

"Жизнь в комбинате хороша, а творческий коллектив - его душа"

Именно так, перефразировав выступление коллектива асбофабрики, можно охарактеризовать второй этап фестиваля народного творчества среди работников ОАО "Ураласбест" "Уральский хризотил", который проходил в Центре культуры и досуга имени Горького.

В фойе гостей встречает начальник отдела организации труда и заработной платы ОАО "Ураласбест" Ирина Устюжанина с выставкой творческих работ, сделанных своими руками. Удивительно красивые декоративные изделия - сувениры, панно, вазы - выполнены из самых неожиданных материалов, в числе которых даже шишки, макароны и кофе.

На сцене творческие коллективы представили на суд жюри театрализованные выступления на тему "Комбинат в моей судьбе" и видеоролики "Комбинат работает - город живет" и "Процветай наш комбинат".

На конкурс видеоклипов коллективы предприятий представили девять творческих работ. Поскольку их было много, зрителям и жюри показаны лучшие из лучших. Предприятие "Промтехвзрыв" представило видеоролик о важной и опасной работе "начального звена" процесса добычи асбестовой руды, результаты которой жители города слышат в половине пятого вечера. Работники ООО "ТООП" в своем видеоролике показали важность работы повара. ЗАО "Водоканал" через песенно-танцевальный видеоролик рассказало о работе своего предприятия и грамотных, разносторонних специалистов. Кстати, сейчас на комбинате с целью улучшения информирования работников оборудованы телевизионные экраны в нескольких автобусах и в буфете столовой "Рудничная", где будут показаны самые интересные номера фестиваля.

Все участников конкурса видеороликов отметили подарками и благодарственными письмами. По мнению жюри, лучшими стали четыре: на третьем месте - рудоуправление



Сказка о создании ОАО "Ураласбест" от коллективов ЦЛКП и управления.

и ТООП, на втором - "Водоканал", на первом - "Промтехвзрыв".

- Несмотря на то, что к фестивалю готовились в короткие сроки, ребята с задачей справились, - оценивает театрализованные выступления режиссер Центра культуры и досуга имени Горького Анастасия Фофанова, помогавшая сотрудникам комбината в организации фестиваля. - У нас было несколько больших репетиций, на которых работники разных подразделений могли общаться между собой, знакомиться. Считаю, что это очень важно с точки зрения корпоративной культуры. Для многих из них это еще и возможность проявить себя не только в производстве, но и в творчестве.

И таких было на самом деле немало. Один из них - исполняющий обязанности начальника службы подвижного состава УГДТ Ильдус Миннибаев. Ему в творческом номере, который был построен в виде экскурсии по бескрайним просто-

рам карьера, досталась роль суперпомощника Аркадия.

- Аркадий "родился" на репетиции. Суперпомощник всем очень понравился, - рассказывает Ильдус Миннибаев.

Нашлась роль и для директора УГДТ Дмитрия Александрина. Он поставил яркую точку в выступлении, пообещав, что "составы по железной дороге будут не просто ездить, а летать".

В очередной раз себя проявили участники конкурсов "Лучший парень комбината" и "Краса комбината" разных лет. Инженер по организации и нормированию труда первой категории Центральной лаборатории по контролю производства Надежда Землянова вновь предстала на сцене в необычном образе. Вместе с коллегами из лаборатории и управления комбината придумана и показана "Сказка о создании ОАО "Ураласбест" по мотивам "Сказки о рыбаке и рыбке".

Своё участие в конкурсе "Лучший парень комбината" вспомнил и заместитель начальника насосной станции цеха водопроводного хозяйства ЗАО "Водоканал" Андрей Гавrilov. Тогда в конкурсе циркового искусства он участвовал с большим кубом. Несмотря на то, что весит он более 20 килограммов, Андрей с легкостью крутил его в разные стороны, поднимал на одной руке. В творческом номере, который "Водоканал" подготовил для фестиваля, этот куб символизировал минерал хризотил. Всего за несколько минут театрализованного действия "Водоканал" смог рассказать всю историю ОАО "Ураласбест".

"Раз, два! Кто идет? Асбестовский Ремзавод!" - полезно было посещение фестиваля "Уральский хризотил" и для тех, кто далек от работы в структуре градообразующего предприятия. Исполняя частушки, коллектив АРМЗ рассказал не только о своем предприятии, но и расшифровал аббревиатуру: Асбестовский ремонтно-машиностроительный завод.

Вновь на высоте оказался и коллектив асбестообогатительной фабрики. Молодые активисты асбофабрики в сценке "Каменная перевозка с надеждой на будущее" показали стадии "путешествия камня будущего".

Не осталось в стороне и подрастающее поколение - семилетний Иван Сорокин и одиннадцатилетний Егор Глебов. Иван Сорокин, мама которого трудится на предприятии "Промтехвзрыв", не побоялся выйти на сцену и перед полным залом прочитать стихотворение "Уральские камушки". А четвероклассник Егор Глебов и вовсе рассказал про свою семейную династию. На слайдах "Счастье и труд рядом идут" мелькали фотографии его родственников, которые трудятся на ОАО "Ураласбест".

- В прошлом году в День строителя я был на фабрике и видел, где работают мои папа и мама, - рассказал Егор. - Хочу, чтобы комбинат и дальше процветал, а

вместе с ним и город Асбест.

Проявили себя и болельщики. В очередной раз самым активным стал коллектив УГДТ. Своими оранжевыми цветами из воздушных шаров железнодорожники поддерживали всех участников фестиваля. За что и получили свой традиционный приз - торт.

Пока члены жюри подводили итоги фестиваля и распределяли призовые места, на сцену вышли участники первого тура фестиваля "Уральский хризотил". Свои песни исполнили Александр Долинин (АТП), Сергей Тюлин (рудоуправление), Антон Кузьмин (асбестообогатительная фабрика), Михаил Фофанов (управление). В это время за кулисами творилось что-то необыкновенное. Участники фестиваля кружились в танце. А когда места на всех не хватило, вышли на сцену.

- Сегодня мы убедились, что комбинат - это большая семья, - подвел итоги конкурса председатель жюри, заместитель генерального директора по персоналу и социальному развитию ОАО "Ураласбест" Валерий Юстус. - На втором этапе выступили 89 наших сотрудников. А сколько еще осталось за кадром - те, кто помогал готовиться. Лучшие номера мы обязательно задействуем на торжественном собрании в честь Дня строителя.

Участники фестиваля получили сертификаты на посещение боулинг-центра в поселке Малышева. Победителям вручены билеты на спектакли в театры Екатеринбурга и в филармонию. Третье место в театрализации занял коллектив УГДТ, второе - асбестообогатительной фабрики, первое - "Водоканала".

От имени городского клуба Татьянин президент клуба Татьяна Попова вручила подарки конкурсантам, отметив выступления лучших молодых исполнителей: Ильдуса Миннибаева, Александра Евстратова, Максима Овсянникова, Ивана Пятакова, Ивана Сорокина.

Е. ЛОБОВА.
Фото А. ЛОПУХИНА.