

ОТ ЧАЙКОВСКОГО ДО «БИТЛЗ»

В минувшие выходные
мне посчастливилось побывать
на отчетном концерте
инструментального отделения
студии "Сцена"
Натальи Новодворской.

Поскольку я сама учусь игре на гитаре, мне было интересно понаблюдать за основной техникой игры.

В целом концертом я осталась довольна. На нем каждый мог найти что-то для души. Учащиеся замечательных преподавателей Евгения Сергеевича Люненко и Виктора Леонидовича Толстых играли музыку как русских композиторов, например, Чайковского "Лебединое озеро", так и композиции знаменитых групп, таких как "Битлз", "Metallica".

Но особенно привлек мое внимание один ансамбль. Анастасия Бурцева - бас-гитаристка, Юра Тимиргалин - электрогитарист и Ярослав Меньшиков - барабанщик исполнили две композиции в стиле rock and roll и хард-рок.

В концерте также участвовали гости - группа "Запасной выход", музыканты которой тоже когда-то были учениками Виктора Леонидовича.

Руководители хотели показать, к чему они стремятся в будущем, а именно: чтобы вокальное и инструментальное отделения выступали вместе. И я думаю, что эти планы в скором времени обязательно воплотятся в жизнь!

Анастасия САПЕГИНА.
Фото Ю. РАМИЛЬЦЕВОЙ.



Студия "Сцена".