

Фронтовик - художник из нашего города

В начале февраля наша страна отметила 71-ю годовщину победы советских войск в Сталинградской битве. Это было одно из решающих сражений Великой Отечественной, после которого немецкая армия потеряла стратегическую инициативу в войне и потерпела крах. О том, как это было, многие из нас, современников, знают по кинофильмам и книгам. И из воспоминаний наших ветеранов-фронтовиков. Одним из них был КОСЫХ Максим Сергеевич.

Родился он 24 августа 1917 года в Алапаевске. В 1937-1939 учился в Московском художественно-промышленном училище им. М. Калинина. В 1939 был призван в Красную



М.С.Косых

Армию. Участник войны с белофиннами и Великой Отечественной войны. Воевал снайпером на Северо-Западном фронте. Под Сталингра-

дом командовал штурмовой группой автоматчиков. Парламентёр. Награждён орденами Красной Звезды, Красного Знамени, медалями "За отвагу", "За оборону Сталинграда", "За победу над Германией". Участник Парада Победы 1945 года в Москве. В 1951-1958 учился на живописном факультете ЛИЖСА имени И.Е. Репина, который окончил по мастерской Ю.М. Непринцева с присвоением квалификации художника живописи. Дипломная работа - картина "В Сталинграде". Участвовал в выставках с 1958 года. Автор портретов, тематических и батальных картин, пейзажей: "Солдаты Сталинграда", "Прорыв блокады Ленинграда", "Городок Великий Устюг" (1964), "Много лет спустя" (1967), "Снайпер Смо-

лячков", "Ультиматум. Сталинград" (1977), "Великий Устюг. Успенский и Прокольевский соборы" (1978), "Воспоминание об однополчанах" (1980), "Серый день" (1990), "Церкви Великого Устюга" (1996) и других. Член Союза художников СССР.

Косых Максим Сергеевич скончался 26 декабря 1999 года в Санкт-Петербурге на восемьдесят третьем году жизни. Его произведения находятся в музеях и частных коллекциях в России и за рубежом.

Солдат-художник ушел из жизни, но оставил нам в наследство свободное отечество и пример того, как надо горячо любить и защищать его.

Б.ПОДСЕКАЕВ