

Мне было семнадцать, когда после окончания школы отец привез меня в Асбест из поселка Малышева устраиваться на работу в "Асбестовский рабочий".

На факультет журналистики Уральского госуниверситета не прошла по конкурсу, и мечта стать журналистом оставалась далекой мечтой, казалось - недосягаемой. Принял нас редактор Александр Максимович Коршунов. Плечистый, крепенький мужчина, с суровым, как мне показалось с первого взгляда, обликом.

- Вакансий у нас в редакции нет, - сказал он. - Могу взять на время, пока люди в отпусках. И то только на подчтку.

Конечно, тогда я не знала, что такое подчтка, но с радостью согласилась. И целый месяц, пока сотрудники не возвратились из отпуска, ездила в редакцию на подчтку - следила по оригиналам за текстом, который корректор читал вслух на сверстанной в типографии полосе. Все должно было совпадать с оригиналом.

Уже за это короткое время поняла, какая значимая личность был редактор газеты. Все ему подчинялись беспрекословно, за глаза называли только шефом. "А шеф сказал...", "Шеф поручил...", "Шеф предупредил..." - так говорили сотрудники между собой о Коршунове.

...За мою сорокалетнюю работу в "Асбестовском рабочем" сменилось шесть редакторов, но только Александр Максимович удостаивался такого емкого и почетного звания, привавленного к более значимым титулам - заслуженный работник культуры РСФСР, член ГК КПСС, депутат горсовета.

Руководил он коллективом в то время очень молодым и не совсем образованным (большинство из нас были студентами факультета журналистики УрГУ) незримо. Бывало, мы не видели редактора целый день. Он сидел в своем кабинете, писал в газету необходимые отчеты с заседаний и собраний, анализировал очередной номер газеты, вписывая в свою "простынь" наиболее значимые для имиджа редакции опубликованные материалы.

"Простыней" он называл большой (почти во весь стол), расчерченный по темам лист бумаги. Мы знали, что каждую неделю шеф должен был записать в эту "простыню" опублико-

ванный материал с новостроек города, где действовали рабкоровские посты; о передовом опыте, обобщенном на ВДНХ СССР, о проводимом в области каком-либо конкурсе.

И если этого не происходило, то держись на "летучке" - так мы называли еженедельные планерки в редакции. Он никогда не кричал на корреспондентов. Ему было достаточно только спросить: "Почему в газете за неделю не появилось?..."

Не было случая, чтобы шеф не поздравил кого-то из сотрудников с Днем рождения, Днем свадьбы, с родившимся первенцем... И это здорово сплачивало коллектив!

В последние годы жизни Александр Максимович, еще далеко не пенсионер, запомнился мне идущим домой на обед или возвращающимся в редакцию с обеда. Служебной машиной он никогда не пользовался, разве что по каким-нибудь редакци-



**Редактор Александр Максимович КОРШУНОВ (крайний слева) со своим заместителем Анной Степановной ПОПОВОЙ встречаются с работниками горкома партии.**

**1969 год.**

Строг был наш шеф на службе и в то же время добродушен на отдыхе. Мы любили всем коллективом под его руководством выезжать на природу за грибами или за ягодами, отдохнуть в выходные по путевке в Доме отдыха в Белокаменном (так назывался раньше пансионат, которого уже и нет).

Благодаря Александру Максимовичу я и мои коллеги многое достигли в жизни. Все мы стали профессиональными журналистами. Два раза в году полколлектива в редакции отсутствовало - мы, заочники, уезжали на сессии в университет. А еще и в отпуска уходили по привилегии - только летом.

Многие из нас благодаря знаменитой редакторской "простыне" награждены медалями ВДНХ. Лично мне дважды довелось съездить в поощрительную командировку в Москву на Выставку достижений народного хозяйства.

онным нуждам до Свердловска. Шел он с проспекта Ленина с остановками, иногда глотая таблетки. Сердце давало сбои...

12 марта 1985 года шефа не стало. Он пришел в редакцию рано утром и скончался в своем кабинете до прихода большинства сотрудников. Мы долго оплакивали Александра Максимовича как родного отца, все время сравнивали с ним других редакторов: "А вот шеф сделал бы так..."

Мы и сейчас, спустя многие годы, помним вас, Александр Максимович. Дело ваше живет. Вот уже в мае "Асбестовский рабочий" отметит очередной юбилей - свое 85-летие. Значит, не напрасно вы прожили свою короткую, но очень яркую жизнь.

**Т. ШРЕЙДЕР,  
член Союза журналистов  
России.  
Фото из архива редакции.**