



Призванием стал детский сад

Из воспоминаний
Быковой (Храмцовой) Галины Ивановны

Галина Ивановна родилась в деревне в 1928 году в многодетной семье. Как бы жизнь ни за-крутивала её судьбу, но Галина Ивановна всю себя посвятила педагогике, детскому саду №22 на улице Чапаева: девять лет была воспитателем, 26 лет - заведующей. Вот ее воспоми-ния.

Отца звали Храмцов Иван Иосифович, врач, 1885 года рождения. 10 лет прослужил в Питере. Революционные веяния Иван Иосифович чувствовал, поэтому и решил с семьёй уехать на Урал, в Кудельку.

Маму звали Прасковья Трофимовна, 1886 года рождения. Она была сиротой. Мама занималась воспитанием детей, провожала и встречала нас из школы, вела домашнее хозяйство: были корова, теленок, овцы.

Нас у родителей было шестеро: старшая сестра Екатерина, которая была уже замужем, братья Александр, Фёдор, Николай, потом я, Галина, и младший брат Геннадий, "заскрёбыш", как говорили в народе. Мама как-то сказала: "И зачем я его родила?" На что папа ответил: "Не расстраивайся, это твой будет кор-милец". Так в будущем и стало. Мы, старшие дети, разъездались из родительского гнезда, а мама дожи-вала свой век в семье Геннадия.

В 1930 году папа перевёз нашу семью в Кудельку. Жили в доме, где размещалось четыре семьи. Спали на полу. Потом папа купил маленький ветхий домик. В семье осталось четверо детей, спали на по-латях. Семья была дружная, все помогали друг другу. Мама заботилась о детях, главное для неё - чтобы дети были сыты. Постоянно говорила: "Накорми, а потом спроси".

В 1937 году я пошла в школу № 1 имени Горько-го на улице Промышленной. Это двухэтажное длин-ное здание между водонапорной башней и ремес-ленным училищем. Директором школы был Афанасий Васильевич Цыганов. В школу ходили дети, жи-вущие на улицах Промышленной, Калинина, Ильи-на. В то время была и деревянная школа на улице Трактовой.

Моей первой учительницей была Фаина Игнать-евна Аввакумова. Она казалась нам, ученикам, ста-ренькой, пожилой женщиной. Седовласая учительница, с короткой стрижкой. Запомнилась ученикам очень доброй, ласковой, внимательной. Одежда Фаины Игнатьевны всегда была тёмного цвета - широ-кая длинная юбка, кофта на пуговицах. Ученики ста-рались всегда помочь учительнице: то тетради, то вечно тяжёлый портфель с учебниками несли. Учеб-ников в классе было мало. Собирались компаниями, группами по три-четыре человека у кого-нибудь до-ма и учили уроки. Садились за большой стол: один читает, остальные слушают.

Тетрадей не имели. Ученики использовали любой найденный клочок бумаги. Мне повезло. Мои стар-шие братья учились в школе рабочей молодёжи и ре-месленном училище. У них оставались неисписан-ные тетради с чистыми листами. Эти листочки под-биравались, ровненько сшивались, корочки делали из газет, которых очень не хватало. Писали чернилами и перьевой ручкой. Чернильница была одна на две парты, на четырёх учеников. Впереди сидящим при-ходилось постоянно оборачиваться, чтобы макнуть перо в чернила.

На уроках все сидели тихо. Старились прослушать урок, запомнить рассказ учителя. Домашнее зада-ние в классе сначала читали, потом пересказывали. Фаина Игнатьевна доброжелательно исправляла неправильные ответы, подсказывала, если что-то забыли. Стеснялись учительнице, старались во всём её слушать. Родители воспитывали нас: "Учитель - это второй человек после мамы". Поэтому все ува-жали Фаину Игнатьевну. На переменах из класса вы-ходили и играли на улице.

В годы Великой Отечественной войны школу пе-редали под госпиталь.

В 1943 году мне пришлось учиться в ФЗУ, которое находилось на улице Милицейской. Ученики жили в

общежитии. Это были в основном подростки - при-е兹жие из соседних деревень. ФЗУ готовило кадры для горной промышленности. В тяжёлое для стра-ны время добыча асBESTовой руды не прекращалась, перерабатывалась на фабриках и отправлялась на завод. По окончании ФЗУ выдавался документ - ат-тестат. По окончании ФЗУ я получила специальность "помощник машиниста электровоза".

Работать на электровозе не пришлось, потому что директор ФЗУ оставил меня старостой в общежитии присматривать за учащимися-подростками. В мои обязанности входило накормить ребят обедом, рас-пределить каждого по электровозам, встретить после смены, провести воспитательную работу. Часто читала ребятам письма с фронта своего брата Фё-дора Ивановича, который описывал эпизоды воен-ных боевых действий на полях сражений. В свобод-ное время читали художественную литературу, вы-езжали на просмотр кинофильмов, в театр. Имелось своё подсобное хозяйство, где выращивали овощи, за которыми ухаживали учащиеся. Весь урожай отправляли в столовую училища.

После работы я не всегда шла домой - далеко. Ходила помогать в библиотеку или в детский сад №3 на улице Шахтёрской. Здесь заведующей работала жена старшего брата Анна Филипповна Храмцова. Играла, занималась с детьми. Что в дальнейшем и предрешило мой выбор.

После школы в 1945 году я поступила в медицин-ский техникум на сестринское отделение, который находился в ШРМ на улице Серова. Директором был Борис Алексеевич Константинов. В 1946 году по окончании техникума работала год медсанчасти № 4 на улице Ленина.

В 1946 году я поступила на учёбу в техникум по дошкольному воспитанию. Приняли меня сразу на второй курс. Занятия проходили в вечернее время, так как техникум арендовал помещение. После занятий постоянно с однокурсниками ходили в опе-ральный театр.

В годы войны наш город был маленьким, но наро-ду проживало много. Это эвакуированные из Ленин-града, Украины, Белоруссии, репатриированные немецкие семьи. Поселили их на улице Чапаева в ба-раки. Было по семь-восемь детей в семье. Жили с эвакуированными семьями дружно, жители города постоянно помогали им. Ведь многие приехали к нам с юга. Тёплой одежды не имели, мы делились свои-ми вещами. Дети приезжих семей ходили в те же школы города, что и местные. В будущем многие по-женились: кто-то уехал из города, кто-то остался здесь навсегда. Папа работал в это время санитар-ным врачом на железнодорожном вокзале и посто-янно находился на службе. Дома появлялся редко, так как много было работы в дизкамере. Шёл поток эвакуированных, раненых: их принимали, здоровых отправляли. В военное время мама уезжала на поля собирать колоски, чтобы чем-то кормить детей. Старшие братья все были на фронте. Я помню ма-му постоянно молящейся на коленях за сыновей, ко-торые были на войне. Все трое вернулись с войны живыми. "Замолила...", - так говорили в народе.

Вечерами часто ходили девчонки с парнями на танцы в Дом пионеров. Дворец культуры был пере-оборудован под эвакуированный завод АТИ. Встре-чались на перекрёстке улиц Трактовой и Войкова. Шли по улицам, распевая песни. В зале Дома пио-неров, здесь же размещалась школа № 2, проходи-ли праздники. Ребята расставляли возле стен стулья, приглашали баяниста Аркадия Мухлынина. Танцева-ли под баян весь вечер.

Хорошее было время. Я по жизни прошла с на-дёжными, ответственными, искренними и отзывчи-выми людьми.

Подготовила И. АБВАКУМОВА,
руководитель музея
"История народного образования".