

## Память в стихотворных строках...

В музее Николая Аввакумова состоялась встреча краеведов.

На ней прошла презентация книги "Материнские руки"

Анатолия Пономарева, изданная уже после ухода автора из жизни.



Жену А. В. Пономарева Любовь Фокеевну и его дочь Ольгу, краеведов Зою Табатчикову, Тамару Горбачеву, директора музея "УралАТИ" Владимира Рубцова, членов клуба "Рифма", друзей автора принимала руководи-

тель музея Любовь Федоровна Амосова.

- Отец был разносторонним человеком: рабкор, краевед, участник самодеятельности (пел в хоре), он и писал стихи. Всегда помогал тем, кто в

этом нуждался, - отметила дочь Ольга. - Гордился, что он человек труда: мастер, позднее - технолог ткацкого цеха на "УралАТИ".

Немало теплых слов о его доброте, скромности, стремлении к новому, о его любви к предприятию, к заводчанам сказали З. П. Табатчикова, Т. П. Горбачева. Вспомнили о совместной деятельности с Анатолием Викторовичем.

- Когда шла подготовка к 60-летию "УралАТИ", привлекли нас, ветеранов. Пришел и Анатолий Викторович. Мы разбирали архив, систематизировали, обновляли материалы. Анатолий Викторович предложил написать историю завода с 2012 года. Мы встречались с людьми, составляли списки, - вспоминает З. П. Табатчикова.

Т. П. Горбачева рассказала, как с Анатолием Викторовичем собирала материал для православной церкви.

Владимир Николаевич Рубцов, показал два фильма о заводе: "К 25-летию музея" и "60-летию завода". Включив аппаратуру, увидели А. В. Пономарева, услышали его голос: "Мы заводчане, ими вечно будем, года над нами грузом не висят..."

В тот вечер прозвучало немало стихотворений, написанных А. В. Пономаревым. Член клуба "Рифма" Сергей Чащин продекламировал свое стихотворение, посвященное А.В. Пономареву: "Ты был наставником, товарищем и другом, делился с нами счастьем и добром..." .

**Н. ПРОТОПОПОВА,  
краевед.**