей привозили они награды, на стихи многих из них позже была написана музыка, и они превратились в популярные ныне песни. Дружба с уральскими композиторами помогла и самому Анатолию Андреевичу создать немало исполняемых не только в нашем регионе песен. Более сотни книг его учеников вышли в различных издательствах. А некоторые его воспитанники посвятили себя тому же, чем жил их любимый наставник – заслуженный работник культуры РФ, член Союза писателей СССР Анатолий Андреевич Азовский.

Вечная ему наша память.  
А.Н. Кожевников

## Памяти Анатолия Азовского

Льется песня жизни, грустно иль бравурно,  
За собой ведет нас, мы идем за ней,  
Ожидаем встреч в среде литературной,  
Будто праздника среди обычных дней.

Но однажды мы придем нетерпеливо,  
Ритуально взгляд метнется по рядам  
И потерянно сожмемся некрасиво:  
Мы кого-то потеряли навсегда.

Навсегда без вариантов бесконечно.  
С мест поднимемся мы, немы и тихи.  
Анатолий, друг ты наш сердечный,  
Где твои душевые стихи...

И поэт из вечной темноты бездонной  
Будет нам сигналы посыпать,  
И стихи, как сердце в теплоте ладонной,  
Будут радоваться, петь и горевать.

Д. Сорокова