

# «Сны о России» буду долго вспоминать...

Известно, что в церемонии открытия Олимпийских игр в Сочи было задействовано три тысячи артистов и две тысячи волонтеров. Так вот среди артистов был и один молодой человек, родившийся в Алапаевске, окончивший школу № 12 и получающий образование в Челябинской государственной академии культуры и искусств на факультете хореографии. Аркадий Хусанов с удовольствием рассказал, как он провел время в Сочи.

Ну, во-первых, как рассказывает Аркадий, приглашение на участие в церемонии открытия он получил еще в прошлом году, в ноябре. Но тогда он не мог принять это о-очень заманчивое предложение, так как на носу была сессия, надо было готовиться и сдавать текущие экзамены (Аркаша тогда не знал, что тот, кто принимает участие в этом гигантском шоу, по сдаваемым предметам получает "автоматы").

22 января однокурсник Аркадия вновь позвонил ему и заманил предстоящими перспективами. Вы не поверите, но Аркадий сомневался. Выбор встал перед поездкой домой на долгожданный отдых и поездкой в Сочи, где хоть предложение и поступило, но велика была вероятность остаться в резерве. Перспектива участия в историческом событии перетянула. Тем более авиарейс "туда-обратно", проживание, костюмы - все оплачено за



Сочи. Церемония открытия. Аркадий Хусанов первый слева

счет средств, выделяемых на подготовку к открытию.

И вот Сочи, Олимпийский городок! Репетиции, прогоны, примерки - времени на отдых просто нет. Но два выходных спасают. Можно съездить в Сочи, прогуляться, пофотографироваться. В олимпийском городке фотографировать строго запрещено. Проверяется все: и сотовая связь, и сетевые общения. Нарушил запрет - до свидания! Приезжайте позже, на курорты Краснодарского края.

Аркадий занят в репетициях исторических блоков церемонии открытия. Особенно нравится и хочется принять участие в блоке становления России. Помните эти идеально ровные линеенечки вымуштров-

ванных солдатиков Российской империи, обтекаемых потом легкими изящными дамами в струящихся платьях, и... первый бал Наташи Ростовой? На Первом канале показали вид сверху - фантастично! Вот именно это и репетировал Аркадий Хусанов, уроженец Алапаевска. Но признается, что не удалось закружиться вальсе Евгения Доги с романтичными красавицами прошлых лет. Остался в резерве, так как все участники проекта были поглощены и заинтересованы в личном участии. Отлынивающих просто не было.

Но зато Аркадий стал одним из героев блока "Сны о России". Вспоминайте. Это когда поплыли острова на облаках. Каждый остров - отдельный уголок России. Урал с

высокими березами и пасущейся на пастбище лошадью, Камчатка с вулканом и гейзерами, северная Россия с тотемными каменными столбами, Чукотка с чумами, собаками и оленями. А потом пять больших снежинок раскрылись в пять олимпийских колец (правда, с одним, кажется, были проблемы). И в это же самое время под проплывающими островами в дымке истории танцевали наши артисты, одетые в костюмы разных народов. Аркадий в это время представлял народ Башкирии.

А потом, отыграв свой блок, Аркаша вместе с друзьями выстроились в тот самый живой туннель, через который пробегали знаменные Третьяк и Роднина с олимпийским огнем. "Мы махали им, сильно махали, они убежали, а мы все еще махали. Настолько были охвачены всеобщим настроением, - поеживаясь улыбается Аркадий - Холодно было, замерзли..."

А когда вернулся в родной Алапаевск, говорит, что там тепло...

Аркадий еще только на первом курсе академии. В дальнейшем будет педагогом по хореографии. Может и в Алапаевск вернется. Тем более, что руководитель народного коллектива "Сударушка" В.В.Глухих приглашает. Надеемся, что приобретенный опыт обязательно пригодится Аркадию и впоследствии его ученикам.

**Снимок предоставлен  
А.Хусановым**